

ГЭДИМ ДИЖАРЫН ЖЭНЧЛИЈИ

62 ил эгсачлы бир халгын тарихи үчүн кичик сәһифәдир. Лакин бу сәһифә нечә-нечә гырылмаз телләрлө кечмишә вә көләчәфә бағлыдыр. Бу илләрде көрүлән вә өзүлү гојулән ишләр халгын өн нәчиб әрзу вә истәкләринин һәјәтә кечмәси јолунда атылән мисилсиз әддимләрдир.

Азәрбајҗаны одлар, јурду, шаирләр вәтәни, узунөмүрлүләр, сон илләрде исе кфтихарла гырмызы бајрағлы дјјәр әдлондырырлар. Од, поезија, узун өмүр вә ал бајрағ төшбәһләринин Азәрбајҗан сөзүндә гошушмәси бу күн јени ма'на кәсб едир. Биз билдик ки, хусусән сон он јүн илдә көрүлән ишләр өз бөјүклүјү илә чошгун гурумулуғ романтикасыны доғурмушдур! Биз бу романтика илә һәр күн, һәјәтмызын бүтүн сәһәләриндә растлашырығ. Азәрбајҗан партија төшкиләти бу јолла һәјәтын бүтүн гатларына нүфуз едир, тә'сир кәстәрир.

Бу тә'сирин нә гәдәр бөјүк олдуғуна бир мисал сөйләмәк истәјирәм. Кечән ил әфғаныстанлы гәчәман јазычы Мәһәмәд Шәфи Рәһгозәр Азәрбајҗанә кәлишдн. Әлкәмиздә кәндләрин вәзијәти, кәнд тәсәруфатынын төшкили, кәнддиләрин мәншәти илә бағлы китәб јәзмағ, бизим төчрүбәмизә өз өлкәсиндә јәјмәг инјәти илә рајонлармызы көзирди. Шамаһы, Көјчәј, Шәки, Зәғатала рајонларына биркә кәтдик. Зәғаталадан керн гәјизән күн гәздән Мәһәмәд Шәфи тутгун көрүнүрдү, онын синәсинә гојмушдү. «Сизә нә олуб, устәд, үрәјиниз ағрыјыр!» — дедә сорушдүм. Мәним бу сүалына күлүмсәди, «Үрәјим ағрымыр, үрәјим ағлајыр,— деди. — Үрәјим ағлајыр ки, бу көзәлликдән әјрилһырам вә гәчалығ дә көлиб һағлајыб, бир дәһә көрүшәчәјимизә үмид әзалыб». Бу сөзләри дедәндә о, көврәлдн.

Керн гәјизәндә кәндләримиз һағгында фикрини сорушдүм. Јенә дә төбәссүмлә: «Сизин кәндләриниз бизим шәһәрләримиздән јәхшидыр» — деди. Гонаг нәзакәтнин нәзәрә әлсәг дә бу сөзләрдәки һәггәти данмағ мүмкүн дедил.

Белә эпизодлар чоқдур. Бунларын һәмисынин әрхәсиндә бизим үчүн бу күн бәлкә дә әдләшмиш, лакин гәјрм-әди олан реал һәјәт фәктлары дәјәнкәр.

Бу сәтирләри јәздәдә көзүмүн өнүндә бир-бириндән кәзәл шәһәрләримиз чәнләнкәр: Сумгајыт, Минкәчевир, Әли Бајрамлы, Степанакерт, Дашкәсән... Инди Азәрбајҗаньғ бу шәһәрләрсиз тәсәвуүрә кәтирмәк олмур, һалбуки чәми 30—40 ил әвәл

бу шәһәрләрин һәлә һеч өзүлү гојулмамышды. Һәлә нәһәнк тәкхитиләри, мәһсулу дүнјанын бүтүн гитәләринә кәдән сәнајә мүүссисәләринни, нефтьчәләримизни, пәм-быгы вә үзүмчүләримизни бөјүк өмәк рәшәдәтләрини дәмкәрәм.

Биз фәхр едик ки, инди Азәрбајҗанә дүнјанын мүхтәлиф гитәләри илә тәкчә карәән јоллары вә бу јолларла дәшынән јерәлты вә јерүстү сәрәтәмиз бирләшдик-мир. Инди Азәрбајҗандән узанән јолларла халгмызын бөјүк зәкәсынын вә ма'нәви гүдрәтнин шәһрәти әддимләјыр, бәдик сөзүмүзүн, мусигимизин, рәссамлығмызын, мәдәнијәт әбидләримизин сәреғи кәчиб кәдир. Тарих боју бәшәр мәдәнијәтинә нечә-нечә сәнәт бәһәдиры вәрмиш, өз балача тәрпагындән чоқ бөјүк хәјәл вә дүшүнчәләри гәһәдләндирмиш халгмызы бу күн өз зәнкни ма'нәви сәрәтәнин вәриси кими чоқ гүдрәтлидик.

Догма республика! Мәдәнијәт вәбәһләриндә дәјәнән сярәви өскәрләр кими биз бу күн сәнин бөјүк бајрамына мүбәрәк дәјирки!. Арзуларымыз гәһәд вәрдијин, үрәјимиз бөјүк вәтәндәшлүк оду илә иситдијин, көнлүмүз халгмызын кәчмиш вә бу күнү илә бағлы бөјүк ифтихар һисси илә долдурдуғун үчүн биз сәнә үрәкдән «сәғ ол!» дәјирки.

Унутулмағдә олән шәһрәтимиз, тәләнән сәрәтәмиз, әдымызы, руһумузу, диләмиз, вәрлығмызы јәд пәнкәләрдән горујуб өзүмүзә гәјтәрдығына көрә сәнә әбәди миннәтдәрығ!

Бу күн сәнин әдн башымызын үстүндә бајрағ кими дәлгәләнкәр. Биз сәнин әдыны өн бөјүк вәтәндәшлүк сәнәди кими кәздирдик, дүнјаны сәнин ишығынла доләшкәр. Биз фәхр едик ки, Одлар јурдунын бу ишығы әбәддик, сәнмәздир вә дүнјанын һәр јериндә бизим өн етибарлы бәләдчимиздик.

Һарәја јол әлсәм, һәјәнә кәтсәм
Синәмдә бу јурдуң көзүдүр, көзү.
Өн бөјүк сәнадик, һәмәдәдыр
Догма Азәрбајҗан сөзүдүр, сөзү.
Демкәрәм әкрәәдик, нәдик, вәзәдик
Дәрәсә гој дәрнн тәкнә әнким,
Синәмдә үрәјим дәјәнсә бир күн
Вәтән нәзәкми кими дәјүнкәр мәнәки!
...Елә үзәгләрә дүшүб ишығын
Кәрәк бу ишығдә мин јохуш кәчким,
Чыхырам дүнјәгә ачығ алынла
Олар Азәрбајҗан сөзү бәләдчим!

Сәбир РҮСТӘМХАНЛЫ.