

“Səfəvi Şeyxi” tarixi romanının təqdimatı olub

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunda yazıçı-publisist Yunus Oğuzun “Səfəvi Şeyxi” tarixi romanının təqdimati keçirilib.



Tədbiri giriş sözü ilə AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, akademik İsa Həbibbəyli açaraq bildirib ki, bu gün Yunus Oğuzun növbəti əsərinin təqdimatına toplanmışaq. Ədəbiyyat İnstitutunda Yunus Oğuzun üçüncü əsərini müzakirə edirik. Onun romanlarının sayı ondan çoxdur. Bu gün “Səfəvi Şeyxi” romanı haqqında fikir mübadiləsi aparılacaq. Onun tarixi romanlarında Azərbaycan milli dövlətçilik təfəkkürü ön mövqedə dayanır. Tarixi romanlarında tarixlə bədii düşüncənin balansı doğru tapılıb. O, tarixi reallığı, obyektivliyi qorumaq şərti ilə bədii yanaşmada doğru yol seçir. Yunus Oğuzun romanları özünün dinamikasına görə film üçün daha yaralıdır. O, əsərlərinin ekran həyatı barədə düşünə bilər.

Mətbuat Şurasının sədri, millət vəkili Əflatun Amaşov Yunus Oğuzun romanının akademiyada müzakirə olunmasını yüksək dəyərləndirib. Natiq müəllifin jurnalist kimi də sözünü dediyini və hazırda “Olaylar” İnformasiya Agentliyinin baş redaktoru olduğunu xüsusilə qeyd edib.

Millet vəkili Elman Nəsirov da Yunus Oğuzun Azərbaycan tarixi üçün çox böyük işlər gördüğünü bildirib. Elman Nəsirov onun kitablarının Azərbaycan tarixinin öyrənilməsi üçün bir töhfə olduğunu nəzəre çatdırıb.

Azərbaycan Yazarı Birliyinin katibi, “525-ci qəzet”in baş redaktoru Rəşad Məcid də bu cür tədbirləri İsa müəllimin zəhmətinin bəhrəsi kimi səciyyələndirərək yüksək qiymətləndirib. Rəşad Məcid qeyd edib ki, Yunus Oğuzun 22 ölkədə 47 kitabı yayılmışdır. Onun əsərlərində tarixə yeni və fərqli baxış olmasına təqdir edib. Həmçinin etiraf edib ki, anası da onun əsərlərini oxuyub münasibətini bildirir.

Kitabın ön sözünün müəllifi, akademik Nizami Cəfərov çıxışı zamanı bildirib ki, bu romanın əvvəlkilərdən bir üstün cəhəti var ki, tarixi hadisələrin təfsilatına o qədər də yer verilməyib. Akademik əsərdə cərəyan edən Üç kilsə hadisələrinə xüsusişlə diqqəti yönəldib. Erməni ideoloqlarının erməni dövləti yarada bilməsələr də öz ideologiyalarını yaratmaq istəklərinə münasibət bildirib.

Sonda müəllif Yunus Oğuz çıxış edərək tədbirin təşkili üçün əziyyəti keçən hər kəsə təşəkkürünü bildirib. Film və serial çəkilməsi ilə bağlı səsləndirilən fikirlərə də münasibət bildirib. Artıq həmin sahədə işlər görüldüyünü qeyd edib.