

AXIR Kİ, ÖLDÜM, AY OĞUL



Qaşəm İSABSSYLİ

Hər evdə qədimlikdən bir nişanə olur. Bizimkində dəmir çarpayıydı. Bəlkə də əllini çoxdan arxada qoymuşdu; ailə üzvlərimizin hamısının yanında onun rahatlığı vardı. Yatacaq toru o qəddər yumşaqdı ki, üstünə yıxılan kimi sallanıb yerlə bir olur. Elm göstərdi ki, gərək bərk yerdə yatasan ki, belin əyilməsin. Yoxsa radukulit tutar səni. Buna görə də sonralar dəmir çarpayıyla birləşməlik xudahafizləşdim. Axır-axırda çarpayı qaldı anamıza. Hərəmiz bir yana dağılıb, sonra da Bakıya yığılandan sonra kənd evimizin yeganə sakini anamız olmuşdu. Deyirdi ki, bu evə gəlin gələndə də təklik düşmüşdü qismətimə. Onda ürəyim doluydu, bilirdim ki, canımdan, qanımdan olanlar yan-yөрəmi basacaq, mən də darıxmayacağam. Amma indi bir gözləməm var, iraq sizdən, o da ölümdü.

Bizim də kənd evimizdən ötrü darıxmaq hissimiz, gizli deyil ki, itib getmişdi. Hərdən bir-iki günlüyə qonağı olurduq. Yerimizi isitməmiş də qayıdıb qaçırdıq Bakıya.

Özünə qol-qanad bildiyi övladları anamızı tək qoyandan sonra onun da işigücü darıxmaq olardı, qorxmaq olardı, sonu bir yerə gedib çıxmayan fikir-xəyal olardı. Həmən bu əhval-ruhiyyə üstə köklənmiş "Nənəm təkdi" kitabım təzəcə nəşr edilmişdi, mərhum şairə Ruhəngiz Əfəndiyeva da bu kitabı oxumuşdu.

Dedi, rayona getmişdim, atamsız-anamsız qalmış həyətimizin yanından keçəndə ürəyim gəlmədi qapısını açıb içəri girim. Bu etirafı qəlbimdə məzəmmətlə qarşılamışdım; necə yəni rayona gedəsən, böyüyüb boya-başa çatdığın evə girməyəsən, heç ağıma batmır.

Bir gün də mərhum Ruhəngiz xanımın dedikləri mənim başıma gəldi. Anam rəhmətə gedəndən sonra həyətimizə yarı-könül girsəm də, evimizin balkonuna qalxıb, otaqlarının qapısını açmağa əlim gəlmədi. Anamdan sonra bir dəfə də olsun kənd evimizdə gecələmədim.

Lap cavan yaşlarımdan anamızın sinəsinə övlad dağı çəkilməmişdi; ortancıl qardaşım Tofiq 19 yaşında həyatdan köçmüş, kiçik qardaşım Abdulbağı maşın qəzasında həlak olmuşdu.

Bu dərdlərlə baş-başa qalmış anam dədə-baba evimizdə darıxmasın deyə, sonbeşik qardaşımız Abdulbağının cavanlıq şəklini başımın üstündən asmışdı. Abdulbağı bu şekli Bakıda - Buzovnada sanatoriyada çəkirmişdi; sarı-göyçək bir oğlan idi rəhmətlik.

Orta məktəb direktoru Abdulbağını, sözünü qaytardığına görə bərk döymüşdü. Uşaq xəstələnmişdi. Sağalandan sonra Buzovnada dincəlirdi. Anam danışırdı ki, getdim sanatoriyaya, bir qız məni gören kimi qazdı qabağıma:

-Ay xala, siz Abdulbağının anasıdır?
-Hə, ay bala! Nə olub ki?
-Ay xala, acıqlanın da ona.
-Niyə, ay qızım?
-Mənə sataşır.
-Yanuyu çimdikləyir, nədi?!
-Yox, ey, harda görür, deyir, gülüşünü yeyim!

Anam deyirdi, gülmək tutdu məni, özümü güclə saxladım:

-Nə olar, ay qızım, pis söz demir ki?!
-Necə yəni pis söz demir?!
-Pis sözdü, sən də ona de!
-Biy, nə danışırsən... bu arvad?! Elə oğlun onu istəyir də...

Anam rəhmətə gedib canını təklikdən qurtarandan sonra Abdulbağının şekli qərib qalmışdı. Bir gecə arvad yuxuma gəldi: "Ay bala, Abdulbağı mənədən yaman narazılıq ələyir!"

-Niyə, ay ana?!
-Deyir, hardasan, ay arvad, evimizə niyə gəlmirsən?!
-Deyirəm, ölmüşəm, ay bala!
-Allah eləməsin, ay arvad, bu nə sözdü?!
-Vallah, düz sözümdü, ölmüşəm!

(novella)

-Necə ölmüsən ki, Xəlsə qəbiristanlığında qəbrin yoxdu?!

-Hardan olsun, ay bala, bacıların məni Bakıda dəfn etdirdilər! Guya vəsiyyətlə eləmişəmmiş. Vallah, Tofiqdən ötrü, səndən ötrü ürəyim parçalanır. Hamımız bir yerdə olsaydıq nə olardı!

-Ay ana, mən də tək qalmışam, ey!

-Niyə, ay bala, atan yanında, nənən yanında, qardaşın nakam Tofiq yanında, bir qızın, bir oğlun, hələ üzünü görmədiyən nəvən, iraq Qəşəm-Şəmdən, balaca Tofiq...

-Ay ana, evimizdən danışırım!

-Ay bala, sən də ölmüsən axı!

-Nə olsun ölmüşəm, bəs şəklim?! Şəklim mən deyiləm, kimdi bəs?! Hələ də xalçanın üstündə asdığı yerdəyəm. Üz-gözümün tozunu da silən yoxdu, ay ana. Hər gecə ruhum gəlib oturur başımın üstündə. Vallah, yanımda adam olsa, danışaram. Bilirsən gecələr necə darıxıram?! Heç olmasa ilin 7-8 ayını yanımda olurdun. Allahın ver günü mənimlə söhbət ələyirdin. Tez-tez damarı çıxmış əllərlə başıma sığal çəkirdin, soyuq dodaqlarla üzümdən öpürdün, işığı getmiş gözlərlə ağlayırdın: "Ay Abdulbağı, - deyirdin, - göz dəydi sənə, vallah, ay bala!"

-Can, oğul!

-Ay ana, bu həyətin üstündə qonum-qonşuyla üz-göz olduğun yadımdadır?!

-Sataşırdılar mənə, ay bala - açıb mal-qaramı buraxırdılar qapıma!

-Ay arvad, hələ də sataşırdılar, deyirsən. Gəl gör indi nə gündədir həyətbacan. Gecələr az qalır ürəyim partlaya. Qonum-qonşunun it-pişiği həyətbacada dolub daşır. Ara xəlvət olanda, lap Güllöyşenin yurdu kimi tülkü də soxur özünü bura. Gündüzlər isə örüşdən qalan qoyun-quzu, at-eşşək, mal-qara bağbağımızdan yığışmır. Yadıma sənənin çığırıb kəndi başına götürdüyün günlər düşür, ay ana! Lap nahaqdan ürəyini partladır ki, çəpəri basıb mal-qara keçib həyətə.

-Düz deyirsən, ay bala!

-Mən də artıq burda dura bilmirəm. Oğlum Elnur gəlsəydi məni də götürüb aparardı Bakıya. Balalarım ordadır. Burda tək-tənha üşənə-üşənə qalmışam, vallah?! Canım yox, həyətbacanı sahmana salım, səsim yox, qurdu-quşu hürküdüm. Elə bilirəm iki qəbrim var Xəl-

sədə, biri qəbiristanlıqda, biri də evimizdə...

Abdulbağı maşın qəzasına düşəndə 43 yaşındaydı, anamız isə 66 yaşın içindəydi. Ortancıl qardaşım Tofiq rəhmətə gedəndə, gecə-gündüz dil deyib, ağlayırdı. Bir dəfə böyük şair Səməd Vurğundan danışırdım. Həyatdan vaxtsız - 50 yaşında getdiyinə təəssüf ələyəndə, anam məzəmmətlə dilləndi: -Yazıq balam Tofiq 19 yaşında ölüb...

Abdulbağı həlak olanda isə anam həyata müdrik baxırdı. Nə dil deyib ağlaya bilirdi, nə də üzünü cırıb, göz yaşları tökməyi vardı... Elə danışırdı Abdulbağdan. Hərdən də narazı danışırdı. Hətta bir dəfə sözümdə çəp gəldi:

-Ay arvad, ölüb ey Abdulbağı, day dirilməyəcək!

Elə cavab verdi, matım-qutum qurdu:

-Ölüb ölüb də, Allah rəhmət ələsin, mən ölməcəm?! Maşın nəyinə lazım idi onun?! Arvadı mindirib Daşkəsən, Sumqayıt deyə bir gedirdi. Yaxşı sürə də bilmirdi; kənddə arxa düşəndə gərək sataydı mirətə qalmış. Başımıza bu zülüm də gəlməzdi.

Anamı yuxuda görəndən sonra Elnura dedim, get Xəlsədən atanın şeklini gətir, as evinizin divarından! Elnur da iki gün sonra gedib şekli gətirdi. Həmin gecə ürəyim təzəcə uymuşdu ki, anam gəlib durdu qabağımda:

-Ay bala, Abdulbağı, bilirsən, nə sevinir?! Deyir, ay ana, Allah qardaşımı minbudağ ələsin, indi lap rahat olmuşam. Evimizdəyəm. Balalarım gəlir, üzümə baxır, nəvələrim gəlir, mənimlə danışırsən. Balaca Qəşəm-Şəm, Allah pis gözəndən saxlasın, o günü şəklimin qabağında dayanıb, gör nə deyir: "Salam, ay baba! Bax, bu oğlan - yanındakı uşağı göstərir, - Kəbirə xalamin oğludu, o da sənənin nəvəndi. Bilirsən adı nədi?! Elgün. Ay baba, dost olmuşam Elgünlə, day savaşırdıq. Ay kişi, niyə içib minirdin maşına?! Bax, Qəşəm babama demişəm, Qiyamət günündə sən diriləndə qoymasın səni içməyə. İçsən, maşının açarını alsın əlindən!". -Ay bala, - anam fərəhlə danışırdı, - il yarım idi haqdı adım ölüydü, Allaha and olsun, can verirdim. Abdulbağdan bərk nigaran qalmışdım. Day balam da arvad-uşağının gözü qabağımdadır. Allah sizi saxlasın. Mən də rahat oldum. Yuxuna girməsəm, nigaran qalma - axır ki, öldüm, ay bala!