

İTV-NİN BAŞ DİREKTORU: "TAMAŞAÇINI TELEVİZİYAYA CƏLB ETMƏK ÜÇÜN ÇOX ƏZİYYƏT ÇƏKMƏLİ OLURSAN"

"HƏLƏ DƏ ÖYRƏNMƏYƏ DAVAM EDİRƏM..."



Balakişi Qasimov: "Bu günün göstəricilərinə görə, televiziya daha çox 45-50+ yaşlı insanlar, təqaüdcülər baxırlar. Onların daha çox vaxtı olur və izləyə bilirlər. Biz çalışırıq ki, gənclərə də maraqlı olacaq verilişlər istehsal edək"

Məktəbdə qonaq olmaq çox xoşdur. Bu gün mən keçmişə qayıtdım. Bütün uşaqlığım yadıma düşdü... İctimai Televiziya və Radio Yayını Şirkətinin baş direktoru Balakişi Qasimov Bakı Şəhəri üzrə Təhsil İdarəsinin "Kaspi" qəzeti ilə birgə həyata keçirdiyi "Məktəbdə" layihəsində qonaq olarkən sevincini bu sözlərlə ifadə etdi.

Namiq Axundov adına 1 nömrəli tam orta məktəbdə reallaşan görüş vaxtında bu təhsil ocağında təhsil alan İTV rəhbərinə xeyli nostalji hissələr yaşadı. Məktəb binasına daxil olarkən öncə partası arxasında oturduğu ilk sinif otağına baş çəkdi.

Zalda gəlişini gözləyən məktəblilərin alqışlarına minnətdarlıq edərək: "Mən burada müəllim deyiləm. İctimai Televiziya da mənə "Balakişi müəllim" demirlər, mənə sadəcə "Balaş" deyər müraciət edə bilərsiniz..." - deyər auditoriya ilə səmimi ortam yaratmağa çalışdı.

B. Qasimov görüşə uşaqlıq xatirələrini vərəqləməklə başladı: "1985-ci ildə valideymlərim mənə 1-ci sinif gətirəndə çox sevincli idim. Hava soyuq olsa da günəşli gün kimi yadımda qalıb. İlk müəllimim Valentina Aleksandrovnanı xatırladım. Məktəbin gənş pilləkənləri vardı. Biz oxuyanda yalnız rus məktəbi idi, indi Azərbaycan bölməsi də var. O vaxt

Konservatoriyadan gəlib şagirdlər arasında uşaq xorunda oxumaq üçün seçildilər. "Mənim vətənim" mahnısını oxumaq lazım idi. Amma mən seçmədim... Hazırda sinif yoldaşlarının əksəriyyəti xaricdədir. Bakıda olanlarla daim əlaqə saxlayıram". İTV rəhbəri 8-ci sinifdən imtahan verib Texniki-Humanitar Liseyə daxil olduğunu, amma bu məktəblə heç vaxt əlaqələrini kəsmədiyini dedi: "Liseyə fəxri direktorumuz görkəmli alim Azad Mirzəcanzadə idi. O məktəbdə oxuyanda da doğma məktəbə tez-tez gəlirdim. Biz fərqli zamanda böyüyürdük. Bunun da fikri və düşüncələrimizə, şəxsiyyət kimi formalaşmağımıza müəyyən təsiri vardı. İqtisadi və siyasi vəziyyət çox fərqli idi. Nə əl telefonu, nə internet vardı. Hamı televizora baxırdı. O zaman televiziya rəhbəri olmaq daha maraqlı idi, çünki səndən çox şey asılı idi. İndi isə tamaşaçı televiziya cəlb etməyə çox əziyyət çəkməli olursan".

STEREOTİPLƏRİ SINDIRA BİLİRDİK

Qonaq məşhur intellektual oyunlar olan "Nə? Harada? Nə zaman?" və "Breyn-rinq"ə həvəsinin yaranmasından da danışdı: "Liseyə oxuyanda intellektual yarışları həyata keçirən "Atəşgah" klubuna üzv oldum. Yarım ilə yaxın bir dövrdə bizim komanda 15 sualdan birinə cavab verəndə çox sevinirdik. Ən son

yerlərdən birində idik. Amma həmişə içimizdə istək vardı, mübariz idik. İnanırdıq ki, nə vaxtsa əziyyətimiz hansısa bir uğura çevriləcək. Elə də oldu... Bir ildən sonra biz artıq məktəblilər arasında Azərbaycan çempionu olduq. Sonra keçmiş sovet ölkələri arasında Rusiyada keçirilən televiziya çempionatında qalib gəldik. Dəfələrlə "Breyn-rinq" in qalibi olmuşuq. O vaxt bu, çox önəmli idi. Çünki ölkəmiz haqqında ittifaq ölkələrində, xüsusən də Rusiya cəmiyyətində müsbət fikirlər formalaşmışdı. O vaxt Azərbaycandan Rusiyaya və digər ölkələrə iş dalınca gədənlər əsasən bazarlarda işləyirdilər. Ona görə azərbaycanlıların obrazını bazarda "göy satan" kimi təqdim etməyə, Ermənistanla münafişədə ermənilərin tərəfini tutmağa çalışırdılar. Hansısa məsələlər şışirdilirdi. Bizə xoş idi ki, məktəbli, daha sonra tələbə kimi intellektual yarışlarla hansısa stereotipləri sindıra bilirdik. Yarışlardan sonra bizə yaxınlaşdı "sizi belə bilmirdik" deyər etiraf edirdilər. Biz dəfələrlə qalib gəldik, "Cənubi Qafqaz çempionu" olduq. Ən çox çempionluq Azərbaycan komandalına məxsus idi. Bu günə qədər də elədir. 90-cı illərdə Rusiya və Ukraynada "Nə? Harada? Nə zaman?" və "Breyn-rinq" oyunlarının ənənə və məktəbi formalaşmışdı. Bu məktəb artıq Azərbaycanda da vardı. Ona görə Moskvada "Nə? Harada? Nə zaman?" verilişində Azərbaycandan bir-iki nəfər yox, çox nümayəndə iştirak edib: Mikayıl Cabbarov, Rövşən Əsgərov, Anar Quliyev, Adnan Axundov, mən və başqaları



Tərənə Məhərrəmovaya
taranamaharramova@kaspi.az

HAZIRLADI

Özümü xoşbəxt insan hiss edirəm ki, bu gün işdə fiziki yorulanda da mənəvi yorğunluğu hiss etmirəm. Çünki bu, çox yaradıcı və maraqlı işdir. Siz də ixtisas seçərkən diqqətli olun.

yarışaraq qalib olmuşuq. Azərbaycanı böyük qürur hissi ilə təmsil etmişik və müəyyən uğurlar da qazanmışıq. Rusiya-Ukrayna müharibəsindən sonra müəyyən fasilə verməyə qərar verdik.

LİSENZIYALI BEYNƏLXALQ LAYİHƏLƏRƏ ÜSTÜNLÜK VERİRİK

Amma yenə də bu gün Azərbaycanda həmin intellektual verilişlər var. Siz bu verilişləri İTV-nin efrindən izləyə bilərsiniz. O vaxt belə verilişlərdə iştirak etmək üçün mütləq xaricə getmək lazım idi. Bu gün isə ölkəmizdə həmin verilişlərdə iştirak etmək üçün imkanlar yaradılıb. 2005-ci ildə GameTV.az prodüser mərkəzinə yaradılıb bu verilişləri Azərbaycanda istehsal etməyə başladıq. Uzun müddətdir ki, 10-a yaxın lisenziyalı beynəlxalq layihəni icra edirik. "Breyn-rinq", "Nə? Harada? Nə zaman?" oyunlarının televiziya versiyası üçün lisenziya əldə etdik. Həmçinin "Əlaç" verilişi üçün də lisenziya əldə etmişik. Efrimzadə "Milyonçu" verilişi var. Uzun müddət başa düşə bilmirdim ki, bu verilişə necə baxmaq olar. Bu verilişə 2000-ci ilin əvvəllərində baxırdıq, insan yorulmuşdu. Sonra formulları başa düşdüm: bizdə pul udmağı və ona baxmağı çox sevirlər. Dekabrın sonundan dünyada məşhur TV soursu "Maska" verilişi bazar günləri efrimzadə olacaq. Çalışırıq ki, xəbərlərimiz gündəmi və realığı əks etdirsin. Çünki bu gün peykə, kabel televiziyasında 100-1200 kanal var. Əgər bu gün izləyicimiz 1000-1200 nəfərdən yüksələrək bir milyonu keçirsə, demək hörmət və etimad qazanmışıq. İki il əvvəl "Əqrəb mövsümü" adlı maraqlı serial çəkmişdik. Bir həftədən sonra ikinci mövsümün çəkilişləri başlayır. Baxmamınsızsa, serial "YouTube"dan izləyə bilərsiniz.

PROBLEM ONDADIR Kİ, BU GÜN TELEVİZİYA ANLAMI DƏYİŞİB

B. Qasimov 2018-ci ildə İTV-də Baş direktor olduqdan sonra komandası ilə müasir televiziya yaratmaq uğrunda çalışdığını bildirdi: "Problem ondadır ki, bu gün televiziya anlamı dəyişib. Sizin aranızda gündə yarım saat televizora baxan çətin tapılır. Bizim vaxtımızda informasiyanı əldə etmək üçün evə gəlməli idin. İnsanlar həyat tərzlərini və planlarını televiziya görə qururdular. Elə filmlər və seriallar var idi ki, onların nümayişi zamanı küçələrdə adam olmurdu, hamı evdə oturub gözləyirdi. İndi zaman fərqlidir. Hər insanın öz televizoru var: smartfon elə televizordur. Müstədiyin verilişi və ya filmi "YouTube"dan izləyə bilərsiniz. Bu da bizim işimizi çətinləşdirir. Artıq bizim kanalın "YouTube" səhifəsinin bir milyondan yuxarı izləyicisi var. Bu günün göstəricilərinə görə, televiziya

daha çox 45-50+ yaşlı insanlar, təqaüdcülər baxırlar. Onların daha çox vaxtı olur və izləyə bilirlər. Biz çalışırıq ki, gənclərə də maraqlı olacaq verilişlər istehsal edək". İTV rəhbəri televiziyanın gələcəyindən ümidli deyilənə qədər, meydan qalmaq üçün mübarizə apardıqlarını da bildirdi: "Bəlkə siz ali məktəbə qəbul olanda televiziya ümumiyyətlə olmayacaq. "Titanik" filminə yaqın hamınız baxmışınız: gəmi batanda artistlər musiqi ifa edirlər ki, təşviş olmasın, amma başa düşürlər ki, hamısı batacaq. Bununla belə, musiqini davam etdirirlər. Mən həmkarlara həmişə deyirəm ki, biz hamımız o orkestrə bənzəyirik. 5-10 ildən sonra hər şey tamam fərqli olacaq. Amma biz də davam edirik. Bizim əslində öz strategiyamız var. Fokusumuz daha çox sosial şəbəkələrdədir. Vəzifəmiz ondan ibarət deyil ki, bizi dördbucaqlı cihazdan izləyirsiniz. Vəzifəmiz ondan ibarətdir ki, Azərbaycan dilində məlumat əldə etmək istəyən insanlara kontent hazırlayıb təqdim edək. Bizim üçün fərq etmir ki, tamaşaçı onu dördbucaqlı cihazdan və ya smartfondan izləsin. Ona görə digər kanalları olmayanda İTV "YouTube"da qalacaq. Bu gün meydanları yaradılıb öz meydanında diskussiya aparmaq mübarizəsi gədir".

İNDİ DƏRSƏN QAÇMAZDIM...

Şagirdlərdən biri qonağa "Məktəbdə yadda qalan ən maraqlı və ya ən məzəli xatirəniz hansıdır?" sualını ünvanladı. B. Qasimov xatırladı: "O qədərdir ki... Yadımda qalan əsasən xoş, məzəli və müsbət xatirələrdir. Mən nədənsə problem olan hadisələri tez unuduram. Bəlkə bu gün danışmaq yaxşı deyil, amma o qədər olub dərindən qaçmışıq, imtahan "sparqalka"larını köçürməyimiz... Amma yaxşı oxumuşuq. Mənim iki oğlum var, bunu həmişə onlara da deyirəm. Çox peşmanam, bir dəfə Azad Mirzəcanzadənin ikinci dərindən qaçıb futbol oynamağa getmişdik. Səmimiyyətimə inanın, indi məktəb illərinə qayıtsaydım, birçə dərs də buraxmazdım..."

Şagirdlərdən biri qonağa "Məktəbdə yadda qalan ən maraqlı və ya ən məzəli xatirəniz hansıdır?" sualını ünvanladı. B. Qasimov xatırladı: "O qədərdir ki... Yadımda qalan əsasən xoş, məzəli və müsbət xatirələrdir. Mən nədənsə problem olan hadisələri tez unuduram. Bəlkə bu gün danışmaq yaxşı deyil, amma o qədər olub dərindən qaçmışıq, imtahan "sparqalka"larını köçürməyimiz... Amma yaxşı oxumuşuq. Mənim iki oğlum var, bunu həmişə onlara da deyirəm. Çox peşmanam, bir dəfə Azad Mirzəcanzadənin ikinci dərindən qaçıb futbol oynamağa getmişdik. Səmimiyyətimə inanın, indi məktəb illərinə qayıtsaydım, birçə dərs də buraxmazdım..."



Fotolar: Sabir Məmmədov/Global Media Group

"SİZİ NƏ MARAQLANDIRIRSA, VAXTINIZI ONA SƏRF EDİN"

"Müstəqil həyata qədəm qoymağa hazırlaşan, ixtisas seçimi ilə üz-üzə qalan gənclərə hansı tövsiyəni verərdiniz", - deyər məktəbin rus bölməsinin şagirdlərindən biri soruşdu: "Siz nə maraqlandırsanız, vaxtınızı ona sərf edin. Həyatınızda rol oynamayacaq şeylərə vaxt verməyin. Seçiminizi düzgün etməyə çalışın. Mən İqtisad Universitetini bitirmişəm, amma televiziya da çalışıram. Həyatın hansısa bir anında başa düşsən ki, hansı iş sənə maraqlıdır. Mənim peşəm iqtisadçıdır. Neft şirkətində, bankda işləmişəm. Universitetin 1-ci kursundan günün yarısını işləyirdim. Amma müəyyən vaxtdan sonra fəaliyyət sahəmi dəyişməyə qərar verdim. 2005-ci ildən televiziya layihələri ilə işləməyə başlamışam. Bu iş həvə oldu. Özümü xoşbəxt insan hiss edirəm ki, bu gün işdə fiziki yorulanda da mənəvi yorğunluğu hiss etmirəm. Çünki bu, çox yaradıcı və maraqlı işdir. Siz də ixtisas seçərkən diqqətli olun. Əgər istəmədiyiniz işlə məşğul olsanız, özünüzdə xoşbəxt hiss etməyəcəksiniz. Dünya sürətlə dəyişir. Sizin 90-cı illərin uşaqlarından fərqliniz var. Sizin üçün dövrün tələbinə uyğun peşə seçimi, özünüinkışaf imkanları çoxdur. Onlayn tədris verdiyi bilik və bacarıqlardan yararlanıla bilərsiniz. Özünü zənginləşdirmək, inkişaf etdirmək üçün hədsiz imkanlarınız var. Zamanın tələblərinə hazırlıq olmaq lazımdır. Özünüzdə harada rahat hiss edərsinizsə,

o sahəyə də yönəlin. Çox oxumaq və öyrənmək üçün vaxtınız və imkanlarınız var. Amma unutmayın, həyat nə qədər uzundursa, bir o qədər də qısdır. Dünya sürətlə dəyişir və dinamikdir. Siz də özünüzdə bu sürətə uyğunlaşdırın, onda uğur da sizinlə olacaq. Bir də unutmayın, nə ilə məşğul olursan ol, öz işini sevməlisən. Onda cəmiyyətə, ölkənə daha çox fayda vermiş olursan".

İSTƏK HƏYATIN BÜTÜN SAHƏLƏRİNDƏ ƏSASDIR

"Nə? Harada? Nə zaman?" və "Breyn-rinq" komandalınıza qatılmaq üçün gənclərə intellektdən savayı hansı keyfiyyətlər lazımdır? - deyər maraqlanan məktəbliyə "Bu yarışlar üçün məntiq əsasdır", - deyər B. Qasimov cavab verdi: "Bu yarışlara təzə başlayan vaxtlarımızda bu oyunlarla məşğul olmaq üçün məktəb baza bilikləri kifayət idi. Bir də istək əsas idi. Ümumiyyətlə, istək təkcə bu yarışlarda deyil, həyatın bütün sahələrində əsasdır. İstək olanda bir şeyi əldə etmək istəyirsənsə, mütləq mümkün olacaq".

ALLAH, VALİDEYNLƏRİM VƏ MÜƏLLİMLƏRİM

Məktəbin müəllimlərindən birinin "Bu gün Azərbaycanda fəaliyyət göstərən televiziya kanallarından birinin rəhbəri kimi uğurlarınıza görə kimə minnətdarsınız?" sualına İTV rəhbəri "Müəllimlərimə", - deyər cavab verdi: "Mənim müəllimlərim bəxtim həmişə gətirib. Həmçinin valideynlərimə minnətdaram. Allah da minnətdaram ki, bu insanları mənim qarşıma çıxarıb. Hələ də öyrənməyə davam edirəm..."



Kaspi