

Şirniyyatın içində böyükən

Allahqulu Bağırov: "Elə olub ki, müştərinin sifarisini çatdırmaq üçün yoldaşımıla bərabər səhərə qədər işləmişik"

Şirniyyat xalqımızın vazgeçilmez qida növüdür. Azərbaycan şirniyyatlarının özünəməxsus gözəlliyi var. Bu ənənəni qoruyub saxlayan şirniyyatçılarımız da az deyil. Onlardan biri də Allahqulu Bağırovdur. Allahqulu 1987-ci ildə Naxçıvan Muxtar Respublikasında dünyaya gəlib və orta təhsilini de orada alıb.

Atası Ələkbər Bağırov 1982-ci ildə şirniyyatçılıqla məşğuldur. Müsbəhim də gözünü açandan elə şirniyyat aləminin içində böyükən. Beynəlxalq treninglərdə iştirak edərək müasir dövrün tələblərinə cavab verən şirniyyatlar hazırlayır. Onun el işlərinin şöhrəti sərhədləri çoxdan aşib. Hətta xarici ölkələrdə yaşayan azərbaycanlıların bir çoxu toylarında şirniyyatları və tortu məhz Allahqulu bəyə həvalə edir.

- Allahqulu bəy, necə oldu ki, siz məhz şirniyyatçı olmaq qərarına gəldiniz?

- Men gözüüm açandan şirniyyatın içinde olmuşam. Atəmin şirniyyat sexində böyümüşəm. Yay tetillərində, istirahət vaxtlarında atama kömək edirdim. Naxçıvanda kimdən soruşsanız, hamı şirniyyatçı kimi atamı yaxşı tanıyır. Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin "Biznesin idarə olunması" ixtisasını bitirmişəm. Telebə ikən ailə həyatı qurdum. Universiteti bittirdikdən sonra əsgərliyə getdim. Əsgərlikdən geləndən sonra istedim ki, bizneslə məşğul olum, gördüm alınır. Mənim esas isim ata yadigarı olan şirniyyatçılıqdır. Qollarımı çırmalayıb hər şeyi sıfırdan başladım. 6 il bundan qabaq dədə-baba sənətinə davam etdirmək qərarına geldim. İstəmedim ki, başqa yerde işləyim. Çalıdım ki, az da olsa özümüzkü olsun. Bu səviyyəye gəlib çatmaq üçün çox çalışmışım. Elə olub ki, müştərinin sifarisini çatdırmaq üçün yoldaşımıla bərabər səhərə qədər işləmişik. Çox keşməkeşli yollardan keçmişik. Ondan sonra özümüzü təkmilləşdirik, işləri cəlb etdik.

- Bildiyimiz qədəri ilə, beynəlxalq seminarlarda iştirak etmisiniz.

- Eledir. Rusiyada bir neçə seminarda iştirak etmişəm. Türkiyədən seminarlarda iştirak etmək üçün devətlər almışam. İtaliyada şirniyyatçılar üçün keçirilən seminarda iştirak etdim. Həmin seminarların da mənənənən xeyri oldu. Belə ki, hazırda dəha çox müraciət edilən tortlardan olan şeker xəmiri ilə işləməyi öyrəndim. Düzdür, potensialı var idi. Sadəcə olaraq, uzun müddət idi ki, bu işlə məşğul olmurdum. Bundan əlavə, tortların terkibini, retro tortların hazırlanmasını öyrəndik. Bakıya qayıtdıqdan sonra bir neçə nəfərlə işlədim. Bəzi tortların hazırlanması prosesini öyrəndim. Xarici seminarlarda bize şokoladla işləməyi öyrəndirdilər. Şokoladların üzərində çalışmaq, ondan tort hazırlamaq, şokoladdan heykəllərin hazırlanması

proseslərini yaxşı mənimsədim. Çox istəyirəm ki, onu Azərbaycan şirniyyat bazarına gətirirəm.

- Bunun üçün aparatlar hazırlanmalıdır?

- Xeyr. Həmin şokoladlar müəyyən temperaturda hazırlanır, elastikləşir. Qısa müddət arzində şokoladı istenilən fiqura salmaq olur. Sonra onların üzərinin parıltılı olması üçün lazımlı olan maddədən istifadə edilir. İstəyirəm ki, onları düzəldim.

- Yenilikdən söz düşmüşkən, gələcəyə dair nələr etmək isteyirsiniz?

- Həyata keçirmək istədiyim bir çox layihərim var. Onlardan biri "Alo tort" layihəsidir.

sanları bizim işimizi qiymətləndirirler və bu da insana stimul verir. Misal üçün, mart ayında komandamızla Ukraynaya gedəcəyik. Orada yaşayan azərbaycanlı bir ailə öz övladının toyunun şirniyyatlarını bize həvələ edib.

- Şirniyyatçılıq sənəti pul gətirən sahədir mi?

- Həyadə her şey pul deyil. İşinin nəticəsində müştəri sizdən razı qalandır, onun yerini heç nə vermır. Müştərilər şirniyyatları qonaqlarına təqdim etdikdən sonra bize təşəkkür mesajları yazırlar. Onları yazdıqları sözləri heç bir pulla almaq mümkün deyil.

- Sizin el işlərinizi mütemadi olaraq izləyir və onu sənət əsəri kimi qiymətləndiririk. Düşünürük ki, tortların üzərinə bəzədilmesi həm də insandan rəssamlıq, dizaynerlik tələb edir.

- Tortun içi ilə bərabər, çölü də gözel olmalıdır. Seximizdə iki baş usta var - Elçin və Özizə xanım. Elçin usta rəssamlığı, Özizə xanım ise fiqların və tortların yiğiləsi işinə baxır. Digər işçilərimiz biskvitin və kremin hazırlanması işi ilə meşğuldurlar. Adətən müştərilər



üçün ən böyük aparatları getirdiriblər. Onların bir milyondan çox qiyməti var. Ammə keyfiyyətə önem vermedikləri üçün həmin məhsul yerli bazarımızdaca qalıb. Biz həmin aparatlarla keyfiyyətli məhsul istehsal edib xaricə göndərə bilərik. Bunu etmek üçün dəstəyə ehtiyac var. Bura qədər öz gücümüzə gəlib çatmışq. Qarşımıza böyük məqsədlər qoymuşq. Ancaq reallıq da var. Tanınmaq üçün mütləq brend olmaq lazımdır. Düzdür, Azərbaycanda tanınmış brendlərimiz var. Ancaq onlar sadəcə Azərbaycan bazarında fəaliyyət göstərirlər. Onlar dünyaya açıla bilirlər. Bilişiniz nə üçün? Özlərinə eziyyət vermək istəmir, keyfiyyətli məhsul ortaya qoymurlar. Düşünürək ki, əger az da olsa pul qazanıramsa, bəsimdir.

- Son dövrlər ən çox hansı tortlara üstünlük verilir?

- Son illər üzəri şeker xəmiri (Malcipan) ilə örtülü tortlara üstünlük verirler. Şeker xəmiri ilə hazırlanan, dizayn tortlarına maraqlı çoxdur. Həmin şeker xəmiri bize xaricdən gəlir. Onu burada hazırlanıraq. Əgər onu istehsal etsək, istədiyimiz keyfiyyətdə edə bilərik. Onun xüsusi aparatları var, müəyyən qaydada hazırlanmalıdır ki, effektli alınsın, elastikliyi olsun.

- Şəker xəmiri zərərlidirmi?

- Şəker xəmiri zərərlidir. Şəker xəmirinin dadi-duzu olmasa da, o, yeməlidir. Tortun üzərinə vurulan bəzi maddələr var ki, qızılı, gümüşü aksesuarların gigiyenik oları və olmayıvari. Bir çox səhifələrde görmüşəm ki, gigiyenik olmayınlardan istifadə edirlər. Bilmirəm onlar deyirlər ki, bunlar yeməlidir, yoxsa yox? Ancaq onlar insanların zəhərlənməsinə getirib çıxarırlar.

- Bəs o şekerli xəmirdən hazırlanan tortlardan uşaqlara vermək olarmı?

- Onun heç bir ziyani yoxdur, ancaq xeyri də yoxdur. İnsan onu yeyib lezzət alır, ondan daha çox tortun dizaynında istifadə edir. İstəyirəm ki, şekerli xəmirdən bir qədər yayınaq. Sadəcə fiqların yiğiləsindən ondan istifadə edək. Yeni bir aparat sifariş vermişik. Tortların üzərinə məxməri etmək istəyirik. Kremini özümüz hazırlayacaq. Azərbaycanda bunu ilk dəfə özümüz edəcəyik. Moskvada ən çox bunadan istifadə edirlər.

- Bu nailiyyətlərinizi görəndə atanız onun sənətini davam etdirdiiniz üçün sizinle fəxr edirsiniz?

- ...Eşitdiyimə görə atanın mənimlə fəxr edir. Deyir ki, men bacara bilmediyimi o Bakıda etdi.

- İsteyirsinizmi, dədə-baba sənətinizi övladlarınızdan davam etdirsin?

- Men uşaq vaxtı futbolçu olmaq istəməm. Ancaq atan qoymadı. O zaman futbol komandasından təklif alsam da, atan razılıq vermedi. Övladlarım nəyi oxumaq istəsələr mən onlara kömək edəcəyəm. Hərdən böyük oğlum deyir ki, gelecekdə şirniyyatçı olacaq. Onun heddi-bulğaya çatandan sonra da bunu istəyecəyini bilmirəm. Əgər istəse, niyə de olmasın? Mən övladlarımı ömrümün sonuna qədər dəstək olacağam. Oğluma demişəm ki, yaxşı şirniyyatçı olmaq üçün ingilis, rus dilini yaxşı bilməlisən. Əgər yolumuzu davam etdirdə, gərek beynəlxalq dili mənimseyib xaricdə bizi temsil etsin.

Xeyalə Rəis



Misal üçün, kiminsə qonağı gələcək və normal qiymətə bir kiloluq tort sifariş etmək isteyirsinə, cəmi 15 manat ödəməkə həmin tort sifarişçinin ünvanına çatdırılacaq. Müştərilər saytımıza girib tort isteyəcəklər. Yolpulu ilə bir yerde o qiymətə olacaq. Bu layihəni xaricdə görmüsəm.

- Siz həm də iqtisadçısınız. Bəs ikinci ixtisasınızla maşğul olmursunuzmu?

- Men hər iki sənətimlə məşğul oluram. Şirniyyat işi çox həssas bir işdir. Əger sifarişi vaxtında çatdırma biləmən, müştəri narazı qalır. Müştəri ən xoş gününü bize etibar edirə, üzərimizdə böyük yüksək döşür. Bizim hazırladığımız həmin tortu da 500-600 nəfər adam dadır.

- Şirniyyatçıları atanızın reseptləri ilə hazırlayırırsınız, yoxsa sizin öz reseptləriniz var?

- Atam şirniyyatçı kimi Naxçıvana fəaliyyət göstərir. Atam şərqi şirniyyatçıları üzərə mütəxəssisdir. Biz uşaq olunda atam öz vəsaiti hesabına xaricdən şirniyyatçılar getirdirirdi. Onlarla birlikdə şirniyyat bishirirdi və bishirdikdə de müxtəlif ölkələrin şirniyyatlarının bishirilmə prosesini mənimseyirdi. Şərqi şirniyyatlarından olan qat-qat xəmirli, qaymaqlı tortları men ilk dəfə onlarda gördüm. Men də bu prosesləri izlədim və öyrəndim. Bakıya gəldikdən sonra isə Avropa tortlarının hazırlanması prosesini öyrənməye başladım. Şərqi dizaynları avro dizaynlardan tamamilə fərqlidir. Yeni tortların reseptlərindən tamamilə xəbərsiz idim. Xarici ölkəyə getmekən onları öyrəndim. İşimizi sevərək görürəm. In-

