

(Əvvəli ötən sayımızda)

Yazıcı-publisist Ramin Məmmədovun "Odlar yurdunun övladları Rusiya tarixində" kitabını oxuyana qədər mənənələr gəldi ki, hər hansı bir azərbaycanlı Rusiya mühitində yaşayıb işleyir, o, ancaq özünün maddi və mənəvi təminat üçün çalışır. Doğrudur, mən bəşər düşürem ki, bu bir qədər sərt ittihamlı düşüncədir. Gerek oxucularım da mənim qınamasın. Çünkü erməni diasporası nəinki Rusiyada, bütün dünyada, xüsusilə, Avropanın ölkələrində "bir ovuc" erməninin haqqını, hüququnu müdafiə etmək adı ilə sakın olduqları öklərləri siyasi mühitlərini səfərber edə bilirdilər. Cox təessüf ki, belə bir səfərberlik bizim azərbaycanlıların məskun olduqları şəhərlərdə hiss olumurdu.

Mən Rusiya mənəvi mühitində kifayet qədər əməli fəaliyyət və ömür yolu sərf etmişəm. Görmüşəm ki, rus ictimaiyyəti bütün siyasi məsələlərə qərəzsiz yanışdır. Sadəcə bu insanlar üçün həqiqəti şərh etmək, həqiqəti həqiqətən lazımdır. Əgər Rusiya ziyanlısi üçün cənubi Qafqazda baş veren hadisələr tarixi-ətnoloji baxımdan aydın deyilsə, onda onun üçün əsas mənbə kim nəyi izah edirə, odur.

Açınacaqlı haldır..: Ermənilər nə Ermənistən ərazisindəki bir çox yerlərə, ne də Qarabağdakı ərazilərə görə tarixi, qanuni haqları olmadığı halda özlərinin haqlı olduğunu yalnız dağlırlarla səbut etməyə çalışırlar. Və iş o yərə gəlib çatır ki, hətta biza qarşı ittihamları da iherli sürürler: "Siz niyə ermənilərin haqqını tapdayırsınız?". Və biz məcburuq ki, tarixə müraciət edək. Həqiqəti onlara izah edək. Bütün bunlar o deməkdir ki, zaman keçdikcə, əgər adamlara həqiqəti izah edə bilirikse, onlar bizi günahkar biləcəklər. Cox təessüf ki, hələ də bu missiyani biz axıracan yerinə yetirə bilməmişik.

Söhbət mənəvi bordan, missiyadan, vicedəni məsuliyyətdən gedirsem, onu da deməliyim ki, Azərbaycanın az-çox elə ziyahları var və onlar... milli-mənəvi tələbatın tələblərini öz əməlli-ri ilə icra etməyə tələbkardırlar. Artıq mən yuxarıda danışdım. Belə ziyahlardan biri da yazıçı-publisist Ramin Məmmədovdur. Demək, bu yerde təzədən.. Ramin Məmmədovun "Odlar yurdunun övladları Rusiya tarixində" kitabına qayıtmağın məqamı catır. Burada bir kiçik nüansda diqqəti cəlb etmek istərdim. Müəllif kitabın üz qabığında iki maraqlı, diqqəti cəlb edəcək tarixi abidənin şəklini qoşlaşdırır. Kitabın üz qabığında biz Kremlin möhtəşəm manzərəsi fonunda, ancaq bir qədər uzaqda Rusiya tarixinin özünü görürük. Ancaq özlə planda Qız qalası, Şirvanşahlar sarayı, İçərisəhər motivləri oxucuya dikte edir ki, heç də Azərbaycanın mədəni yüksəlişi Rusyanın mədəniyyət tarixində geridə deyil, hələ bəlkə dənə vəvvəldədir.

Hər bir faydalı esər, hər bir dəyərli kitab əslində vətən tarixinə xidmətdir. Milli təsəssübkeşliyin beynəlxalq arenada müəllif özünüfadəsidir.

Yazıcı-publisist R.Məmmədovun "Odlar yurdunun övladları Rusiya tarixində kitabı" bir çox məziiyyətlərinə görə Əbdül Hüseynovun "Azərbaycanlılar Rusyanın tarixində" kitabını tekrar etmir, hətta bir çox məziiyyətlərinə görə həmin kitabın ehətə etmədiyi sahələrə də nüfuz edir. Azərbaycanlıların böyük Rusiya içərisində ehtiva olunan xəritədə yerini də aydın və qədərince göstərir.

Mən yazıcı-publisist Ramin Məmmədova minnətdarlıq duyuları ilə haqqında yazdıqı qeydləri "Odlar Yur-

dunun övladları Rusiya tarixində" kitabından olduğu kimi əzx edirəm. Ona görə yox ki, bu qeydlər mənim haqqımdadır. Qoy oxucu görən ki, bir azərbaycanlı ruslar üçün kim olub: "...Şəddat Cəfərov 1969-cu ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstututunu uğurla başa vurur, 1971-ci ildə isə Moskva Poligrafiya İnstututunda müvəffəqiyətlə diplom müdafiə edib ikinci alimli təhsil haqqında diplom alır. Dörd ildən sonra Moskva elm ocaqlarından birində aspiranturam bitirir və disser-tasiya müdafiə edərək iqtisad elmləri namizədi alimlik dərəcəsinə layiq görülür". Ramin faktlara istinad edir. Doğru olaraq istinad edir. Çünkü hər hansı bir müəllif faktı istinad etmişə, onun yazdığı heç vaxt inandırıcı olmayıcaq. Yalnız fantaziya məhsulu kimi qarvani-laçaq və tez də yaddan çıxacaq. O fikirde deyiləm ki, Ramin Məmmədov haqqında fantastik illüzyalarla daha nələr yazsın... Mən o fikirdəyəm ki, az-çox hansi işi görmüşəm, əməli fəaliyyəti göstərdiyim adamlar arasında hənsi dəyəri almışsəm, qoy o da olduğum kimi hər hansı bir yazının, sənətkarın sözündə öz eksini taptınsın.

Həqiqət budur ki, R.Məmmədov bir vicedəni qələm sahibi kimi yaşadığım dövrü, Rusiya ilə bağlı olan fəaliyyətimi en səmimi hissələrlə qələmə alıb: "Doğrusu, çox istəyirdim ki, bu fədakar soydaşımızla, daim fərasatla, ustalıqla yerinə yetirdiyi işinə, düzgün əməllərinə görə hörmət, etimad qazanmış in-

bəhrəsi olan bir çox əməllerə bizim üçün keçmiş olur. Bu mənada Ramin Məmmədovun yazdıqları da mənim üçün artıq keçmişə aid olan məsələlərdir. Ancaq Ramin Məmmədovun təhki-yəsi, həyatımıla bağlı olan məqamlara nüfuzu istər-istəməz mənim özümən də aradan nə qədər vaxt keçməsinə baxmayaraq diqqətimi cəlb edir: "Göründüyü kimi, Şəddat müəllim öz həyatını ağır poligrafiya işinə və ədəbi yaradıcılığa həsr etmiş, bu sahədə sevin-dirci, yüksək nüaliyyətlər qazanmışdır. Onun bu xidmətləri, qələm əhli tərəfin-dən də layiqincə qiymətləndirilmişdir. Mənim dostum, Moskvadə yaxşı və alim Əbdül Hüseynov, rus dilində yazdı "Azərbaycanlılar Rusiya tarixində" (Moskva - 2006) adlı kitabında bəzəcələmə verib: "Poligrafiya istehsalatı sahəsində görkəmli təşkilatçı Şəddat Cəfərov, 1985-ci ildə Sov.İKP MK-nin taklifi ilə "Ulyanovskaya pravda" nəşriyətinin direktoru təyin edilir. O, qısa müddət orzında, gərgin əməyi və mahir tacribası sayasında, geridə qalmış bu müəssisəni qabaqcıl müəssisəvərə çevirə bilir. Yeni texnikanın və texnologiyənin tətbiq edilməsinə, istehsalatda məhsuldarlıq, mədəniyyət və estetika məhsələlərinin yüksəlməsinə, buraxılan məhsulun keyfiyyətinə xüsusi diqqət yetirir". Əziz oxucu, həyatının uzun bir dövrünü poligrafiya işinə sərf etmiş insan üçün bu səmimi dəyərləndirmələrin nə demək olduğunu ancaq səmimi yanaşmanla dəyərləndirə bilərsən. Hə-

qıqt haqqında daha aydın təsəvvür alınsın: "Ş.Cəfərov həmin nəşriyyatın direktoru işləməklə yanaşı, elmi və pedagoji fəaliyyətlə də məzəgə olur. Samara Dövlət İqtisad İnstitutunun Ulyanovsk filialında mühəzirələr oxuyur, dövri mətbuatda elmi və pulisist məqədələrlə müntəzəm çıxış edir. "Qovaq", "İmtahan", "Arayış", "Mədnəi adam" və başqa yumoristik hekayələr, məhz onun qazılmasına məxsusdur. Hələ 2000-ci ildə, "Söz" jurnalı Şəddat Cəfərovun 60 illik yubileyinə 1 sayılı xüsusi buraxılışını hasr etmişdi. Şair, publisist, Milli Məclisin deputati Sabir Rüstəmxanlı, Lənkəran Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı Dilarə Camalova, şair, publisist. "Şur" nəşriyyatının direktoru Qəşəm İsbəyli və bir çox başqa tanınmış insanlar bu nəşrdə Şəddat müəllim haqqında dəyərli fikirlər söyləmişlər. Məsalən, S.Rüstəmxanlı yubileyi "səmimi, həssas, ləyaqətli insan, qayğısız başçısı" kimi xarakterizə edir". Sabir Rüstəmxanlı öz qeydlərində səmimi düşüncələrinə davam edərək göstərir ki, "həyatının ən qararlı məqamlarında bəzədən Şəddat Cəfərovun isti, qayğılı münasibətini həmişə hiss etdiyini bildirir". Ramin Məmmədovun bu sözleri heç də uzaq olmayan keçmiş qayitmağımı əsas verir. Sabir Rüstəmxanlının dilindən, düşüncələrindən gələn həqiqətləri Ramin Məmmədov elə söz sahibinin səmimiyyəti ilə də yazıya gətirir: "Vəzifədə, ya da naməlum şəraitdə

"ODLAR YURDUNUN ÖVLADLARI..."

yazıçı-publisist Ramin Məmmədovun tədqiqatında

sənət görüşüm, səhbatlaşım, razılıqla qarsılıyarsa, taleyi Rusiya ilə bağlı olmuş bir şaxs kimi, qonşu ölkədəki alımlar, diaspor təşkilatımıza həsr etdiyim kitablarımından birində onun haqqında da "portret-oçerk təqdim edim. Amma, elə oldu ki, bizim görüşümüz kimi, 2011-ci ilin oktyabr ayndı onun müxtəlif kitablarını oxumaq mənə qismət oldu. Öyrəndim ki, Şəddat müəllimin qələminə 130-dan artıq elmi məqala, yumoristik hekayələr, kitablar, broşuralar məxsusdur. Eləcə də onun həyat və fəaliyyətinə dair toplular çap edilmişdir. Bu nəşrlərdən bəzilərinin diqqətlə vərəqlədim, yaxından tanış oldum, qıymətli əsərlərlə rastlaşmağım məni daha de ruhlandırdı. Gözlərim qarşısında, Şəddat Cəfərovun şaxsində istedadlı bir ziyançı canlandı. Məsalən, mənə hədiyyə olunmuş onun "Yumoristik hekayələr" kitabı cəmi 56 səhifədən ibarətdir. Di gəl ki, humor janrında qələmə alınmış bu hekayələr o qədər dölgün, oxunaqlı və məzmunludur ki, müəllifin zakasına heyrən olmaya bilmirsən; bir sözə, oxucu hər səhifədə ibrətamız, faydalı, düşündürүүк nümunələrə rast gələ bilir. Məndə belə təsəvvür yaradı ki, bu kiçik kitab öz tarbiyəvi əhəmiyyətinə, potensialına görə bəzi qalın kitablara bərabərdir. Yeri gəlməşən, bu hekayələri Şəddat müəllim ayrı-ayrı illərdə yazmış, onlar Rusiya və Azərbaycan dövri mətbuatında dərc edilmişdir. Şəddat müəllim, oxucuları yormayan bir üslubda, özünəməxsus yumorla nağlı edir, yaxın keçmişə səciyyələndirən bu hekayələri - həyatımızın sovet dövrüne aid, ictimaiyyətin gördüyü və görmədiyi müxtəlif tərəfləri". Nə deyim, müəllif maraqlı müşahidələr aparır. Elə məqamlara diqqəti çəkir ki, heç mən özüm də o məqamları olduğu kimi xatırlamağa maraqlı deyiləm. İş burasındadır ki, zaman keçdikcə gördürümüz işlər, fəaliyyətimizin



olmağımdan, ölkədə vəziyyətin, sosial proseslərin dəyişməsindən astı, olma-yaraq, həmişə hiss etmişəm ki, Şəddat müəllimin mənə qarşı olan hörməti münasibəti dəyişilməmişdir. O, yazıçılarının əsərlərinin qəhrəmanı olmayı, sevilməyə, sayılıb-seçilməyə layiq insanıdır. Şəddat Cəfərov öz istədədi, zəhmət-keşliyi, təşkilatlıq qabiliyyəti ilə, qisa zaman əsasında Azərbaycanın və Rusyanın məşhur poligrafiçisi oldu və bu ölkələrdə böyük nəşriyyatlara bacarıqla rəhbərlik etdi". Bunlar Sabir Rüstəmxanlının sözleridir. Azərbaycanın xalq şairi, görkəmli ictimai-siyasi xadimi Sabir Rüstəmxanlının. Əlbəttə, yazıçı-publisist Ramin Məmmədovun tədqimatında öz ifadəsini tapan, yazıya gələn həqiqətlərdir.

Yazıcı-publisist Ramin Məmmədov öz qeydlərində maraqlı təkliflər də verir, xüsusi Azərbaycanın böyük sənətkartı, xalq şairi Zəlimxan Yaqubun "Şəddat Cəfərovun poligrafiya sahəsində xidmətləri elmi cəhətdən araşdırılmalı, yeni nəsillər tərəfindən tədqiq olunmalıdır, gələcək nəsillər üçün öyrənilməlidir" fikirləri mənim üçün qururvericidir. Bütün bunları mən heç vaxt unuda bilmərem.

Ramin Məmmədovun "Odlar yurdunun övladları Rusiya tarixində" kitabı təkcə məsələlərimiz üçün deyil, həm də gələcək nəsillər üçün çox ədəli istinad sonadır. Zənnimcə, Ramin Məmmədovun bu kitaba sərf etdiyi zəhmətlər gələcək nəsillər tərəfindən yüksək qiymətləndirilecekdır.

...Hər bir insan payına düşən ömrü yaşıyır. Xoşbəxt o ınsandır ki, payına düşən ömrürə həm də başqaları üçün yaşıyır.

Şəddat CƏFƏROV
06.12.2021