



■ Meri Roberts Rinehart

17 dekabr 2016

www.kaspi.az

PROZA

14

Xəstə qadının yatdığı otaq rahat mebellər vardi, bir sözlə, yataqdakı xəstə üçün hər cür şərait yaradılmışdı. Amma bütün bunlarla yanaşı, yatmaq üçün ona yuxu dərmanı, ağrılarını sakitleşdirmək üçün isə ağrıksı vurulurdu. Onun üzü başını qoymuş balışın üzü kimi ağappaq, göz qapaqları isə çox vaxt yumulu olardı.

İndi otaqda tek idi. Ona qulluq edən xidmətçi bir az əvvəl anasını görməyə gələn, onu görəndə seviniyindən nə edəcəyini bilməyən uşağı da götürüb otaqdan çıxmışdı. Çünkü qadın demişdi ki, uşağın səsi onu narahat edir.

- Onu otaqdan çıxart! - xəstə qadın xidmətçiyə hirsli-hirsli demişdi.

- Əzizim, gəl səni uşaq otağına aparım, - xidmətçi qadın ağlayan uşağı qucağına alıb o biri otağa aparmaq istədi.

- Yox! yox! Yox! Mən burda qalmaq istəyirəm. Mənə anamın yanında oturmağa icazə verəcəksən, elə deyil? - uşaq otaqdan çıxməyib etiraz etmişdi.

- Anan xəstədir, sən səs salıb onu narahat edirsin, - xidmətçi qadın uşağı sakitleşdirməyə çalışıdı.

- Yox, mən onu narahat etməyəcəm, sakit duracaq!

- Niye dayanıb bu uşağın dediyin qulaq asırsan? - xəstə qadın xidmətçinin üstüne qışqırıldı. - Bu otaqda mənə sakitlik yoxdur! O otağa girəndən başım ağrıyır. Dayə nə üçün ona mənim otağıma gəlməyə icazə verib?

Xidmətçi qadın ağlayan uşağı otaqdan çıxarıb aparanada xəstə qadın başını əlleri arasına alıb zarıldı:

- Ah, başım! Gör başım necə zoqquldayı! Bayaq heç belə ağrımızdır başım. Elə bil bə dəqiqə başımın damarları partlayacaq. Niye bu uşağı sakitleşdirmir勒?

Uşaq isə hələ də ağlayırdı, uşağın səsi qadının qucaqlarında cingildiyirdi. Deyəsən, heç dayə də uşağı sakitleşdirə bilmirdi, ona görə də xidmətçi qadın uşaq otağında qalıb bir müddət xəstə qadının çarpayışının qırğındında oturmuşdu.

Bir az keçəndən sonra uşaq səsini kəsdi.

Güneş şüaları pərdənin arasından otağa düşürdü. Güneş şüaları divardakı gözel qadın şəklinin alnın-da bərəq vururdu. Bununla sənki ona həyat bəşər edirdi. Çox füsunkar mənzərə idi. Çarpayıda yatan qadın da gözlərini divardakı şəkəl zilləmədi.

Kənardan baxana elə gelərdi ki, şəkəl baxan xəstə qadın ağrılarını unudub. Ah, bəlkə belə deyildi. Qadın belini azca dikəldib zəngin qotazından hirsli-hirsli dardı, sonra isə zariya-zariya yerinə uzanıb gözlərini yumdu.

Xidmətçi qadın sakitleşmiş uşağı dayəyə verib cəld xəstə qadının otağına qaçıdı.

- Günün şüası gözlərimi kor edir, - xidmətçi qadın otağa giren kimi xəstə dedi. - Sən nə yaman diqqətsiz olımsın, bu pərdəni niye yana çəkmisen?

Xidmətçi qadın pərdəni çəken kimi xəstə qadının üzüne gülümseyən günəş şüası görünməz oldu. Otağa indi pərdə arxasından cüzi işıq düşürdü.

- Bu gülləri də rədd elə burdan, onların dəhşət pis qoxusunu var!

Bu bir buket gülü qadının rəfiqələrindən biri gəndəmişdi. Bir an içində xidmətçi bu buketi də götürüb otaqdan çıxdı. Yarım saat sonra xidmətçiyə elə gəldi ki, xəstə qadın yuxuya gedib, amma elə bu vaxt qadının səsi gəldi.

- Ah, bu necə də məni narahat edir! - o deyindı.

- Səni nə narahat edir belə? - xidmətçi iltifatla soruşturdu.

- Nə olacaq? Kaminin üstündəki gəlincik. Gəlincinin yeri ora deyil. Onu başqa yere qoy! Ah, ezişim! Zəhmət olmasa o dekolon şüşəsini də düzəlt! Nəyinse əyri durmasına dözə bilmirəm. Merinin şərfini də komodun üstündən götür! O həmişə heç nəyi öz yeri-nə qoymur.

Otaqda qadını hirsənlərinə nə varsa xidmətçi götürdü. Xəstə qadın bir müddət sakit durdu, amma o yənə də əsəbi görünürdü, sənki nəyinse onu hirsənlərinə gözləyirdi.

Aşağıdan qapının zəngi eşidildi, uşaqlar hay-küyle yuxarı çıxırdılar.

- He, indi də uşaqlar məktəbdən gəldi. Onları mənim otağıma qoyma! Bu gün özümüz çox narahat hiss edirəm, başım da bərk ağrıyar!

Qadın sözünü bitirməmiş iki balaca qız qışqır-qışqır otağına girdi.

- Ah, ana, eziş ana! Sənə şad xəberimiz var! Martin müəllimə deyir ki, biz bu gün ikimiz də dərsimizə əla...

Qızların sözü ağzında qaldı, çünkü xidmətçi qadın bir əlini dodağına qoyub onlara "sakit" dedi, xəstə qadın isə əlini yelleib onlara otaqdan çıxməyi işarə etdi. Yaziq uşaqlar şad xəberi deməyə imkan da tapmadılar. Onlara elə gəlirdi ki, anaları bu xəberi eşidib sevinəcək. Beləcə, xidmətçi qadın qızları da otaqdan çıxardı.

Qızların üzünə kədər qondu. Xidmətçi uşaqlar otaqdan çıxaranda ana heç pis olmadı, sənki o uşaqlarına qayğı gösterməyi unutmuşdu.

Axşam olanda xəstə qadının əri işdən qayıtdı. O qadının çarpayışının qırğındında oturub onun halını xəbər aldı. Ancaq hansı sual verdisi qadın gileyəndi. Qadının sözlərini eşidənən kişinin üzündəki təbəssüm yox oldu. Kişi qadına qarşı laqeyd deyildi, belkə onun arvadına olan münasibetini görüb başqa kişilər ona qıtbə edərdilər. Amma qadın yalnız özünü düşü-

Amerika ədəbiyyatı

nürdü.

Beləcə, çarpayıda yatan bu şikət qadının vəziyyəti get-gedəpislesirdi. Onun vəziyyətini yaxşılaşdırmaq üçün heç nə kömək etməzdi. Onun ruhu xəstəydi, bu da onun egoizmindən ireli gelirdi. O heç vaxt başqalarına görə öz ağrısını gizlətməzdı. Bu qadın onu sevənlərə əzab verir, onlar üçün yüke çevrilmişdi. Onun yanında olanda yaziq uşaqlar qorxudan səslerini çıxmarmış, onların üzündəki təbəssüm itirdi.

Bu bədəxt şikət qadının rahat, gözəl evindən bir az aralıda başqa bir xəstə qadın da yaşayırı. İndi gedib ona da baş çəkəcəm. Bu qadının otağı kiçikdir, demək olar ki, mebelləri çox köhnədir. Xəstənin rahatlığı üçün lazımi şərait yoxdur.

Onun otağına daxil oluram. İlahi, bu qadının cuxura düşmüş gözləri necə də işiqliydi! Mən onun bir dəri, bir sümük olan ağappaq əllərini sixib kədərlə-kədərlə onun halını xəbər alıram.

Amma qadın suallarına ümidiə cavab verir. Səsində kədər hiss olunmur.

- Ağrılarınız olurmu?

- Hə, ən çox gecələr ağrıları olur. Gün ərzində başımı qatmağa çox şey olur. Uşaqlarını fikirleşirəm, özümü fikirleşməyə vaxt qalmır ki, ağrılarıni hiss edəm.

Uşaqlara qayğı göstərmək özü bir müalicə üsuludur!

İlahi, o belə deyəndə necə də gülümşəyirdi! Onun

- Hə, yatıb! Balaca quzum! Yanağında hələ də yaş qalıb! Onun beişiyini yaxına gətir, qoy onu öz yerinə qoyma!

- Ana, o ağrıdır, onu sən götürüb qoyma beişiy! - Meri deyir. - Yoxsa başın ağrıyar!

Qızlardan böyüyü balaca bacısını ehtiyatla qucağına alıb beişiyinə qoyur.

- Bu gün dərslerinə yaxşı cavab verdiniz? - ana onlardan soruşur.

- Hə, mən bircə sözü də buraxmadım, ezbərdən de-dim, - Meri deyir.

- Ele mən de! - Anna cavab verir.

- Cox şadam buna! Bılendə ki, siz dərslerinə yaxşı cavab vermisiniz, çox sevinirəm. İndi isə gedib bir az həyətdə oynayın.

Balaca qızlar otaqdan çıxırlar, çox çəkmir ki, həyətdən onların səsi eşidilir. Onlar bərkədən dənisişib-gülənlər. Deyəsən, səslerinin belə bərk çıxmışından xəbərləri yoxdur.

- Uşaqlar çox bərk qışqırı, başınız ağrıyar, - mən ona deyirəm.

- Ah, yox, - qadın gülümşəyib cavab verir. - Uşaqların səsi heç vaxt məni narahat etmir. Əger onların da-laşdırığını eşitsəydim, bax, onda başım ağrıyardı. Onlar necə saat məktəbdə olublar, indi bir az istirahət etməyə haqları var. Hər dəfə gülənde onların ciyeri genişlənir, dəmarlarında qanın süreti artır, bu da həm bədənə, həm de beyinə güc verir. Bunu fikirleşməkdən həzz ali-

iki yataq xəstəsi

Hekayə



bu bir cümlede heyat fəlsəfəsi vardi. Bəli, qayğı özü sağaldandır, müalicə vasitəsidir.

Bu vaxt uşaq səsi eşidilir. Deyəsən, o ağlayırdı.

- Əziz Eggi balam ağlayır! - qadın sakitcə dayanıb qulaq asır. Uşaq səsini kəsmir.

- Yaziq uşaq! Ona nəsə olub. Zəhmət olmasa qapını açarsınız?

Mən ayağa durub qapını açıram. Xəstə ana bir neçə dəfə "Eggi" deyib çağırır. Amma onun səsi o qədər zəifdir ki, çətin ki, uşaq onun səsini eşidə bilsin.

Mən tez ananın arzusunu yerinə yetirirəm, gedib aylanı uşaqın qolundan tutub deyirəm:

- Anan səni görmək istəyir, Eggi!

Sənki sözlərindən sehr vardi. Uşaq səsini dərhal kəsir, onun üzüna təbəssüm qonur.

- Balaca gəyərçin! Sənə nə olub? - belə deyib balaca Eggini qucağıma alıb ananın yanına getirirəm.

Uşaq isti yanaqlarını anasının soyuq üzünə söykəyir, bir əlini onun döşünə qoyur.

Qadının üzündəki təbəssümü görsəm də ona bir sual verirəm:

- Uşaq sizi narahat etmir?

- Mən Eggisiz ayrı dura bilmirəm. O məni az hallarda incirdir. Hələ çox balacadır. Ona ana qayğısı lazımdır. Cox vaxt yanından el çəkmir.

Qapının zəngi çalınır. Pillekənlərdə ayaq səsleri eşidilir. Qapı açılır və iki balaca qız otağa daxil olur. Onlar məktəbdən qayıdır. Görəsən, bu qadın da əlini qaldırıb onlara sakit durmayı deyəcək? O da baxışyla, ya da sözüylə onların üzündəki təbəssüm yox edəcək?

Ah, deyəsən, belə deyil!

- Meri, necəsen? Anna, bəs sən? - onlar otağa gitmək kimi ana deyir.

Qızlar ananın yanına gəlib onun üzündən öpürər.

- Özünü necə hiss edirsen, ana? - qızlardan böyüyü anasından soruşur. - Başın yenə də ağrıyrı?

- Əzizim, yox, başım indi ağrımr. Bir az əvvəl bir az ağrıyırdı, amma indi bir az yaxşıyam.

- Ana, başın niyə ağrıyırı?

- Eggi bir az narahat idi, ona görə mən də çox pis oldum. Onun ağladığını eşidəndə gicgahlarımdan ağrı tutdu. Amma onun balaca üzünü görən kimi ağrılarım yox oldum.

- Ana, o qucağında yatıb! - Anna deyir.

ram. Bu mənə xeyirdir. Onların dərsdən gəlib sakit oturmağındansa həyətdə oynamaları daha yaxşıdır. Onlar evdə piçiliylə dənisişdilər, ya da barmaqlarının ucunda gəzsəyilər onda çox narahat olardı.

Mən onun sözünə etiraz edə bilmədim. O düz deyirdi.

- Bəs o biri binadan gələn səs sizi yormur? Çəkic səsini deyirəm.

- Hansı səs? - o soruşur.

- Qonşu binada tikinti gedir, ordan gələn səsi deyirəm.

O bir an susub qulaq asır, sonra cavab verir:

- Ah, yox! Siz deməsəyiniz mən heç bu səsi hiss etməzdim. Belə şəyər heç vaxt məni narahat etmir. Çünkü mənim fikrim başqa yerde olduğundan o səsi vəcime almır. Düzdür, mən şikətəm, yeriye bilmirəm, demək olar ki, əllerimi güclə tərpədirməm. Amma düşüncələrim heç vaxt ölməyə qoymamışam. Üç uşaq anası olan bir qadın beynini məşğul etməyə çox fikir var. Əger mən bütün günü öz zəifliyimi fikirləşsəydim, onda bədəxt, əsəbi, ümidsiz varlıq olardı. Həm özümə, həm de etrafımdakılara əzab vererdim.

- Size başqalarının qayğısı, gücünə lazımdır.

- He, onlar mənə bu gücünə hiss edirəm. Belə şəyər heç vaxt məni narahat etmir. - Yox, elə bilməyin ki, mən bunu onlardan teleb edirəm. Onlar bunu ürkədən edir. Mən erimin, uşaqlarının, dostlarının mən