



Təki, yaxşı insanların sayı çox olsun...

Tenzilə Rüstəmxanlı: "Ən böyük mükafatım türk dünyasına xidmət etməkdir"

Türkiyənin beynəlxalq "İpək yolu" dərgisinin bu il üçün müəyyən etdiyi "İlin altın adamları" ödüllünün sahibləri arasında Azəri-Türk Qadınlar Birliyinin və Azərbaycan-Türkiyə Evinin (ATEV) rəhbəri Tenzilə Rüstəmxanlı da adı var. Hər il ənənəvi olaraq gerçəkləşən və beynəlxalq status qazanan ödəül törenində dünyanın müxtəlif ölkələrindən tanınmış insanlar iştirak edib.

Tenzilə Rüstəmxanlı ilə söhbətimizə də ödəül törenindən körpü saldıq.

ƏN BÖYÜK MÜKAFATIM...

- Bu günlərdə beynəlxalq "İpək yolu" dərgisinin "İlin altın adamı" ödüllünə layiq görülmüşünüz. Fəaliyyətiniz türk dünyası ilə sıx bağlı olduğu, özünü də bu dünya ilə sözün həqiqi mənasında nəfəs aldığınız üçün heç şübhəsiz, bu ödəülün sizin üçün ayrı bir anlamı var...

- İnsana dəyər verilməsi çox önəmlidir. O mənada ki, bəzən insanın ruhunu qida landıran, ona mənəvi dayaq olan bir söz adamı yeni işlər görməyə çox həvəsləndirir. Hər il "İpək yolu" dərgisi beynəlxalq ödəül töreni təşkil edir. "İlin altın adamı" ödüllünü türk dünyasının önəmli isimlərinə təqdim edirlər. Bu il Türkiyənin ölkəmizdə böyük çisi olmuş, hazırda Moldovada səfir olan Hulusü Kılıç da ödəül alanlar siyahısında idi. Dünyanın hər yerindən törenə dəvətli qatılmışdı. Azərbaycanı çox sevən dostumuz, dərginin qurucusu, türk dünyasının birliyi üçün əlindən gələni edən Seyfulla Türksöy tərəfindən mənə dəvət gələndə elə bildim ki, sadəcə tədbirdə iştirak etmək üçün çağırılırlar. Sonra "İlin altın adamları" siyahısında adım səsləndicə, mənə çox xoş oldu. Əlbəttə, bu ödəülün aldığı mükafatlar içərisində başqa anlamı var. Mənim ən böyük mükafatım elə türk dünyasına xidmət etməkdir. Əgər bu ödəülə layiq görülsə, deməli, boşuna yaşamamışıq. Buna görə yalnız minnətdarlıq edə bilərəm!

- Rəhbərlik etdiyiniz Azəri-Türk Qadınlar Birliyi ilk diaspor təşkilatlarından. Dünyanın bu qarışıq dönməndə fəaliyyətinizi necə yürüdürsünüz?

- Hər zaman gördüyümüz işləri davam etdiririk. Qarabağla bağlı, Xocalı və digər faciələrimizlə bağlı konfranslar keçiririk. İl boyunca Türkiyədə 20-dən çox konfrans təşkil edirik. Daha çox universitetlərdə tədbirlər keçirməyə önəm verirəm. Çünki gənclərə Qarabağ münəşirini, Qarabağın tarixini anlatmaq, faciələrimiz haqqında məlumat vermək çox lazımdır. Bu, ali məktəblərdə çox diqqət çəkir. Bildiyiniz kimi, mən, həmçinin Azərbaycan-Türkiyə Evinin rəhbəriyəm. Təşkilat olaraq Bakıda "Şah İsmayıl Xətai və Sultan Səlim", daha sonra "Atatürk və türk milləti" adlı beynəlxalq simpoziumlar keçirdik. İndi isə hər il keçirdiyimiz Mahmud Kaşqarlı adına "Türklük onur ödəli" törenini keçirməyə hazırlaşırıq. Bu il töreni İstanbulda keçirəcəyik. Biz bu təşkilatı Azərbaycan və Türkiyənin aydınları ilə bir yerdə yaratmışıq. İlk dəfə 3 il bundan əvvəl aprel ayının 24-də Türkiyənin Bengütürk televiziyası və İctimai Televiziya ilə Qubada soyqırım məzarları önündən ortaq canlı yayım həyata keçirdik. Türkiyənin görkəmli tarixçisi Yusif Halaçoğlu, professor Nizami Cəfərov və digər görkəmli ziyalılar həmin tədbirdə iştirak etdi. Bu yayım Quba məzarlığının Türkiyə gündəmində yer almasında

ciddi rol oynadı. O vaxt İctimai Televiziya da bizə böyük dəstək verdi. İndi mən bu cür layihələrə üstünlük verirəm. Biz ATEV olaraq təkə türk dünyası ilə fəaliyyətimizi məhdudlaşdırmırıq, Avropa ölkələrində də ciddi tədbirlər həyata keçiririk. Əlbəttə, böyük layihələrə ciddi maliyyə qaynağı lazımdır. Bu cür maliyyə olmayanda, öz imkanlarımız hesabına çətin olur. Türkiyənin özündə də elə məsələlər var ki, ona yatırım etmirlər. Bu baxımdan onlardan da narazılığım var. Onların öz dərnəkləri var və onlarla işləyirlər. İndiyə qədər layihələr üçün bizə bir qəpik də olsa, pul verilməyib. Yəni Azərbaycan bu məsələdə daha diqqətlidir. Amma mən harada olursam, həmişə Türkiyənin səsiyəm.

SABİR BƏYİN KÖVRƏK ÜRƏYİ

- Bəzən yazılarımızla bağlı müəyyən açıqlama və ya müsahibə almaq istəyəndə, Sabir Rüstəmxanlı tapmaq o qədər də asan olmur. Hər dəfə xaricdə olduğu



üçün danışa bilmirik, ya da "yanımda adamlar var, sonra zəngləşirik" cavabını eşidirik. Bu üzəndə Sabir bəyi sizdən soruşmaq məcburiyyətindəyəm: Sabir Rüstəmxanlı nə yazır?

- Sabir bəy jurnalistlər üçün ən elçatan adamdır. Bu, gerçəkdən belədir. Sabir bəy hazırda çox gərgin yaradıcılıqla məşğuldur. Bir aya yaxındır ki, onun "Oğuz Kağan dastanı" dördüncü dəfə işıq üzü görüb. Bu dəfə Türkiyədən gələrkən hava limanındakı kitab evlərinin rəflərində "Oğuz Kağan dastanı" nı görəndə qürur duydu. Sabir bəyin bir ildə Türkiyədə üç kitabı işıq üzü gördü. İstanbul Bələdiyyəsi onun şeirlər kitabını 10 min tirajla nəşr etdirdi. "Difai fədailəri" də üçüncü dəfə nəşr olundu. "Ölüm zirvəsi" romanı keçən il Rusiyada, həmçinin Gürcüstanda işıq üzü gördü. O cümlədən, keçən il Sabir bəyin Məhəmməd Hadini tədqiq edən "Şair və şer" romanı nəşr olundu. Hazırda üzərində işlədiyi bir roman da bu yaxınlarda işıq üzü görəcək. Bilirsinizmi, bir çox hallarda məniyyəyət adamlarının, şair və yazıçıların bir müddətdən sonra yaradıcılıq imitləri bitir. Onların məhsuldar yaradıcılıq dönməsi olur. Bəzi yazıçılar tanıyıram ki, yaradıcılıq limiti bitəndən sonra özünü gündəmdə saxlamaq üçün qalmaqal yaratmağa başlayırlar. Mən əslində o adamlara bir qədər üzülürəm. Bəzən bu qalmaqallar onların yaradıcılığına kölgə salan hadisəyə çevrilir. Ancaq yazıçı

və şairlər də var ki, Tanrı onlara verdiyi vergini heç vaxt əllərindən almır. İnanın, bu mövzuda Sabir bəy çox şanslı adamdır. Tanrının ona verdiyi həm şairlik, həm də yazıçılıq vergisini davam etdirir. Sabir bəyin xoşbəxt olduğu gün onun yazı masası arxasından bəzən 4-5 saat qalxmadığı anlardır.

- Amma bu gərginliyin içində sizə şeir yazmağı da unutmur...

- Hə, bir-iki şeiri var... Onlarla başımı aldadır. Bəzən deyir ki, bunu sənə yazmışam, amma içində nə ad var, nə də soyad. Mən də həmin şeirləri mənə yazmış kimi qəbul edirəm. Önəmli olan mənə yazmağı deyil, önəmli olan yazmağıdır. Kimə yazırsın, şeir ki, yaranır, əsas odur. Hər dəfə kefi kök olanda "bir şeir var, gəl oxuyum" deyir. Bilirsiniz, onun milli şeirləri çoxdur. O, ən böyük vətəndaş şairlərdən biridir. Şeirlərini oxuyur, inanın ki, elə bil həmin anda dünyanın ən böyük hədiyyəsini mənə verir. Bilirsinizmi, şairlərin şeirini öz dillərindən dinləməyin ayrı bir gözəlliyi var. Şair

rən zərif və kövrək bir ürəyin döyüntüləri bir qədər təzadlı görünür.

- Bilirsiniz, Sabir bəyin necə kövrək ürəyi var? Bəzən o sərt üzünün arxasında elə qəribə bir məsul olur ki... O, sinəsində hələ də uşaq ürəyi daşıyır. Bəzən bir cizgi filmine elə uşaq heyranlığı ilə baxır ki, o anları çəkmək üçün rəssam gərəkdir. Həmin anda mənim gözlərim dolur.

İNSANLIQ AYRI ŞEYDİR...

- İki il əvvəl bacınızla bağlı bir faciə yaşadınız. "Ən böyük həkim zamandır" deyirlər. Bu itki ilə barışmaq mümkün olmasa da, az da olsa alışa bəldinizmi?

- Bacım Könül mənə övladım kimi idi. Mən 29 yaşında qardaşımı itirmişəm. Mən acılar görmüş adamam. Ancaq Könül mənə üçün başqa idi. Mən onu böyük qızım kimi gələn köçürmüşəm. Onun ölümündən sonra bu dərdi çəkməyəcəyimi düşündüm. Maşın qəzası deyəndə ən son ağıma gələn adam idi Könül. Maşından çox qorxurdur. Yolu keçəndə titrəyirdi. Nədən çox qorxurdusa, Allah-təala onun başına gətirdi. Könülün ölümündən sonra ailəmiz çox çökdü. Böyük bacım hələ də özünə gələ bilmir. Barışmaq çətindir. Könülün oğlunu heç qızım kimi bilmirik. Ona elə gəlir ki, anası hələ də yanındadır. Bir var körpə olasan, ananın varlığını o qədər hiss etməyəsən, bir də var ananı dərk etdiyini və ona ən çox ehtiyacın olanda onu itirərsən... Heç nə zamansız olmasın. Onda hamı acı çəkir. Ancaq təsəlli tapdığım bir şey var. Bu dünyada anaların ən böyük mükafatı övladlarının çiyində dünyadan getməsidir. O, qəfil yaxalandığım bir faciə idi. Mən səhərdə olanda düşünməyəcək bir halda idim. Könülün qırından sonra çox şeyə hazır olduğumu hiss etdim. Artıq onun övladlarına baxmaq, onlara dayaq durmaq, onların yanında olmaq lazım idi. Mən özümü zəif adam hesab etmərəm, ancaq bu çətin günlərimdə mənəvi acılardan çıxmağımda mənə dayaq olanlar oldu. İnsanlıq ayrı şeydir. İnsanlığa ümidlər yaxşı adamların simasında yaşayır. O qədər ümidimizi öldürənlər var ki... Ancaq ümidimizi yaşadanlar da var. Mən bu ümidlərin sayəsində həyata bağlandı, məsuliyyətimi dərk etdim. Təki, yaxşı insanların sayı çox olsun. İnsanlar çətin anlarında kürekərləndirənlər. Mən özüm də dayaq olmağı, düşənin çiyinə çiyin verməyi sevən adamam. Amma bəzən çox güclü adamlar da elə zəif yerləri olur ki... Bu anda onun qolundan tutub qaldırmaq əsilzadəlikdir. Nə yaxşı ki, çevrəmdə belə insanlar var...

Tərənə Məhərrəmov

ELAN

Ələkbərova Şaycahan Aslan qızına məxsus Bakı şəhəri 28 may küçəsi, 11 saylı evin 63 saylı mənzilinə aid, Bakı şəhər icra hakimiyyəti Texniki inventarlaşdırma və mülkiyyət hüquqlarının qeydiyyatı idarəsi tərəfindən verilən qeydiyyat vəsiqəsi itdiyi üçün etibarsız sayılınsın.

* * *

Ələkbərova Şaycahan Aslan qızına məxsus Bakı şəhəri 28 may küçəsi, 11 saylı evin 60 saylı mənzilinə aid, Bakı şəhər icra hakimiyyəti Texniki inventarlaşdırma və mülkiyyət hüquqlarının qeydiyyatı idarəsi tərəfindən verilən qeydiyyat vəsiqəsi itdiyi üçün etibarsız sayılınsın.

* * *

Məmmədova Sona Nifdulla qızına məxsus Bakı şəhəri 28 may küçəsi, 11 saylı evin 65 saylı mənzilinə aid, Bakı şəhər icra hakimiyyəti Texniki inventarlaşdırma və mülkiyyət hüquqlarının qeydiyyatı idarəsi tərəfindən verilən qeydiyyat vəsiqəsi itdiyi üçün etibarsız sayılınsın.

* * *

Zaqatala rayon Muğanlı kəndində yerləşən Həsənov Məhəmməd Həsən oğluna məxsus JN 586A kod 40200058 nömrəli torpağın mülkiyyətə verilməsinə dair şəhadətnamə itdiyi üçün etibarsız hesab olunur.