

Üçlüyün - Rəsul Rzanın, Nigar Rəfibəylinin və Anarın Azərbaycan ədəbiyyatının təleyində oynadıqları möhtəşəm rol məni həmişə qürurlandırıb. Və bu təəssüratımı sonra da elə Rəsul Rza üslubunda - sərbəst janrda şeirə çevirdim. Bu şeirimlə 80 yaşı tamam olan Anarı təbrik edirəm.

Qərib MEHDI



RƏSUL BİR ÇİNARDI, NİGAR BİR ÇİNAR

Gəncə, Göyçay -
çınarlar, adamlar şəhəri;
Gəncə, Göyçay -
arzular, qovğalar şəhəri.
Çınarlar ekilir, adamlar doğulur
Gəncədə, Göyçayda;
ağaclar qırılır,
adamlar qovulur
Gəncədə, Göyçayda.
İyirminci əsrin ilkinliyində,
gündərin bir gündündə

iki müsafir üz tutdu Bakıya:
Göyçaydan xan Çınar,
Gəncədən xanım Çınar.
Bir alın yazısı,
bir tale toplusu,
bir amal mücadiləsi görüşdürdü
Rəsul-Çınarla Nigar-Çınarı.
Hər ağrıya,
hər müjdəyə,
hər hückuma tən oldular;
həsrətə qarşı dayanıb,
Arazsız vətən oldular.
Beləcə sinə gərdilər
zamanın şaxtasına, saxtasına;
qoşa adam,
qoşa ağac,
qoşa şəhər kimi getdilər
yaxşının sevincinə,
yamanın yasına.
Hərəsi bir qələm oldu.
Yazdlılar, yaratdlılar,
kitabdan kitaba boy atdlılar.
İki qəlbən məhsulu
dövrələdi otaqları -
ortada laylalı bir beşik.
Yatır o beşikdə
atası Göyçay, anası Gəncə olan
körpə qələm,
bala Çınar...
Açımı: Rəsul oğlu Anar!