

# Bir insan Azərbaycan dilinin nəyə qadır olduğunu bilsə...

Mətbuatda dil qüsuru cəmiyyətə mənfi təsir göstərir

**A**zərbaycan Dillər Universitetində "KİV-də Azərbaycan dilinin təmizliyinin qorunması" mövzusunda dəyirmi masa keçirilib. Universitetin filologiya və jurnalistikə fakültəsinin virtual jurnalistikə kafedrasının müəllimi Nərgiz Cavadzadənin təşkilatçılığı ilə keçirilən tədbirdə, ADU rektoru akademik Kamal Abdulla, Milli Məclisin deputati, Azərbaycan Mətbuat Şurasının sədri Əflatun Amaşov, Azərbaycan ədəbiyyatı kafedrasının müəllimi, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, "Kaspi" Təhsil Mərkəzinin rəhbəri Sona Vəliyeva, ali məktəbin müəllim və jurnalist-tələbə heyəti iştirak edib.

Tədbiri giriş sözü ilə açan AMEA-nın Folklor İnstitutunun direktoru, akademik Muxtar İmanov bildirib ki, xalqın həyat tərzində inkişaf nə qədər yüksək səviyyədə gedirsa, dil də onunla paralel şəkildə inkişafını tənzimləyir.

Onun sözlərinə görə, dilin qarşısını sedlərlər almış olmaz: "Dil başqa dillerden sözler almalı, ünsiyyətə girməli və tərkibində müəyyən deyişikliklər etməlidir. Ədəbi dilimizdə qarşılıqlı olan sözler əvəzinə, alınma sözdən istifadə doğru deyil. Eləcə də, dilimizə daxil olan alınma söz artıq bizim sözümüzdür, ədəbi dilimizdə hüquq qazanan sözü işlətmək borcumuzdur. Amma dilimizin yersiz olaraq başqa dillerin təsirinə düşməsinə imkan vermək olmaz. Mətbuatda dil qüsürü camiyyətə öz mənfi təsirini göstərir. Gərək jurnalist, müstəqilliyyin verdiyi imkandan öz üslubunun ortaya qoyulmasında istifadə edə bilsin. Biz jurnalistic əl-qolunu bağlaya bilmərik ki, öz üslubunu tapmasın. Jurnalist söz manevri də etməli, mövzuya ya-naşmanın da yeni-yeni yollarını axtarmalıdır. Əlbəttə, dilin leksik, qrammatik qaydalarını pozarsa, üslub pərakəndəliyinə yol verəsə, dile ziyan vuracaq. Biz istedadlı jurnalistlərin qayığısına qalmalı, onlara meydan verməliyik ki, öz üslublarını tapa bilsinlər".

Muxtar İmanov Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin dilin inkişafı, onun təmizliliyi, dövlət dilindən istifadənin daha da tekniləşdirilməsi ilə bağlı imzaladığı sərəncamlara toxunub: "Ölkə başçısı tərefindən imzalanan Dil Komissiyası yanında Monitoring Mərkəzinin yaradılmasını nəzərdə tutan sonuncu sərəncam, bu baxımdan çox əhəmiyyətlidir. Çünkü bu mərkəz dilin bugünkü praktik vəziyyəti ilə məşğul olub, müəyyən nəticə və təhlillər aparıb, jurnalistlərə, qəlemlərə sahibləri - öz təcəvvilərini verəcək".

"Kaspi" Təhsil Mərkəzinin rehbəri, "Kaspi" qəzetinin təsisçisi Sona Velyiveyə qeyd edib ki, dilin saflığının qorunması ilə əlaqədar KIV-də aparılan monitoringlər mütəmadi olmalıdır: "Yetişən nəslin beynində, barmaq ve göz yaddaşında sahman yaradana qədər, monitoringlər davam etməlidir. Heç bir ziyan kənarda qala bilməz, hamı münasibətini bildirməlidir. Bu dil televiziya və ya qəzet rəhbərinin deyil, Azərbaycan dili hamımızın dildir və onun qorunması her birimizin borcudur. Bir neçə il əvvəl KIV-də dilin təmizliyinin qorunub saxlanması istiqamətində işlər başlanıldı. O vaxt ortaya belə məsələ çıxdı ki, türk cıngı filmleri və seriallarının Azərbaycan məkanını zəbt etməsindən irəli gələrək, dilimiz korlanmağa başladı. Bu məsələni həyecan təbili kimi çaldıq və cənab Prezident İlham Əliyev bu məsələyə ən yüksək səviyyədə diqqət göstərdi. Serialların çəkilməsi üçün xeyli pul ayrıldı, hər televiziya üçün ayrıca məbləğ müəyyən olundu və televiziyalar özü serialları çekmeye başladı. Onun məzmununun tamaşaçıni qane edib etməyəcəyi başqa məsələdir. Çünkü onların bezilərinin səviyyəsi bizi qane eləmədi. Seriallara pul ona görə ayrılmışdı ki, həm dilin saflığı qorunsun, həm de material olsun, bi-

zim insanlar Azərbaycanın istehsal etdiyi se-riallara baxsın. Birinci növbədə vətənpərvərlik mövzusunu, müstəqillik dövründə proku-ror, müstəntiq, ailə xanımı, müəllim, neftçi obrazlarını əsas qoymuşduq. Bu məsələlərin şou üzərinə yönəltsələr də, hər halda bir for-malaşma oldu. Əsas problem ondan ibarət idi ki, Azərbaycan dili türk dilinin içinde eri-yib gedirdi. Biz çox basqı gördük, "niyə bi-zim dilimizi bize tərcümə edirsiniz" kimi me-sajlar, zənglər gelirdi, məktublar alırdıq. Bey-nəlxalq Metbuat Mərkəzində böyük tədbir keçirdik, məsələnin möğzünün nədən ibarət olduğunu izah elədik ki, dilimiz eriyib gedir.

Sona Velyeva hesab edir ki, dilimizin türk dilinin içerisinde əriməsi müstəqillik dövründə aldığımız ən böyük zərbə ola bilərdi: "Ona görə də bu addımı atdıq. Düşünürem ki, çox doğru elədik. Bəzən telekanallarda dilimizin normalarının pozulduğunu eşi-

lər, dilin zənginliyindən istifadə etmək həm natiqin, həm də aparıcıının, KİV rəhbərinin ziyanlılığını ve savadlılığını dəlaət edir”.

Milli Məclisin deputatı, Azərbaycan Mətbuat Şurasının sədri Əflatun Amaşov vurğulayıb ki, Azərbaycan dili dövlətimizin müstəqilliyinin əsas şərtlərindən biri, mənəvi varlığımızın təzahürüdür: "Dünyadakı xalqların az hissəsinin dili dövlət dilidir, dövlətimizi dilinin Azərbaycan dili olması bizim üçün qururvericidir. Dilimiz qədim, zəngindir, ecnəbədildə eley bir kitab ola bilməz ki, onu Azərbaycan dilinə tərcümə etmək mümkün olmasın. Biz dilə məhəbbəti aşılılamışlıq, bir insa Azərbaycan dilinin nəyə qadir olduğunu bilsə, onda həmin insan dilimizi sevəcək".

Əflatun Amaşov qeyd edib ki, dilimizi saflığının qorunmasına hər zaman dövlət səviyyəsində diqqət göstərilir: "Müstəqilliğin elde etdiyindən sonra bu istiqamətdə 30-a ya-



dəndə, dərhal televiziya rəhbərliyinə zəng edib məsələyə münasibətimi bildirirəm. Ötən gün eşidirəm ki, edali bir xanım "adapteşen olunmuş" ifadesini işledti. Bu, Azərbaycan dilinə bir ziyanın vurduğu zərbədir. İngilis dilindən çoxlu sayda sözler var ki, dilimizdə işlənir. Aparicinin ekrandan birbaşa üzümüze hər dəqiqə "okey" sözünü oxuması, dilimizə zərbə vurur. Azərbaycançılığın qorunmasında üç əsas amil var - Azərbaycan insanı, məkanı ve bir də dilimiz. Bu üç komponent bir yerdə azərbaycançılığın həmdə dövlətçiliyin ideologiyasına çevrilmesində rol oynayıb. Düşünürəm ki, bu məsələlərdə ziyanlı olaraq öz səsimizi qaldırmalı, dərhal münasibətimizi bildirməliyik. Qəzətədə, jurnalda gördüyüümüz orfoqrafik, üslub səhvləri, yerində olmayan alınma sözlərlə bağlı iradlarımızı həm yazılı bildirməli, həm də zəng edib çatdırılmalıyiq. Bəzən baxırsan ki, sözün Azərbaycan dilində gözəl ifadəsi olduğunu halda, işlətmirik. Bir az ədalı, sanki dahan "ziyanlı" görünmək istəyirik kimi təessüratları olur. Həm də qəzet rəhbəri olduğum üçün hər planlaşdırında deyirəm ki, alınma sözlerin dilimizdə heç bir qarşılığı yoxdursa, işlədə bilerik, qarşılığı varsa, dilimiz çox zəngindir, öz sözlərimizdən istifadə edək. Bəzən kimlərse rusdilli olduqlarını deyir və bununla da qürur duyurlar. Rusdilli ol, rus dilini gözəl bil, amma birinci növbədə Azərbaycan dilini gözəl bilməlisən. Bu, sənin üstünlüyüdür. Ölək rəhbəri rus dilində təhsil alıb və ali məktəbi Moskvada bitirib. Dilimizdə ele arxaik sözler var ki, cenab Prezident onları dilə qaytarır, fikrin qüvvətləndirilməsi üçün təkrirlərdən yerində istifadə edir. Bir cümlədə eyni sözdən ikinci dəfə istifadə etməz, o sözün dilimizdəki başqa ifadəsinə müraciət edərək fikri qüvvətləndirir. Bu kimi keyfiyyət-

xın dövlət sənədi qəbul olunub. O sənədlerin her birində dilimizin təmizliyi, onun yaradışılığından qorunması, Azərbaycan dilinin işlekliyinin təmin olunması əsas şərt kimi qoyulub".

Onun sözlərinə görə, Mətbuat Şurası yaranandan Dil Komissiyası, eləcə də, Monitoring Merkezi yaradılıb: "Mütənadi olaraq KİV-də dil məsələsini gündəmə getirdik, on bir neçə istiqamətdə təhlil etdik. Bunlardan birincisi leksik istiqamət idi ki, dialektlərdə yaxud kənardan gelən sözlərin vətəndaşlıq hüququ qazanıb-qazanmadığı istiqamətində müşahidələr apardıq. Söz vətəndaşlıq hüququ qazanırsa, yaddan çıxıb gedir. Ən qonxulu məsələ qrammatik sahədə dilimizə olaraq təsirdir. O sayaq maneqeler ədəbi dilin sistemi dəyişir. Üslub xətaları ilə bağlı da monitoringlər aparırıq. Sonuncu tədbirimizi keçirdik, 15-ə yaxın qəzətin, təqribən 10 xəbər portalının monitoringini apardıq, durğu işarələri ilə bağlı sehvler on minlərlədir. İstənilən qəzətdə bu sehvlerin şahidi olur, hətta bir çox materiallarda şəxs əvəzliklərindən sonra vergül qoyulur. Apardığımız monitoringlərin nticələri göstərir ki, leksik istiqamət də olan sehvler getdikcə azalır, ən problem məsələ qrammatik normaların pozulması ilə bağlıdır. Rus dilindən dilimizə kalkalar daxolub, məsələn "baxmayaraq", "hansi ki" tipi sözlərdən çox istifadə olunur. Türk dili ilə bağlı müyyəyen məqamlara toxunuldu. Azərbaycan dilinin türk dilləri gruppuna davxildir və

baycan dili de turk dilleri qrupuna daxildir və öz zenginliyi ilə seçilir. Dilimizə daxil olan sözü başqa söz əvəz etmirsə, onun Azərbaycan dilində qalmamasının nə qədər məqsədə uyğun olması da ciddi məsələlərdən biridir". Jurnalistikadakı problemlərə gəlince Əflatun Amaşov hesab edir ki, bu problemlər ailədən, orta məktəbdən, hətta universitet

dən gəlir: "Qəzətdə işləməyə gelən ali məktəb məzunu sadalanan səhvleri edirse, o zaman buna kifayət qədər ciddi yanaşmalyıq. Öz dilimizi sevməsək, bu kimi səhvleri aradan qaldırmaq çətin olacaq".

Əflatun Amaşovun fikrincə, bəzi redaksiyalarda korrektura sisteminin olmaması ciddi fəsadlar yaradır: "Bəzi redaksiyalarda yazılar redaktə olunmur. Cizgi filmlərinin, kinoların tərcüməsində qüsurların şahidi olur. Təbii ki, bunlar maliyyə tələb edir. Rus dilinə tərcümə olunan filmlər daha peşəkar olur. Çünkü rus dilinə tərcümə olunan filmlər daha çox maliyyə tələb edir və bu maliyyə ödənilir. Azərbaycan dilinə tərcümə edilən filmlərdə isə müəyyən nöqsanlar olur. Dilimizə tərcümə olunan filmlər maliyyəsizlikdən keyfiyyətsiz alınır. Bunların da müəyyən rolu var. Bu problemləri çözüb, ədəbi dil normalarına əməl olunması üçün çıxış yolları axtarmalıyıq. Problemlərin həlli üçün Dilçilik Institutunun nəzdində yaradılacaq Monitoring Mərkəzinin üzərinə böyük yüksək düşəcək".

ADU rektoru, akademik Kamal Abdulla qeyd edib ki, ölkə başçısı öz fəaliyyətinin böyük hissəsini Azərbaycan dilinin, mədəniyyətinin, tarixinin, Azərbaycan həqiqətlərinin qorunması və yayılmasına sərf edir: "Onun son dərəcə düşünləmiş, müdrik qərar və sərəncamları mehz dilimizin inkişafına xidmət edir. Dilimizin inkişafı dilin dəyişməsi deməkdir. Dil dəyişsə, deməli, o, yaşayır. Dil yaşayırsa, inkişaf edir. Əsas məsələ dilimizin dəyişərkən hər hansı süni müdaxile və pozuntuya yol verilməməsi ilə bağlıdır. Mənə həmişə elə gelir ki, dilimizə olan təhlükə xaricdən alınan sözlərdə deyil, dilimizin öz sözlərinin başına getirilən müsibətlərdir. Televiziya aparıcılarının dilindən "musiqilər" sözü düşmür. Musiqi özü-özlüyündə cəm anlayışını ifa edir, ona eləvə cəm şəkilçisi artırmaq dili duymamağın ən bariz nümunəsidir. Xarici dildən söz almaq məsələsi son dərəcədə maraqlı məqamdır. Bu, dilin inkişafına məsələdir, ya dilin zəifliliyinəmə işarədir?. Deyilir ki, eger ehtiyac varsa, o sözlər dilə getirilsin. Bu, bir yanaşmadır, mən deyerdim ki, dildə termin kimi hemin söz özünü tutubsa, onu dilə getirmek olar, çünki bu zaman dilin sinonim cərgesi artır. Əcnəbi sözlərin dilin özünəməxsusluğuna ziyanı yoxdur. Dilin korlanması ancaq Azərbaycan dilinin içində has vera bilar".

Kamal Abdullanın sözlerine göre, dil şurumuzda mövcud olan strukturdur ve ona təsir etmək mümkün deyil: "Nitqimiz başqa məsələdir. Danışanda rusca sözler işlədirməsə, bu, menim nitqimin ziifliyidir, deməli, həmin məqamda uyğun söz tapa bilməmişəm. Bu isə onu göstərir ki, mütaliəm azdır. Azərbaycan dilində pis nitqini ört-basdır etmək isteyənlər deyirlər ki, rus dilində düşüñüb Azərbaycan dilində danışıram. Bir dilde düşüñüb başqa dildə danışmaq mümkün deyil. İnsanlar hamisi təfəkkürün dilində düşüñür, amma səsli danışığa keçərkən, o, artıq başa düşdüyümüz dili, nitqə çevrilir. Öz içimizdən buraxmamışıqsa, o, daxili nitqimizdir".

ADU rektoru bildirib ki, ədəbi dilin normalarını pozan televiziya aparıcılarını Azərbaycan dilində kitab oxumağa məcbur etmək lazımdır: "Məsələn, o aparıcılardan üçünü bizim, digər üçünü başqa universitetlərə təkdim edin, attestasiyadan keçsinlər. Onlara qrammatika barədə sual verməyəcəyəm, soruşacağam, filan əsəri oxuyubsan? Əbdürrehim bəy Haqverdiyevi, Mirzə Cəlili, Hüseyin Cavidi oxumadan çıxıb televiziyada danışmaq ayıbdır. Heç olmasa, ayda bir dəfə kitab oxusunlar. Güman edirəm ki, elə aparıcılar var ki, axırıncı dəfə məktəbdə əlifba kitabını oxuyublar".

Kamal Abdulla vurğulayın ki, korrektörler nəslİ itib-batmaqdadır: "Normal korrektor tapmaq çətindir. Çünkü test üsulu ilə qəbul imtahanında orfoqrafik qaydalarla bağlı sual salınmır. Testə suallar düşsə, ali məktəbə hazırlaşan abituriyent sözün düzgün yazılış qaydasına diqqətlə fikir verər. Bir daha qeyd edirəm, ən əsası mütaliədir. Döñ-döñə, hər gün bədii ədəbiyyat oxumaq lazımdır. O zaman dilin rayihesini给您 çəkəcək, energetikasını hiss edib daxilinizde yaşadacaqsınız".

Azerbaycan dili kafedrasının müdürü,  
Dövlət Dil Komissiyasının üzvü Adil Baba-  
yev aparıcılara, təmənnəsiz olaraq, günde 6  
saat nitq mədəniyyəti, ədəbi redakṭə ilə bağlı  
ders keçmək təklifi ilə çıxıb edib

Daha sonra qonaqlar ali məktəbin müellim və tələbə heyətinin suallarını cavablandırıb.

N CAVADZADA