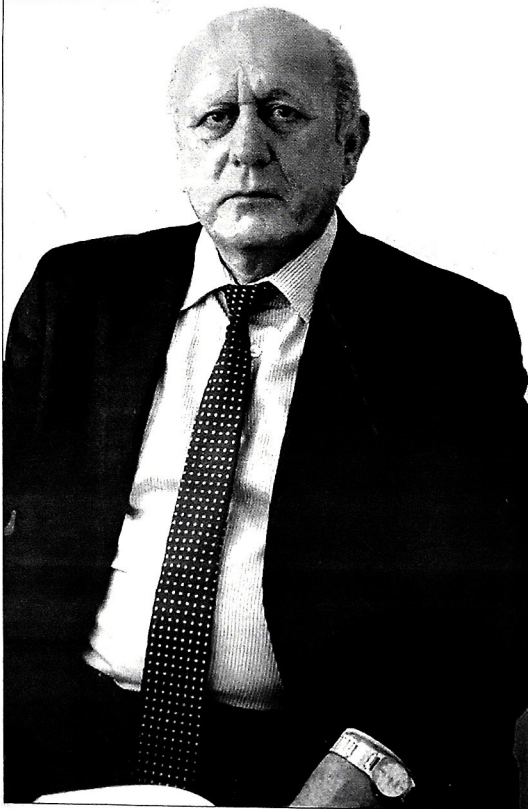


28 aprel / 2021



ZƏKA İŞİĞINDA ÖMÜR YOLU...

İnamla deyirəm bəzən hətta yaxından ünsiyyətə olmayan adamları da özümə çox doğma bilirəm, dost bilirəm. Məsud Mahmudovla gec-gec görüşürəm. Baxmayaraq ki, gec-gec görüşürəm, ancaq onu özümə çox yaxın, doğma bilirəm, dost bilirəm.

Təbii gözələrimdən görünür. Sakit, aydın və duru baxışları ilə bütün varlığını təqdim edə bilir. Böyük zəhmətli ilə qibte doğuracaq sərəvət qazanıb. Bu onun yüksək dəyərlərə malik elmi yaradıcılığı, elmi əsərləridir.

Filologiya elmləri doktoru, professor Mesud Mahmudovun çoxlu sayda kitablarından bir neçəsinin adını qeyd etmək də onun zəngin elmi yaradıcılığı haqqında müəyyən təsvir yarada bilər: "Elektron hesablayıcı maşınlar dilçilikdə", (1977); "Bitişik, yoxsa, ayrı (soruğu lüğəti)", (1987, şərikli); "Kıtabı Dədə Qorqud dastanının statistik təhlili", (1997, şərikli); "Heydər Əliyev dil haqqında və Heydər Əliyevin dili", (1999, şərikli); "Mətinin forma təhlili sistemi", (2002); "Azərbaycan qəzet dilinin tezlik lüğəti", (2004, şərikli); "Azərbaycan dilinin əks əlifba lüğəti", (2004, şərikli); "Məhəmməd Füzulinin nəzm əsərlərinin əlifba tezlik sözlüyü", (2004, şərikli); "Kompüter dilçiliyi", (2013); "Türk dillərinin milli korpusları", (2018); və çoxlu sayda çoxcildli lüğətlər onun bir alim kimi sonsuz zəhmətindən, yorulmaz axtarışlarından xəbər verir. Bu kitabların ümumilikdə həcmi 15 min səhifədən çoxdur. Hər halda görünən iş gözə bağındadır. Bütün bunlar göstərir ki, Mesud Mahmudov elmin qapısını açıb onun möhtəşəm sarayına daxil olandan üzü bəri ömrünü elmi savaşa yolunda keçirib. Və bu yoldan bezməyib, usanmayıb. Elmi yaradıcılığa bahəm pedaqoji fəaliyyətini də buraya əlavə etsək, onda biz hünər qarşısındakı heyretimizi etiraf etməliyik.

Onun qayğıkeş müəllimlik fəaliyyəti elmi yaradıcılığı ilə birləşərək

özünə sonsuz hörmət və nüfuz qazandı. Onu tələbələri, yetirmələri olan gənc alimlər sözün həqiqi mənasında tükənməz bir möhəbbətlə sevirlər. Məsud müəllimin yetirmələrindən biri filologiya elmləri üzrə fəlsəfi doktoru Təranə Nəbiyeva "Şəxsiyyət ucalığındadır... 70 mərtəbəli bir sarayın göz qamaşdıran təmizlik, mənəvi və vicdani səliqə, insanlıq dolu daşlar, kərpicləri var..." adlı məqaləsində öz müəlliminə sonsuz sevgi ilə yazır: "Mən əminliklə deyə bilərəm ki, Mesud Mahmudovdan dars alan, onun tələbəsi olan insanların hər biri işlədiyi məkanda, kollektivdə yüksək insani keyfiyyətlərinə, vicdana dürüstlük və xeyirxah əməllərinə, cəmiyyətə, dövlətə sədəqətinə, millətə və onun övladlarına qayğı və diqqət sahibi olduğuna, vətəna bağlılığına görə başqalarından bir addım (bəzələrinin yanında zirvədədir) öndədir. Bəla bir müəllimin, bəla bir şəxsiyyətin tələbəsi olduğum üçün şüurlu yəm". Ne qədər səmimi, ne qədər doyurucu bir münasibətdir. Onu da deyim ki, Təranə Nəbiyevanın hərdən başlıqla yazdığı portret əssesini qəzetimizin bu sayında oxuculara təqdim edirik. Yazı şəxsiyyət ucalığının mənəvi tələflərinə gur işıq salır. Və bu işıqda biz professor Mesud Mahmudovu təkcə alim kimi, pedaqoq kimi yox, həm də sözün həqiqi mənasında zəngin ələmi olan bir insan kimi də görürük.

Şəxsiyyət ucalığı... zəka dağı... bu dağın işığı mənəvi dərinliklərdən sözü çevrilərək gələn enerji vulkan partlayışları kimi ətrafı nura bələyir. Mesud Mahmudovun 70 yaşı... bu sərəvərdən bir ömür deyil. Doyurucu əsərləridir, işıqlı müəllimlik ömrüdür. Əgər vətəndaş, yüksək ərvalı insan kimi böyüyən yetirmələridir.

Şəxsiyyətlər bizim qürur qaynağıdır...

Ə.R.NƏLƏFLİ