

КИТАБШҮНАСЛЫГ

Мәдинә ҺҮСЕЈНОВА
диссертант

АСИФ АТАНЫН КИТАБ ВӘ КИТАБЧЫЛЫГ КӨРҮШЛӘРИ

(1-чи мәгалә)

Фәлсәфә, әдәбијјат, тарих, дил, игтисадијјат, сијасәт, сосиолокија, мусиги, етика, естетика вә елмин дикәр саһәләри үзрә өзүнәмәхсус јени вә системли шәкилдә ишләнмиш дүнјакөрүшү олан бөјүк Азәрбајчан философу, Мүтләгә Инам јарадычысы Асиф Атанын китаб вә китабчылыға даир дө фикирләри вардыр.

Асиф Атанын тутдуғу јол бәшәрин Мүтләгә Инанмасы, өз дахили имканларыны ашкарлајараг, өзүнә инанмасы вә өзүнү дәјишмәси - Дүнјанын Инсанлашмасы - Китаблашмадан башлајыб. Философа көрә, “Китаб - Идрак Изһарыдыр!”. Китабын мәгсәди идракла бағлы суалларын ачымыны инсанлара чатдырмаг, јени инсанын сон нәтичәдә камилләшмәсинә хидмәт етмәкдир. Истәр елми-техники, истәрсә дә бәдии китаблар олсун, фәрги јохдур, хидмәт объекти ејнидир: Инсан вә онун һәјатында фәал рол ојнамаг. Бу ролу ајдынлашдырмагдан өтрү инсанын тәмасда олдуғу даирәләрин нәдән ибарәт олдуғуну көстәрмәк лазымдыр.

Инсан дүнјаја көз ачан күндән тәбиәтлә, чәмијјәтлә, инсанла тәмасда олур. Елә бу тәмас да онун һәјатыны тәшкил едир. Марағлыдыр, бу һәјатын әсасы олан, ону башга чанлылар аләминдән фәргләндирән, һәмин тәмасы әбәдиләшдирән нәдир? Инсан руһунун - инамынын, идракынын, ирадәсинин, мә’нәвијјатынын јаратдығы нә варса, өзүндә әкс етдирән китаб дүнәндән бу күнә, бу күндән сабаһа нечә руһани көрпү ролуну ојнајыр? Бүтүн бу суаллар Асиф Атанын китаб вә китабчылыг көрүшлә-

риндә там ачылып. Онун бу јөндә олан фикирләри ашағыдакы шәкилдә өјрәнилмәлидир:

1. Асиф Атанын китаб һагда фикирләри,
2. Философун һәјатында вә јарадычылығында китабчылыг.
3. Атанын мұталиә јолу вә јарадычы охучулуғу.
4. Атанын китаблары нечә өјрәнилмәлидир?
5. Атанын китабхана һагтында фикирләри.

“КИТАБ НӘДИР?” СУАЛЫНЫН АСИФ АТА ТӘРӘФИНДӘН АЧЫМЫ

Атанын китаб һагтындакы фикирләриндән данышаркән китабын нечә јаранмасы барәдәки дөрд мүддәасыны көстөрмәк лазымдыр:

I. Китаб бәшәријјәтин мүүјјән мәрһәләсиндә вә сәвијјәсиндә әдәбилик дүјгүсу илә бағлы јараныб. Јә’ни инсанлар анладылар ки, фикирләр, дүјгулар галмалыдыр вә тәбиидир ки, бу мә’нәви тәрәптидир. Чүнки бу сәвијјәјә чатаначан онлар узун јол кечдиләр.

II. Китаб инсанын өзү илә тәк галмасы, фәрдијјәтин инкишафы илә бағлыдыр. О ән чох мүүллифин өзү үчүн јазылып вә фәрди бир әмәјин, фәрди бир һиссин инсана һәдсиз дәрәчәдә кәрәк олан дахили аләмнин тәләбиндән доған һадисә кими јараныр.

III. Китаб үнсијјәт сәвијјәсинин хүсуси бир мәрһәләсиндә мејдана кәлир. Бу заман үнсијјәт сәтһиликдән узаглашыр, дәринләшир вә бу дәринлик, дүшүнүш идеја тәләб едир. Шифаһи нитглә китабын фәрғи ондадыр ки, шифаһи нитги јеткинләшдирмәјә имкан олмур, фәлсәфи дүшүнчә јетишмир, амма фикир өзү чилаланмаг тәләб едир вә јазынын мәгсәди фикри јетишдирмәкдир.

IV. Инсанын бүтүн тәләбатлары илә јанашы, јазмаг вә охумаг тәләбаты да вар. Инсан китаба кәлмәли иди.

МУТАЛИӘ ФӘЛСӘФӘСИ

Өмрүбоју охујан вә китаб јарадычылығында өз мүтләгилијиндән чыхыш едән Асиф Атанын бу мүддәаларыны охујуб шәрһ едәндән сонра онун охучулуғ јолу вә мұталиә ардычыллығыны изләтмәк өзү дә тәғдирәләјиг бир мәктәбдир. Бу мәктәби өјрән-

мәкдән өтрү Атанын икинчи мүддәасыны шәрһ едирәм.

“Китаб инсанын өзү илә тәк галмасы, фәрдилијин инкишафы илә бағлыдыр. Китаб ән чох јазычынын өзү үчүн јазылып. О, фәрди бир әмәјин, фәрди бир һиссин инсана һәдсиз дәрәчәдә кәрәк олан дахили аләмнин тәләбиндән доған һадисә кими јараныр. Бу јарадылмыш субъективлијин, фәрдилијин тәсдигидир.”

Фәрдијјәтин мәһсулу олан китаб һәр охучуја ејни чүр тә’сир көстөрмир. Охучулары китаба јанашма вә мәнимсәмә даирәсинә кәрә онлары принцип е’тибары илә үч типә ајырмаг олар:

1. Ади охучу
2. Камил охучу
3. Јарадычы охучу

1. Ади /күтләви/ охучулуғ гәрибә сәсләнсә дә, мәчбури шәкилдә јараныр. Һәммин просес стандарт савадлылар, ејнишәнләр аләмнин мејдана кәлмәсинә сәбәб олур, бәнзәрсизлији, өзүмлүлүју, фәрдијјәти, шәхсијјәти рәдд едир. Чәмијјәтин мөвчуд ганунларыны, идеолокијасыны билмәк вә јалныз марағ үчүн охумаг һәлә мұталиәчи шәхсијјәт демәк дејилдир. Мүүјјән көстәриш әсасында охумаг, охучулуғ вәрдиши газанмаг - аләтләшмәкдир. Ади охучуларда “вахт өлдүрмәк” вәрдиши дә вар. Марағ көстөрәнләрин нечәлијиндән асылы олмајарағ, белә охучулар әсәрин һансы сонлуғла битәчәјини көзләјирләр. Күтләви охучулуғ өз сәтһилији илә охучулуғун ән ашағы сәвијјәсидир. Мұталиәдә “вахт” мәсәләсини Ата бу шәкилдә ачыглајыр: “Вахт мәсәләси чох вачиб мәсәләдир. Үмүмән, өмрүн кәрәк һеч бир аны бош олмасын. Өмүр елә бир пәтәкдир ки, һәр вахт ону долдурурсан. Лакин, бу чох вахт әлчатмаз галыр. Чохлары билмир ки, вахты нечә өлдүрсүнләр. Вахты өлдүрмәк - өзүнү интиһар етмәкдир. Мәним өмрүмдә әјләнчәјә јер олмајыб... Өмүр чајдыр - ону кәсмәк олмаз.

Дүнја мә’насызлашдыгча әјләнчә чохалыр, мә’наландыгча әјләнчә азалыр”.

2. Камил охучулар.

Камил охучу китабы өзүмләшдирән, өз дүјгуларына, фикирләринә, һәтта агибәтинә чевирәндир. Белә охучуларда китабы өзүмләшдирмәк бир тәләб кими јараныр. Бу о демәкдир ки, китабдакы аләм шәхси аләмә чеврилир. Хүсуси истә’дад тәләб едән бу тип охучулуғда үчлүк јараныр: мүүллиф, китаб вә мұталиәчи. Охучу китабы охујур, ону тәһлил васитәсилә өзүнә лазым оланлары идрак сүзкәчиндән кечирир вә өзүмләшмә, дүшүнмә, зәнкинләшмә јараныр. Билијин өзүмләшмәси, билијин

эзбөрлөнмәсиндән тамамилә фәргли бир һадисәдир. Билик эзбөрлөнәндә идракы манеәжә чевирир, идракы зәифләдир, буховлајыр. Сон нәтичәдә инсан өзкәләшир вә өзүндән ајрылып. Чохлу тәглидчилик јаратмасы, өзүнәмәхсуслугу рәдд етмәси вә с. хусусијјәтләри илә эзбәрчилик хејир әвәзинә зијан верир.

Бәс өзүмләшмә нәдир?

Билик өзүмләшәндә күчә чеврилир. Јә'ни идракы јүксәлдир, артырыр. Мә'нәвијјата тә'сир едир, ирадәни мөһкәмләндирир. Өзүмләшмә - охучу илә мүәллиф арасында доғмалығын јаранмасы, һардаса мүәллифин вә охучунун дахили бирлијидир. Һәммин бирлик билијә говушмаг вә доғмалыг јарадыр. Билијә говушмада о сәнинки олур, сән өзүн о мүәллиф олурсан. Бу, чох јүксәк идраки сәвијјә тәләб едир. Билик өзүмләшмәсинин башга психоложи чәһәтләри дә вар.

Ән даһи мүәллиф белә өзү үчүн јазса да, мүәллиф әсәри охучу үчүндүр. Әслиндә, охучунун даһијә еһтијачы олдуғу дәрәчәдә, даһинин дә охучуја еһтијачы вар. Һәр ики еһтијачын бирләшмәсиндән билик вә билијәговушма јараныр. Һәммин говушма мүәллифин ағлыјла, мә'нәвијјатыјла бирләшир.

Мүәллиф - охучу вәһдәтиндән данышаркән бу чәһәти хусуси гејд етмәк лазымдыр ки, сән минләрлә јадын ичиндә ола биләр-сән, лакин өз мәнлијини гаршындакында көрә билмәзсән, тәкләнәрсән, амма китаб сәнә көмәк едә биләр. Мәсәлән, Асиф Ата дејир: "Мәним чәтин мәгамларымда К.Карлејлин "Тарихдә гәһрәманлар вә гәһрәманлыг" әсәри чох лазым олур".¹ Бундан белә нәтичә чыхармаг олар ки, охучу кими Ата өзүлә китаб мүәллифи арасындакы доғмалығы дујуб. "... Мәһз доғмалығын әсас чәһәти ондадыр ки, китабы пычылты илә охујурсан - Дуа ки-ми".²

Охумағын әсас мәгсәди өзүмләшдирмәкдир. Өзүмләшдирмәдә нә тәләсмәк олар, нә дә кечикмәк, әсас мәсәлә шүбһәсизликдир. Бунун үчүн кәрәк охудуғуну дәрк едәсән, гаврајасан. Ата дејир: "Кеч охумағы фәлакәт сажмајын вә тез охумағы бә-јүклүк. О вахта гәдәр ки, шүбһә јери галмыр".³

Мүталиәдә дигтәт, сүр'әт, дәрк, вахт бөлкүсү мәсәләләри дә мараг доғуран вә нәзәр јетирмәјә еһтијач һисс едилән проблем-ләрдәндир.

Билијин јолу дүшүнмә јолу олмалыдыр, билик бејин вә үрәк ишинә чеврилмәлидир. Она көрә јаваш охума фәлакәт сажылма-матыдыр ки, чүнки охуманын вә сүр'әтин сон мәгсәди өзүмләш-

дирмә олдуғундан дүшүнчәјә ајрылан вахт, охумага ајрылан вахтдан чох олмалыдыр. Өзүмләшдирмәдә исә нә тәләсмәк, нә дә кечикмәк јахшы нәтичә вермир. Өзүмләшмә охучу ашигли-јиндән доған һадисәдир. Ашиглик чешидләри чохдур, онлардан бири дә Идрак ешгидир. Идрак ешги нәдир?

Биликдән алынан һәзз, мөһәббәт сәвијјәсинә галхыр. Ешгдән алынан дујғулар бурада һисс олунур. Охума просеси билијә ешг е'лан етмә илә әвәз олунур, јә'ни билијә мараг аздыр. Бу бахым-дан охучу марағы охучу ешги илә әвәз олдуғда камил охучулуг јарана биләр. Билијә ешг е'лан етдикдә мөвчуд һәјат адилијин-дән ајрылма јараныр, ашиглик һалы инсаны өзүндән јүксәјә гал-дырыр.

Билик мәнимсәмә илә нәтичәләнирсә, камил охучулуг да өзүмләшмәјә хидмәт едир. Билијин мәнимсәнилмәси орта вә али мәктәбләрдә, билијин өзүмләшдирилмәси исә јалһыз өзүнү-тәһсиллә бағлы олан һадисәдир. Үмумијјәтлә, камил охучулуг дәринлијә кәтириб чыхарыр. Аз сөзлә фикри ифадә етмәк га-билијјәти јарадыр.

Бәшәријјәтин тәчрүбәси тәсдиг едир ки, онун әлдә етдији наилијјәтләри, мә'нәви-руһани дәјәрләри јашанмыш ани јаша-начаг ана өтүрән китаблар васитәсилә мәнимсәмәк, өзүмләш-дирмәк, дәрк етмәк үчүн ән сәмәрәли вә лазымлы үсул - мүта-лиәдир. Мүталиә мәдәнијјәтинә јијәләнмәдән исә охучуја чев-рилмәк, хусусилә камил охучуја чеврилмәк гәтијјән мүмкүн ол-мајан јалдыр.

Демәли, һәр охучуја, һәр китаб охујана камил охучу ады вер-мәк олмаз. Өзү үзәриндә ардычыл ишләјән вә охудуғлары васи-тәсилә өзүнү дәјишдирмәјә гадир оландыр. Јалһыз өзүнү дәрк едән бүтүн дүнјаны дәрк едир.

Камил охучуларын мүталиәсини истигамәтләндирмәк үчүн ашағыдакы үч суала чаваб вермәк лазымдыр:

1. Кимләрин әсәрләрини охумалы?
2. Һансы китаблары охумалы?
3. Нечә охумалы?

Биринчи вә икинчи суаллара чаваб олараг һәјатынын 40 илиндән дә артыг дөврүнү китабхана вә китаблар ичәрисиндә кечирән Асиф Атанын тәртиб етдији "25 сөз"дән ибарәт "Шәх-сијјәт каталог"унун сијаһысыны верирәм:

1. Зәрдушт. "Зенд-Авеста"
2. Будда "Притчалар"
3. Иса. "Дағүстү изһарлар"

эзбөрләнмәсиндән тамамилә фәргли бир һадисәдир. Билик эзбөрләнәндә идракы манеәжә чевирир, идракы зәифләдир, буховлајыр. Сон нәтичәдә инсан өзкәләшир вә өзүндән ајрылып. Чохлу тәглидчилик јаратмасы, өзүнәмәхсуслугу рәдд етмәси вә с. хусусијјәтләри илә эзбәрчилик хејир әвәзинә зијан верир.

Бәс өзүмләшмә нәдир?

Билик өзүмләшәндә күчә чеврилир. Јә'ни идракы јүксәлдир, артырыр. Мә'нәвијјата тә'сир едир, ирадәни мөһкәмләндирир. Өзүмләшмә - охучу илә мүәллиф арасында доғмалығын јаранмасы, һардаса мүәллифин вә охучунун дахили бирлијидир. Һәммин бирлик билијә говушмаг вә доғмалыг јарадыр. Билијә говушмада о сәнинки олур, сән өзүн о мүәллиф олурсан. Бу, чох јүксәк идраки сәвијјә тәләб едир. Билик өзүмләшмәсинин башга психоложи чәһәтләри дә вар.

Ән даһи мүәллиф белә өзү үчүн јазса да, мүәллиф әсәри охучу үчүндүр. Әслиндә, охучунун даһијә еһтијачы олдуғу дәрәчәдә, даһинин дә охучуја еһтијачы вар. Һәр ики еһтијачын бирләшмәсиндән билик вә билијәговушма јараныр. Һәммин говушма мүәллифин ағлыјла, мә'нәвијјатыјла бирләшир.

Мүәллиф - охучу вәһдәтиндән данышаркән бу чәһәти хусуси гејд етмәк лазымдыр ки, сән минләрлә јадын ичиндә ола биләр-сән, лакин өз мәнлијини гаршындакында көрә билмәзсән, тәкләнәрсән, амма китаб сәнә көмәк едә биләр. Мәсәлән, Асиф Ата дејир: "Мәним чәтин мөгамларында К.Карлејлин "Тарихдә гәһрәманлар вә гәһрәманлыг" әсәри чох лазым олур".¹ Бундан белә нәтичә чыхармаг олар ки, охучу кими Ата өзүлә китаб мүәллифи арасындакы доғмалығы дујуб. "... Мәһз доғмалығын әсас чәһәти ондадыр ки, китабы пычылыты илә охујурсан - Дуа кими".²

Охумағын әсас мәгсәди өзүмләшдирмәкдир. Өзүмләшдирмәдә нә тәләсмәк олар, нә дә кечикмәк, әсас мәсәлә шүбһәсизликдир. Бунун үчүн кәрәк охудуғуну дәрк едәсән, гаврајасан. Ата дејир: "Кеч охумағы фәлакәт сәјмајын вә тез охумағы бәјүклүк. О вахта гәдәр ки, шүбһә јери галмыр".³

Мүталиәдә дигтәт, сүр'әт, дәрк, вахт бөлкүсү мәсәләләри дә мараг доғуран вә нәзәр јетирмәјә еһтијач һисс едилән проблемләрдәндир.

Билијин јолу дүшүнмә јолу олмалыдыр, билик бејин вә үрәк ишинә чеврилмәлидир. Она көрә јаваш охума фәлакәт сәјылмалыдыр ки, чүнки охуманын вә сүр'әтин сон мәгсәди өзүмләш-

дирмә олдуғундан дүшүнчәјә ајрылан вахт, охумага ајрылан вахтдан чох олмалыдыр. Өзүмләшдирмәдә исә нә тәләсмәк, нә дә кечикмәк јахшы нәтичә вермир. Өзүмләшмә охучу ашиглијиндән доған һадисәдир. Ашиглик чешидләри чохдур, онлардан бири дә Идрак ешгидир. Идрак ешги нәдир?

Биликдән алынан һәзз, мөһәббәт сәвијјәсинә галхыр. Ешгдән алынан дујғулар бурада һисс олунур. Охума просеси билијә ешг е'лан етмә илә әвәз олунур, јә'ни билијә мараг аздыр. Бу бахымдан охучу марағы охучу ешги илә әвәз олдугда камил охучулут јарана биләр. Билијә ешг е'лан етдикдә мөвчуд һәјат адилијиндән ајрылма јараныр, ашиглик һалы инсаны өзүндән јүксәјә галдырыр.

Билик мәнимсәмә илә нәтичәләнирсә, камил охучулут да өзүмләшмәјә хидмәт едир. Билијин мәнимсәнилмәси орта вә али мәктәбләрдә, билијин өзүмләшдирилмәси исә јалныз өзүнү-тәһсиллә бағлы олан һадисәдир. Үмумијјәтлә, камил охучулут дәринлијә кәтириб чыхарыр. Аз сөзлә фикри ифадә етмәк габиллијәти јарадыр.

Бәшәријјәтин тәчрүбәси тәсдиг едир ки, онун әлдә етдији наилијјәтләри, мә'нәви-руһани дәјәрләри јашанмыш ани јашаначаг ана өтүрән китаблар васитәсилә мәнимсәмәк, өзүмләшдирмәк, дәрк етмәк үчүн ән сәмәрәли вә лазымлы үсул - мүталиәдир. Мүталиә мөдәнијјәтинә јијәләнмәдән исә охучуја чеврилмәк, хусусилә камил охучуја чеврилмәк гәтијјән мүмкүн олмајан јалдыр.

Демәли, һәр охучуја, һәр китаб охујана камил охучу ады вермәк олмаз. Өзү үзәриндә ардычылы ишләјән вә охудуғлары васитәсилә өзүнү дәјишдирмәјә гадир оландыр. Јалныз өзүнү дәрк едән бүтүн дүнјаны дәрк едир.

Камил охучуларын мүталиәсини истигамәтләндирмәк үчүн ашағыдакы үч суала чаваб вермәк лазымдыр:

1. Кимләрин әсәрләрини охумалы?
2. Һансы китаблары охумалы?
3. Нечә охумалы?

Биринчи вә икинчи суаллара чаваб олараг һәјатынын 40 илиндән дә артыг дөврүнү китабхана вә китаблар ичәрисиндә кечирән Асиф Атанын тәртиб етдији "25 сөз"дән ибарәт "Шәхсијјәт каталог"унун сијаһысыны верирәм:

1. Зәрдушт. "Зенд-Авеста"
2. Будда "Притчалар"
3. Иса. "Дағүстү изһарлар"

4. Мөһәммәд. "Һарајлар" /Гур'анда/
5. Шумер әфсаналәри
6. Чәмаләддин Руми. "Мәснәвиләр"
7. Радхакришна. "Һинд фәлсәфи тарихи"
8. Нәими "Чавиданнамә"
9. Конфусиј. "Фрагментләр"
10. Лно-си "Фрагментләр"
11. Платон. "Диалоглар"
12. Платин. "Фрагментләр"
13. Кант. "Халис Зәканын тәнгиди"
14. Һекел. "Мәнтиг"
15. Һомер. "Илиада"
16. Данте. "Илаһи комедија"
17. Нәсрәддин Хосров. "Ше'рләр"
18. Јунус Әмрә. "Илаһиләр"
19. Нәсими
20. Фүзули
21. Ганди. "Тәрчүмеји-һал"
22. Толстој. "Изһар"
23. Швейтсер. Әсәрләри
24. Һ. Чавид. "Иблис", "Учурум", "Пејгәмбәр", "Шејх Сән'ан"
25. Баб. Бабитләр

Бу сијаһыны мәһз она көрә "Шәхсијјәт каталогу" адландырырам ки, бурадан көрүндүјү кими, инсанын бир шәхсијјәт кими јетишмәсиндә онун бөјүк хидмәти ола биләр. Мүәјјән һазырлыг сәвијјәси олмадан бу китабларын һеч бирини охујуб өзүмләшдирмәк олмаз.

Камил охучулугда мүәллифә инам јараныр вә бу инам онун јаратдыгы аләмә чеврилир. Елә бу фикирдән дә чыхыш едиб үчүнчү - "нечә олмалы" суалына чаваб тапылыр. Јухарыда бу һагда кениш бәһс едилсә дә, бә'зи үмумиләшдирмәјә еһтијач вар:

Китаб елә сәвијјәдә өзүмләшдирилмәлидир ки, мүәллиф илә охучу арасында фәрг итсин.

3. Јарадычы охучулар.

Бу тип мүталиәчиләрдә дә јухарыда гејд етдијим үчлүк камил охучуларда олдуғу кими јараныр, јә'ни мүәллиф, китаб вә охучу бирлији олур. Бу, әсл охучулугдур - китаб васитәсилә өзүнә гајытмаг. Китаб дахилдән, дујғу, интуиасија илә охунур, дахили аләм бөјүјүр, зәнкинләшир. Белә тип охучулугда субъект-объект мүнәсибәти итир, мүәллиф - әсәр - охучу бирләшәрәк субъекти-

визм јарадыр. Әсл охумада шәхсијјәт әсәрә дахил олур.

Охучу мәдәнијјәти - охучу мәнлији јарадыр.

Објективизм мүәллиф, әсәр вә охучу арасында јадлыг јаратмагдыр, әслиндә охумамагдыр. Јахшы охучу һеч вахт охудуғу илә кифәјәтләнмир, охудуғуну ашыр вә јарадычы охучуја чеврилир, јени охудуғунун маһијјәтини чыхармағы бачарыр. Мә'на, маһијјәт һадисәдән артыгдыр, она көрә дә һадисәчи охучулугун ән ашағы сәвијјәсидирсә, мә'начы охучулуг охучулугун ән али сәвијјәсидир.

Бу гәбилдән олан охучулар - јә'ни јарадычы охучулар философлар, пејгәмбәрләрдир ки, онлар мүәллифин көрә билмәдијини көрүр вә дејирләр. Јарадычы охучулар хүсуси исте'дад вә фитрәт тәләб етдији үчүн бу тип охучулар чох аз олур.

ӘДӘБИЈАТ

1. Асиф Ата илә Руһани Тәмәс /Тәһсил, 1994, 7 ијун, с.3./
2. Јенә орада.
3. Асиф Ата илә Руһани Тәмәс /Тәһсил, - 1994, 14 ијул, с.3.