

XƏYANƏTİN KƏSİŞMƏSİ

(Əvvəli ötən sayalarımızda)

* * *

Masudbəy fakültədən çıxıb yaxşı ovqatla evə getdi. Son bir həftədə baş verən hadisələr onu tamamilə əldən salmışdı. Bu necə oldu? Visolənin qatil olmasına inana bilmirdi. Qısqanlığın qurbanı olan 21 yaşlı bir qızın cinayətə əl atması -inana bilmirdi.

İndi nə olacaq? Əgər günahı sübut olunacaqsə, Visolə həbs olunacaqmı? O başqa nə edibdir? Masudbəy Visolənin uzaq vilayətlərdən birində zəngin bir ailənin yeganə qızı olduğunu və atasının əlinin hər yerə çatmasını əvvəlcədən eşitmİŞdi və bilirdi. Əgər bu xəbər ona çatmış olsa idi, ata-anası iş-güçünü atıb, qızlarını xilas etməyə çalışardılar. Əlbəttə bunu edə bilərlər ...

Məntiqlə fikirləşdikdə, Visolədən başqa günahkar yox idi. Şərqiyyəni ölü vəziyyətində birinci görən Visolənin özüdü. Masudbəy bir hüquqşunas kimi birinci şahidin əsil qatil tapılana qədər həmişə şübhəlilər siyahasında olduğunu yaxşı bilirdi.

Masudbəy tramvayın pəncərəsindən şəhərin möhtəşəm axşam mənzərasını seyr edərək, o dəhşətli faciədən məlumat aldığı ilk anları xatırlamağa çalışdı.

Fayazla tez-tez universitetin idman kompleksində görüşər, birlikdə məşq etdikdən sonra Fəyaz yataqxanaya, Masudbəy isə evinə ailəsinin yanına qayıdardı. Hər sənəbə günü bu görüşlər adət halını aldı üçün sonralar əvvəlcədən zəngləşmədən də keçinirdilər.

Həmin günü Masudbəy idman zalında məşqinə artıq başlamışdı ki, Fəyaz bikef vəziyyətdə gəldi. Onunla qısaca hal əhval tutaraq öz məşqinə başladı. Masudbəy özüylə məşğul olduğundan ona elə də əhəmiyyət vermədi. Trenajorda məşğul olan zaman Fəyaz darixdindən özü yaxınlaşış nəsə dedi, indi yadında qalmayıb. İkisini də telefonu eyni anda zəng çaldı.

Şərqiyyə həmin vaxt öz əcəli ilə üzüzə qalmışdı. Tələbə yoldaşının əlindəki telefonda qızın qısqırtısı eşidildi. Hətdə axıra kimi eşidilməyən söz hələ də qulağından getməmişdi: "Do..."

O, həqiqətnəmə Daniyarın adını dili-nə gətirmişdi? Axi "do" ilə başlayan sözlər azdim? Onda saat doqquzzdan keçmişdi.

Masudbəy nə qədər diqqətli və tədbirli olsa da o vaxt üçün iş görmürdü. Bunun üçün lazım gəlsə, dərsə hətdə gec gələr, bəzən isə hələ dərs başlamamış gələrdi, bu ənənə onun üçün böyük bir ağrı idi. Hətdə buna görə tələbələr də onu bir iki dəfə tənbəh etmişdilər.

-Vaxt bizim sahədə çox vacibdi. Bunu üçün isə bütün işi öz vaxtında görməyi örgənin.

Masudbəy belə vaxtlarda, "Bəli, biz indi xoşbəxt insanlarıq, biz saat üzrə iş görmürük" deyərək vəziyyətdən çıxırdı.

İdman zalını tərk edən zaman Fəyaz əgər öz telefonunda saatə baxmasayıdı, görəsən bu fakt onun yadında qala bilərdimi?

"Aradan on-oniki dəqiqə keçmişdi ki, Visolə telefonla zəng etdi. Nədənsə o da telefonda nə baş verdiyini bildirmədi. Niye? Nədən qorxur? O nəyi gizlətdi? Niye Visolə biz gəldikdən sonra Şərqiyyənin öldüyünü ona dedikdə ağladı? O əvvəlcə otaq yoldaşının ölümünə inanmirdimi? Əgər o günahkardırsa, cinayətə nə səbəb olub?

Görəsən, Visolə Fəyazı sevirdimi? Belə olsayıdı, bu xəbər tezliklə tələbə yoldaşları arasında yayılar söz-söhbətə səbəb olardı".

Masudbəy şəhərdə böyümüşdü. Atası bir vaxtlar şəhər prokrorluğunda işləmiş, cinayətkar dəstə ilə qarşılurma zamanı faciəvi şəkildə həlak olmuşdu. Bu-na görə də, oğul atasının yolu ilə getməyo, ədalətsizliyə və cinayətə qarşı mü-

povest

barizə aparmaq üçün hüquqşunas olmayı qarşısında məqsəd qoymuşdu. Anasının etirazlarına baxmayaraq bu sahəni seçmişdi. Öz gücü ilə ali məktəbə qəbul olmuşdu. Tələbəlik dövründə o həvəslə hüquqi biliklərə, təşəbbüskarlığına görə müəllimlərinin etibarını kazandı. Təcrübə zamanı fakültədə əldə etdiyi nəzəri bilikləri praktikada tədbiq etməyə çalışırı. Nəticə isə pis olmayıbdi.

Bir neçə cinayət işinin açılışında müstəntiqin köməkçisi, əməliyyatçı sıfətində iştirak etmişdi. Amma o zamanlar nə vaxtsa onun tələbə yoldaşlarından birinin sırlı şəkildə öldürüləcəyini və bu prosesdə şahid qismində iştirak edə biləcəyini düşünməmişdi.

"Yaxşı, əgər həqiqətən biliklisizsə, özünü həqiqi hüquqşunas hesab edirsənizsə, sizin üçün bir tapmaca var, başınızı işlədin və mənə cavab verin!"

Evə gəldikdə artıq gec idi. Bu zaman bacısı evin təmizliyi ilə məşğul idi, anası mətbəxdə axşam yeməyi hazırlayırdı. Masudbəy öz otağına keçib, paltarını dəyişib zala keçdi və yorğun halda kreslo-ya əyləşdi. Başını əlləri ilə tutaraq yenidən ağır düşüncələrə daldı.

Hələ də Şərqiyyənin dəhşətli qorxudan donub qalan baxışları, göm-göy göyərən sıfəti, çarpayıdan aslı qalan qolları gözünün önündən getmirdi. Hətta bir neçə dəfə bütün bunlar yuxusuna da girmişdi. O qalxıb otaqda gəzdiyi zaman, anası daxil olaraq onu körpə uşaq kimi bağrına basdı.

-Oğlum gəldinizmi? -Masudbəy anasının tanış, mehriban səsinindən xəbərdar idi. - Niye bu qədər gec qaldınız? Olmuya soyuq dəyib. Xəstələnib eləsən, de həkimə özüm aparım.

Masudbəy sakitcə gülməsədi:

-Ana, məni hələdəmi körpə uşaq hesab edirsiniz? Xəstələnsəm həkimə özüm gedərəm. Ancaq siz narahat olmayın, heç bir yerim ağrımırapsaqlamam.

-Qardaşım sevgi deyilən sağalmaz dərdə düşüb, - qonşu otaqdan söhbətə qoşulan bacısının səsi eşidildi.

-Az danişsan, - Masudbəy səsinə qaldiraraq dedi və sonra anasına tərəf döndü.

-Ana, növbəti dərslər artıq bitib. Yaxında sessiyaya, imtahanlara hazırlaşmaq lazımdı.

Anası başını bulayıb çıxdı. Təbii ki, baş verən hadisələr haqqında evdəkilərə məlumat verməzdı. Hadisəni danişsaydı anasının ürəyi qırılacaqdı. O "hüquq" girəcəm deyəndə azmı müqavimət göstərməşdi?

Hər halda, Masudbəyin küçədəki sözləri evə gətirmək fikri yox idi. Yeri gəlmışkən bunları anasına desə onun vahimə keçirəcəyini, bacısının isə baş ağıridıcı suallarına cavab vermək məcburiyyətdə qalacaqdı, heç bir şeyi dəyişmirdi.

Axşam yeməyi söz-söhbətsiz keçdi. Dəstərxan yığışdırıldıqdan sonra Masudbəy adəti ilə bir az mütələ ilə məşğul oldu. Sonra televizorun pultunu əlinə alaraq xarici kanalları nəzərdən keçirdi. Hansısa rus kanallarından birində göstərilən dedektiv kinoya baxdığı zaman bacısı gəldi.

-Əkə, sizdə yalnız ogruluq cinayəti olur. Dərsdədəmi ancaq bunları keçirsiniz. Ondansa, ATVə qoy, indi serial başlayacaq.

(Davamı var)

Rüstəm CABBAROV

Tərcüməçi: Ədalət

Məmmədov