

Sabaha nəsə qalmadı



Rafiq ODAY (Bayramov Rafiq Hüseyn oğlu) 23 iyul 1960-ci ildə Naxçıvan MR Şərur rayonunun Şəhriyar kəndində anadan olub. 1983-1988-ci illərdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin filologiya fakültəsində təhsil almışdır. Azərbaycan Yazıçılar və Jurnalistlər Birliklərinin üzvüdür. Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin Sumqayıt şəhər təşkilatının sədridir. "Möhtəşəm Azərbaycan" müstəqil ictimai-siyasi, ədəbi-bədii qəzetinin təsisçisi və baş redaktorudur. Azərbaycan Respublikasının "Əməkdar jurnalisti"dir. Azərbaycan Jurnalistlər Birliyi Sumqayıt şəhər təşkilatının Gündəlik Analitik İnforsasiya Agentliyinin (gundelik.info) və Azərbaycanın Mədəniyyət və Portalının (edebiyat-az.com) təsisçisi və direktorudur. Qardaş Türkiyə Cümhuriyyətində fəaliyyət göstərən "Kümbet" (Tokat Şairler ve Yazarlar Derneği yayın organı) və

"Usare" (Ebrar Vakfi Kultur yayını) dərgilərinin Azərbaycan təmsilcisinin Başkanıdır. "Qızıl qələm", "Həsən bəy Zərdabi", "Qafqaz-Media" mükafatları laureatıdır.

"Çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatının inkişafına dəstək", "Çağdaş Türkiyə ədəbiyyatının inkişafına dəstək", "Kütləvi informasiya vəsitsələrinin inkişafına dəstək" layihələrini həyata keçirən ilk AZƏRBAYCANLI ŞAIRDİR.

Azərbaycan Jurnalistlər Birliyi Sumqayıt şəhər təşkilatının təşəbbüsü ilə gerçəkləşdirilən "Çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndlərinin əsərlərinin təbliğ" layihəsi çərçivəsində şeirləri "Kümbet" (Tokat şəhəri), "Kardelen" (Biləcək şəhəri) mədəniyyət və ədəbiyyatönümlü dərgilərində dərc olunaraq, ictimaiyyət nümayəndlərinin nəzərinə çatdırılmışdır.

QALMADI

Bu gün olanlar oldu ta,
Sabaha nəsə qalmadı.
Yollar yoxusa dirəndi,
Getməyə kəsə qalmadı.
Son ümid də axtalandı,
Gözlərdə qan laxtalandı.
Fələk satan, bəxt alındı, -
Biz düşdük nəhsə, qalmadı.
Dan söküldü, qürub getdi,
Yalandan vay qurub getdi.
Gedənlər hayqırıb getdi,
Bir söz də pəsə qalmadı.
Gülüm, saçların quladı,
Baxdim - gözümüzde gül açdı.
Dünya yaxşıya qol açdı, -
Heç zaman pisə qalmadı.
Bu son bir başlangıç ola,
Eşidən başdan qic ola,
Kim görüb ki, eşq qocala,-
Adəmdən bizə qalmadı.

DÜNYA BELƏ DÜNYADI

Lənət olsun gərdişinə,
Gözdən salmaq verdişinə,
Keçirdisə, gər, dişinə, -
Qurtulmağa ümid yoxdu.
Ömrə-günə dərd ələnib,
Edib bizi pərt, ələnib...
Düşmən elə pərdələnib,
Yırtılmağa ümid yoxdu.
İynədən, bizdən keçib ta,
Gəl sən də bizdə, keçib ta...
Bizimki bizdən keçib ta, -
Sırtılmağa ümid yoxdu.

ÖLMƏDİM

Nələr görmədim - tələdən
qarmağa kimi - ölmədim.
Başımdan basdırılar, girdim
torpağa kimi - ölmədim.
Dedim, gendən az hür, tula,
Pozulmasın hüzur, tula.
İlan ağzından qurtulan
qurbağa kimi - ölmədim.
Atılsan çöptək səbətə,
Çox olar qoşan səbədə.
Adam oldum mən təpədən
dırnağa kimi - ölmədim!

ARTIQ

Yeni dünya düzəninin
Təməli görünür artıq.
Şeytanların, iblislərin
Əməli görünür artıq.

Bu sözə qul oldu bizlər:
"Nəfsi toxlar eyilməzər".
Min illərlə yeyilməzər,
Yeməli görünür artıq.
Bir "Xəndək" var, bir "Xeybər" var,
Gör nə qədər bixəbər var.
Nə "xeyir"dən bir xəbər var,
Nə "bəli" görünür artıq.
Sonu varmış sabahların,
Göyə bülənd bu ahların,
Yerli, yersiz günahların,
Bədəli görünür artıq.

KEŞİK ÇƏKİR

Qucaq açdı gülə sinəm,
Bəlkə bir az gülə sinəm.
Gözlərimin giləsinə
Bir damla yaş keşik çəkir.
Həyadan yana tər sinə,
Üz qızara, tər isinə.
Yaxşı ki, deyil tərsinə, -
Ayağa baş keşik çəkir.
Üzdü xəyanət canımı,
Yurda əmanət canımı.
Namərd kəsdirib yanımı,
Əlində daş keşik çəkir.
Alsa ruhunu dərd ələ,
Budur ən böyük dərd ələ,
Olub bir sürü dərd ilə,
Bağrım badaş, keşik çəkir.
Ahim haradan haraya...
Yetiş, Yaradan, haraya,
Ölümü qoyub araya,
Göz ilə qaş keşik çəkir.

AĞRIYIR

Dərd əkib, qəm biçməkdən,
Qol yerindən ağrıyr.
Kasıb yoxdan, harinsa
Bol yerindən ağrıyr.
Gözlərim oyum-oyum,
Nə baxdim ki, nə doym?!
Canımı hara qoyum? -
Sol yerindən ağrıyr.
İçimə damcılıyır
Cölümün qançırları.
Kürəyim qamçıların
Zol yerindən ağrıyr.
Yera girən boy sizlər,
Kök inləyər, soy sizlər.
Bədəsillər, soyusuzlar
Döl yerindən ağrıyr.
Dünya məhbəs, qəfəs dar,
Ya al, ya ver - nəfəs dar.
Cəmi yaranmış ki var -
"Ol" yerindən ağrıyr.

Rafiq ODAY