

“ӘКИНЧИ” ГӘЗЕТИ АЗӘРБАЈЧАНЫН ИЛК МИЛЛИ ДӨВРИ МӘТБУАТЫ КИМИ

XIX әсрин икинчи жарысында Азәрбајчанда ичтимаи, фәлсәфи вә елми фикрин көркәмли нүмајәндәләриндән олан һәсәнбәј Зәрдаби мөвһумат вә орта әср керилијинин һөкм сүрдүјү, күтләләрин чәһаләт вә зүлмәт ичәрисиндә боғулдуғу бир дөвр дә маариф мәш’әлини јандыранлардан олмушдур. “Маарифдән, елмдән мәһрум бир халг ишыгдан мәһрумдур”¹ дејән Зәрдабинин бүтүн һәјаты халгын маарифләnmәси иши илә сых сурәтдә бағлы иди.

Зәрдаби доғма дилдә чыхан гәзети “јухулу гардашларыны гәфләт јухусундан ојатмаг” јолунда кәсәрли васитә кими гијмәтләндирирди.² Мәһз буна көрә дә о, белә бир мәфкурә силаһыны әлдә етмәк үчүн һәр чүр чәтинликләрә синә кәрир, узун әзаб-әзијјәтдән сонра, 1875-чи ил ијул ајынын 22-дә Азәрбајчан дилиндә илк гәзетимиз “Әкинчи”нин нәшринә мүвәффәг олуp.

“Әкинчи” гәзетинин нәшри халгымызын мәдәнијјәт тарихиндә әламәтдар һадисә иди. Бунунла Азәрбајчан дилиндә дөври мәтбуатын әсасы гојулду. Аз мүшдәт әрзиндә гәзет габагчыл фикирләрин мәркәзинә чеврилди.

Һ.Зәрдаби тәәссүф һисси илә јазырды: “Әкинчи” гәзети бина олунаначан бизим һеч бир гәзетимиз ја журналымыз олмајыб”.³

Гәзет нәшр етмәк, көрүндүјү кими, һ заман үчүн мисли-бәрабәри олмајан, тәсәввүрә сығмаз мүшкүл бир иш иди. Мәһз бу сәбәбдән дә дөврүн маарифпәрвәр зијалылары, о чүмлөдән Сејид Әзим, Мәмнун Әлгәдари вә б. һ.Зәрдабинин чар һөкүмәтиндән гәзет чыхармаг үчүн ичазә алмасыны фөвгәл’адә бир һа-

дисә кими гижмәтләндрмишләр.⁴

Һәсәнбәј Зәрдаби доғма ана дилиндә китаб чапыны, милли мәтбәәләрин јарадылмасыны, савадты нәшријјат ишчиләри һазырланмасыны арзулајыр, “Әкинчи”нин мүрәттиб вә чапчыја мөһтач олдугуну сөјләјирди: “Санијән, бизим мәхсус чапханамыз јохдур. Гәзетимиз Губернски правленијанын чапханасында басылып. Әлбәттә, өзкәләр бизим ишә өзүмүз кими чан јандырмајыр вә бу барәдә олан кәсләр бизим тәгсиримиз дејил. Пәс бизә дигтәт едәнләр, бу гәзетин кәсрини көрәндә күлмәјин, күлмәк јери дејил. Сиз ағлајын ки, бизим мүсәлманларын бирчә гәзети дә басдырмаға адамы јохдур.”⁵

Ајда ики нөмрәси чыхан “Әкинчи”нин беш даими шө’бәси вар иди. Бунлар “Дахилијјә”, “Әкин вә зираәт хәбәрләри”, (“Әф’али-әһли-давәт”), “Елм хәбәрләри”, “Мәктубат”, “Тазә хәбәрләр” адланырды.

Гәзетин чәми 56 нөмрәси чыхмышды. Илк нөмрәси дөрд вәрәг чап олуиушдур. 14 апрел 1876-чы ил тарихли 7-чи нөмрәсиндән башлајараг, гәзет, әввәлкинә нисбәтән бөјүк форматда үч сүтунла бурахылыпды.

Үчиллик нәшри дөврүндә “Әкинчи” сәһифәләриндә 1000-дән чох мәгалә, мәктуб, хәбәр, ше’р вә саир мүхтәлиф жанрлы, дәрин мәзмунлу материаллар дәрч олуиушдур. Онларын мәзмунуну халгын көзүнү ачмаг, ону елмә, мәдәнијјәтә говушдурмаг идејалары тәшкил едирди. Буна көрә дә тәсадүфи дејилдир ки, халгын мүтәрәгги нүмајәндәләри “Әкинчи”нин фәалијјәтинә јүксәк гижмәт вердикләри һалда, мүлкәдарлар, бәјләр, руһаниләр, чар чиновникләри гәзетә дүшмән мүнәсибәти бәсләјирдиләр. Зәрдаби өз һәмфикирләри вә мәсләк достлары илә бирликдә иртичачылар әлејһинә кәскин мүбаризә апарырды. Лакин “Әкинчи”нин маарифчилик фәалијјәтиндән јалныз имтијазлы, феодал зүмрәләринин нүмајәндәләри дејил, һәм дә чар һөкүмәти нараһат олмаға башлады. Гәзет үзәриндә Бақы губернатору тәрәфиндән сон дәрәчә чидди нәзарәт гојулду. Зәрдаби “Сијаси чәһәтчә тәһлүкәли вә е’тибарсыз” е’лан едиләрәк, кизли вә ашкар тә’гибләрә мә’руз галды. Нәһајәт, чәһаләт вә зүлмәт ичәриндә илк дәфә јандырылмыш мәш’әл сөндүрүлмәли олды. “Әкинчи”нин 1877-чи ил сентјабр ајынын 29-да чыхмыш 20-чи нөмрәсиндә охучулар белә бир е’лан көрдүләр: “Биз нахош олдугумуза көрә бу илин ахырынчы нөмрәләри өз вахтында чыхмајачаг вә онларын һачан чыхмагы мә’лум дејил”.⁶ Бу, “Әкин-

чи”нин сон сөзү олды. Гәзет гаракүрунчу гүввәләрин фитнә-фәсады илә бағланды. “Әкинчи” сусдурулдуса да, идејалары сонрақы демократик гәзетләрдә өз әксини тапды.

“Әкинчи” гәзети вә онун јарадычысы һ.Зәрдаби һагтында бир чох мүәллифләрин китаблары чап олуиушдур⁷. Лакин бу сәтирләрин мүәллифи “Әкинчи” гәзетинин библиографијасына даир тәртиб олуиуш мөвчуд библиографик көстәричиләр һагтында мә’лумат вермәји гаршысына мәгсәд гојмушдур.

Гејд етмәк лазымдыр ки, дөври мәтбуатымызын илк гарантушу, XIX әср Азәрбајчан ичтимаи-сијаси һәјатынын ајнасы олан “Әкинчи” гәзетинин мәтни јени әлифбаја көчүрүләрәк китаб шәклиндә нәшр олуиушдур⁸.

Китаб Азәрбајчан Елмләр Академијасы Низами адына Әдәбијјат Институтунун мәтншүнаслыг шө’бәсиндә һазырланмышдыр. Нәшрин үмуми рәһбәри, редактору вә мүгәддимәнин мүәллифи биолокија елмләри доктору Әзиз Мирәһмәдовдур. “Әкинчи”нин мәтнини јени әлифбаја филолокија елмләри намизәди Туран Һәсәнзадә көчүрүб чапа һазырланмыш вә онун адлар көстәричисини тәртиб етмишдир.

Азәрбајчан мәтбуаты тарихиндә бөјүк рол ојнамыш “Әкинчи”нин долгун идеја вә мәзмунуну кениш охучу күтләсинә чатдырмаг зәрури мәсәлә кими гаршыја гојулмуш вә гәзетин көстәричиси тәртиб олуиушду.

1963-чү илдә “Әкинчи” гәзетинин тәркибини ачан ики аналитик библиографик көстәричи тәләб олуиушдур. Онлардан биринчиси “Әкинчи” гәзетинин көстәричиси адланыр.

Көстәричинин әввәлиндә “Бир нечә сөз” башлығы алтында вәсаитин тәртиб олуиушасы, тәркиби һагтында мә’лумат верилир.

Гәзетдә дәрч едилмиш јазылар шө’бәләр үзрә группашдырылмышдыр. Илк шө’бә олан “Дахилијјә”дән сон шө’бә сајылан “Тазә хәбәрләр”ә гәдәр һамысы ардычыл олараг верилир: бир шө’бәнин мәнзәрәси көстәрилдикдән сонра башгасы тәсвир едилир. Гәзет нөврәсинин чыхдыгы ил сәһифәнин ортасында, мәтндән мүнәсиб мәсафәдә верилир. Гәзетин чыхма тарихини (күнү, ајы) көстәричинин сонуна әләвә олуиуш чәдвәлдән өјрәнмәк олар.

Көстәричинин бу гајда илә тәртиб олуиушасы гәзетин ајры-ајры шө’бәләринин нә вахт мејдана кәлдијини, даваманы, һабелә характер вә мәзмунуну даһа габарыг көстәрмәјә көмәк едир.

“Дахилијјә” шө’бәсинин материалларыны-баш мәгаләләри

редактор өзү жазырды. “Әкин вә зираәт хәбәрләри”, “Әф’али-әһли-дәһат” вә “Тазә хәбәрләр” шө’бәләриндә чап олуна мәгалә вә хәбәрләрин (бә’зи имзалы вә имзасыз жазылар истисна едилмәклә) чохусуну јенә дә Зәрдаби һазырлајырды. Бир сөзлә гәзетдәки имзасыз жазыларын әксәријјәти Зәрдаби гәләминин мәһсулу иди. Бурада имзасыз материалларын ким тәрәфиндән жазылдығы көстәрилмир. Мүәллифләрин имзалары гәзетдә нә шәкилдә кетмишсә, еләчә дә сахланылыр. Онлар тез-тез нәзәрә чарпсын дејә гара шрифтләрлә верилир. Шө’бәдә ики вә даһа чох-чох жазы олдуғда “а”, “б” вә с. ишарәләрлә көстәрилир. Мүәллифли жазыларда имзалар һәмин ишарәләрдән габагда кедир. Тәк жазыларда исә (имзалы вә ја имзасыз) бу ишарәләр гојулмур. “Мәтбуат” шө’бәсиндәки мүрәккәблији нәзәрә алараг бурадакы имзасыз жазыларын әввәлине бә’зи ишарәләр әләвә олуноур. Ејни мәсәлә барәдә дәрч олуноуш жазылар (“Мәтбуат” вә “Тазә хәбәрләр” шө’бәләри истисна олуномагла) јери кәлдикчә шө’бәләр даһилиндә чәмләшдирилир. “Тазә хәбәрләр” шө’бәсиндә исә материалларын һәчмчә кичик, сајча чох олдуғуну нәзәрә алан тәртибчи онлары аид олдуғлары мөвзулар үзрә групплашдырылмышдыр. О бири шө’бәләрдән фәргли олараг бурадакы хәбәрләрин мигдары мө’тәризә ичәрисиндә ихтисар һалда рәгәмлә гејд олуноур.

Көстәричидә гәзетин һеч бир шө’бәсинә даһил олмајан жазылар - мәгалә вә мәктублар, ше’рләр, редаксия гејдләри (билдириш, мә’лумат, дүзәлиш), һәтта е’ланлар да нәзәрдән гачмамышдыр.

Көстәричинин “әләвәләр” һиссәсинә бә’зи мәтләбләри ајдынлашдыран гејдләри, гәзетин мүхбирләри вә онларын фәалијјәтини әкс етдирән сијаһыны, нөмрәләрин чыхма тарихини көстәрән чәдвәли вә “Әкинчи”јә аид олан әләвә нүсхәләр һаггында мүлаһизәләри даһил едилмишдир.

Һаггында бәһс олуна көстәричи “Әкинчи” гәзети илә марагланан һәр кәс үчүн, хүсусән али мәктәб тәләбәләри үчүн лазыми вәсаит һесап олуноур. “Әкинчи” гәзетинин изаһлы библиографиясы” 1963-чү илдә Садыг Һүсејнов тәрәфиндән тәртиб олуноушдур. (10)

Көстәричинин “Бир нечә сөз”үндә дејилир: “Илк милли Азәрбајҗан гәзети олан “Әкинчи” ики һәфтәдә бир дәфә нәшр едилирди. Илк нөмрәси ијул ајынын 22-дә чыхан гәзетин 1875-чи илдә 12, 1876-чы илдә 24, 1877-чи илдә исә 20 нөмрәси чыхмышдыр”.

“Әкинчи” гәзетинин дөрд шө’бәси көстәрилмишдир: “Даһилијјә”, “Әкин вә зираәт хәбәрләри”, “Елм хәбәрләри”, “Тазә хәбәрләр”.

Библиографик көстәричидә гәзетдә кедән материалларын изаһы верилир, кизли имзалар, јахуд имзасыз мәгаләләрин мүәллифләри мүәјјәнләшдирилир. Гәзетдә кедән бүтүн имзалар олдуғу кими сахланылыр. Кизли имзалар, јахуд имзасыз мәгаләләрин мүәллифләри мө’тәризәләрдә ајдынлашдырылыр. Мүәллифи мүәјјәнләшдирмәк мүмкүн олмадыгда үмуми сыра нөмрәсиндән сонра үч нөгтә гојулур. Материалларын мүхтәсәр имзасындан сонра мәгаләләрдән имласыны сахламаг шәрти илә ситат шәклиндә бә’зи нүмунәләр дә верилир. Бә’зи һалларда орфографик чәһәтдән јанлыш олан сөзләр тәсһиһ едилир. Библиографияда гәзет илләр үзрә ајрылмыш, јә’ни гәзетин иллик комплекти ајры-ајрылыгыда көтүрүлмүш вә бурадакы материаллар әлифба сырасы илә тәтриб олуноушдур. Китабын сонунда “Әкинчи”дә иштирак едән мүәллифләрин адлар чәдвәли вә библиографияда мөвзу үзрә јерләшән материалларын көстәричиси дә верилмишдир.

“Әкинчи” гәзетинин изаһлы библиографиясы” адлы аналитик библиографик көстәричидә 837 адда мәнбәнин библиографик тәсвири верилмишдир. Көстәричидән истифадәни асанлашдырмаг мәгсәдилә “Мөвзу көстәричиси” адлы көмәкчи апарат верилмишдир. “Мөвзу көстәричиси” ашағыдакы бөлмәләрдән ибарәтдир:

- 1) Бәдһи парчалар
- 2) Даһилијјә
- 3) Е’лан хәбәрләри
- 4) Елм хәбәрләри
- 5) Әкин вә зираәт хәбәрләри
- 6) Мәтбуат
- 7) Тазә хәбәрләр

Гејд олуна көстәричидә башга бир апарат: “Әкинчи” гәзетиндә иштирак етмиш мүәллифләрин адлары” верилмишдир. Ајдындыр ки, бу көмәкчи көстәричиләр библиографик мөбә үзрә ахтарышы даһа да асанлашдырыр.

“Әкинчи” һәлә мүкәммәл өјрәнилмәмиш бир тарихдир. Гәзетин сүтун-сүтун материаллары бизә белә гәнаәтә кәлмәјә әсас верир ки, Зәрдаби наданлары, көһнәпәрәстләри вә с. кими “мүзүр шәхсләри” тарихин бу ибрәт сүтунларына “бағлајыб” мүһакимә етмишдир.

Белә нәтичәјә кәлмәк олар ки, тәкчә баниси, редактору, мұәллифләри дејил, мәзмуну, идеја истигамәти, дили, полиграфик базасы, охучулары да нәшр олундуғу торпагла бағлы олан, онун мә'нәви вә мадди һәјатына әсасланан, илк нөвбәдә доғма һәмвәтәнләрә хидмәт едән биринчи гәзетимиз “Әкинчи” Азәрбајчан милли мәтбуаты тарихиндә мұһүм рол ојнамыш вә халғымызын тарихинә гызыл һәрфләрлә јазылмышдыр.

ӘДӘБИЈАТ

1. Мәммәдов В. “Әкинчи” гәзетинин кәстәричиси”. - Б.: АДУ, 1963. - С./
2. Јенә орада. - С. 3
3. Ахундов Н.Ф. Азәрбајчан мәтбуатынын илки. - Б., 1976. - С. 19
4. Јенә орада. - С. 19
5. Јенә орада. - С. 38
6. Рүстәмов И.Һәсәнбәј Зәрдаби. -Б.: Кәнчлик, 1969. - 187 с.; Чавадова Е. Сәгирләрдә дојунән үрәк Б.: Азәрнәшр, 1988. - 160 с.; Ахундов Н.Азәрбајчан мәтбуатынын илки. -Б., 1976. 42 с. вә с.
7. “Әкинчи” (1875-1877): Там мәтни (Тәрт. ед. Туран Һәсәнзәдә.) - Б.: Азәрнәшр, 1979. - 464 с.
8. Һүсејнов С. “Әкинчи” гәзетинин изаһлы библиографијасы. - Б., 1963. - 94 с.
9. Јенә орада. - С. 3
10. Зәкијев И. Әсәрләрин әкс-сәдасы - Б.: Азәрнәшр, 1992. - С. 117.