

Abbas ZAMANOV- 110

Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatının unudulmaz tədqiqatçısı

- PROFESSOR ABBAS ZAMANOV

Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının inkişafında, ədəbiyyatımızın daha geniş arenada tanınmasında misilsiz xidmətlər göstərmiş professor Abbas Zamanovun anadan olmasından 110 il ötür. Onun Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığı, mətnşünaslığı və ədəbiyyat tarixi sahələrində xidmətlərini nəzərə alaraq Azərbaycan Respublikasının Prezidenti 2011-ci ildə görkəmli alimin 100 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında Sərəncam imzalamış və bu Sərəncam A.Zamanovun yaradıcılığının hərtərəfli şəkildə tədqiqində mühüm rol oynamışdır. Sərəncamda deyilir: “Özünün zəngin elmi fəaliyyəti ilə Abbas Zamanov milli ədəbiyyatşünaslığın bir məktəb kimi formalaşdırılması və inkişaf etdirilməsi sahəsində təqdirəlayiq xidmətlər göstərmişdir. Ölkəmizdəki yüksək ixtisaslı kadrların azərbaycançılıq məfkurəsinə sədaqət ruhunda hazırlanmasında onun böyük əməyi vardır”.

Tarixi ədalətsizlik səbəbindən ikiyə parçalanan Azərbaycanın, cənubda yaşayan həmvətənlərimizin taleyini hər zaman düşünən alimin elmi yaradıcılığının mühüm qolunu Cənubi Azərbaycanla bağlı tədqiqatları təşkil edir. Milli dəyərlərimizi vahid Azərbaycan fəzasında yaymaq, Cənubi Azərbaycanla əlaqələrimizi genişləndirmək, ikiyə bölünmüş xalqımızın mənəvi birliyini təmin etmək, cənubda yaşayan şair və yazıçılarımızın əsərlərini təbliğ etmək, araşdırmaq A.Zamanovun bu istiqamətdəki uğurlu fəaliyyətinin əsas cəhətləridir. 1984-cü ildə Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimov alimin Cənubi Azərbaycana olan məhəbbətini “Azərbaycan” jurnalında dərc olunan yazısında belə ifadə edir: “Azərbaycan müəllimi” qəzetində “Cənubdan səslər” adı altında xüsusi bölmə ayrılmışdır. Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatının patriotlarından və tədqiqatçılarından olan Abbas Zamanov könüllü olaraq o bölmənin rəhbərliyini boynuna götürmüşdür. Təkcə “Azərbaycan müəllimi”ndə çap olunmuş məqalələri bir yerə toplansa sanballı bir kitab əmələ gələr”. Alimin Cənubi Azərbaycanla əlaqələrimizin daha da genişlənməsindəki xidmətləri xüsusi olaraq qeyd olunmalıdır. O, hər zaman çalışırdı ki, tariximizlə bağlı kitablar həm də ərəb əlifbası ilə çap olunsun ki, cənubdakı soydaşlarımız onlarla tanış ola bilsinlər. A.Zamanov ən çətin zamanda belə bütün məhrumiyyətlərə dözərək şimal-cənublu Azərbaycan xalqını bir-birinə yaxınlaşdırdı, onlar arasında əlaqələndirici mərkəz, körpü oldu. O, 1941-ci ildən Cənubi Azərbaycanla əlaqədə olmuş, 1979-cu il İran inqilabından sonra əlaqələri daha da genişlənməmişdir. Alimin 2 monoqrafiyası fars dilinə çevrilərək Tehran və Təbrizdə nəşr edilmişdir. Onun “Lirik şair”, “Füzuli və Sabir”, “Ölülər komediyası haqqında”, “Təbrizli dostuma açıq məktub”, “A-

zadlıq şairi”, “M.Hadinin həyat və yaradıcılığı”, “Mən sənə əlvida demirəm”, “A.Şaiqin 100 illiyinə”, “Hüseyn Cavidin 100 illiyinə”, “Sabir və Səhhət”, “Vətəndən uzaqda” kimi yazıları “Varlıq”, “Dədə Qorqud”, “İnqilab yolu”, “Azadlıq işığı” mətbuat orqanlarında dərc olunmuş, cənubdakı həmvətənlərimiz Azərbaycan ədəbiyyatı ilə bağlı mütəmadi olaraq məlumatlandırılmışlar. A.Zamanov, həmçinin Cənubi Azərbaycandan olan bir çox şəxslərlə əlaqə saxlayır, onlara çoxsaylı kitablar göndərməklə Şimalla Cənubi Azərbaycan arasında əlaqələrin



möhkəmləndirilməsində misilsiz xidmətlər göstərmişdir. Təbrizdəki Təbiyyə kitabxanasında alimin Cənubi Azərbaycana göndərdiyi mindən artıq kitab qorunub saxlanılır. Alimin Cənubda Azərbaycan dilində nəşr olunan “Varlıq” dərgisinin baş redaktoru, ana dilli ədəbiyyatımızın İranda inkişafı üçün geniş şərait yaratmış Cavad Heyətlə yaxın münasibətləri xüsusilə qeyd olunmalıdır. Onun sayəsində bir çox alim və yazıçılarımızın əsərləri bu jurnalın səhifələrində dərc olunmuş, cənublu qardaşlarımızla əlaqələrimiz daha da möhkəmləndirilmişdir. Bir çox tədqiqatlarında, xüsusilə mollaşdırılma sahəsində araşdırmalarında Cənub mövzusu aparıcı mövqe tutmuş, M.Ə.Sabirin əsərlərinin Cənubi Azərbaycanda geniş şöhrət qazanması, şairin cənublu dostları-müasirləri barədə geniş bəhs edilmişdir. Onun müxtəlif jurnal və qəzet səhifələrində yer alan məqalələrində Cənubi Azərbaycanla bağlı tədqiqatları mühüm yer tutur. A.Zamanovun folklorşünaslığımıza dair ayrıca bir tədqiqat əsəri olmasa da, xalq yaradıcılığımıza həsr olunan tədqiqatlar barədə müxtəlif mətbuat orqanlarında rəy, mülahizə, tənqidi qeydləri ilə çıxış etmişdir. Alimin Həmid Məmmədadə ilə birlikdə yazdıqları “Qış mərasimləri haqqında” adlı resenziyasında İranın məşhur folklorşünası Seyid Əbülqasım Əncəvi Şirazinin “Azərbaycanda və Həmədanda qış mərasimləri” kitabından, “Kitabi Dədə Qorqud fars dilində” adlı yazısında Təbriz alimlərindən Fərabî Əzəbdəftəri və Məhəmməd Həriri

Əkbərinin tərcüməsində “Dədə Qorqud” dastanlarının Təbrizdə çap edilməsindən, akademik Bəkir Nəbiyevlə bərabər yazılan “Şifahi yaradıcılığımız yeni tədqiqatda”resenziya-məqaləsində isə doktor Cavad Heyətin Tehrandə nəşr edilmiş “Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı” kitabının xalq yaradıcılığımızın öyrənilməsindəki böyük əhəmiyyətindən bəhs edilmişdir. Onun bu istiqamətdə qələmə aldığı “Aşıqlar” məqaləsində isə Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatşünası Hüseyn Sədiq Məmmədadənin 1977-ci ildə Tehrandə çap etdiyi “Aşıqlar” kitabı geniş təhlil olunmuş, kitabda aşıq ədəbiyyatının Azərbaycanda yaranma tarixi, xüsusiyyətləri, növləri, nümayəndələri, aşıq sözünün mənşəyi barədə aparılan araşdırmalar yüksək dəyərləndirilmiş, kitabın nəşrinin Cənubi Azərbaycan oxucusunun özünün şifahi xalq ədəbiyyatı ilə tanışlığı sahəsində gözəl bir təşəbbüs olması diqqətə çatdırılmışdır. A.Zamanovun Cənubdakı ədəbi prosesi bizlərlə tanış edən yazıları “Azərbaycan müəllimi”, “Ədəbiyyat və incəsənət”, “Kommunist” qəzetlərinin səhifələrində daha çox dərc olunmuşdur. Onun 1982-ci ildə Cənubi Azərbaycan şairləri Məmmədli Məhzun və Həbib Fərşəfətin “Hicran xəstəsi”, “Dan yeri” kitabları və şeirlərindən nümunələrin yer aldığı yazıları “Azərbaycan müəllimi” qəzetinin 12 may və 25 avqust nömrələrində yer almışdır. Alimin Əziz Dövlətbadinin Azərbaycanın söz sənətkarları haqqında yazdığı “Azərbaycanın söz ustaları”, Teymur Pirhaşımın “Azəri-Türk dilinin qrameri” kitabından bəhs edən “Cənubdan hədiyyə”, Hüseyn Sədiq Məmmədadənin “Vaqif gözəllik və həqiqət şairidir” kitabına həsr olunan eyniadlı yazısı isə “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzetinin müxtəlif nömrələrində dərc olunaraq, geniş oxucu auditoriyasına təqdim olunmuşdur. Məhəmməd Əli Niqabiyə müraciətlə yazdığı “Təbrizli dostuma məktub”, Pənahi Makulunun Yaxın Şərq ölkələrinin yazıçı, şair və mütəfəkkirləri haqqında məlumatların yer aldığı “Ədəbi məlumat cədvəli”, şair Həbib Sahirin vəfatı münasibətilə qələmə alınan “Qələm dostumuzun xatirəsi”, M.H.Şəhriyarın vəfatına ithaf olunan “Qara xəbər”, Cənubda Azərbaycan ədəbiyyatının bir çox nümayəndəsinin əsərlərinin nəşr olunmasından bəhs edən “Cənubda yeni nəşrlər” kimi yazılarında da Şimali Azərbaycan oxucusu Cənubla bağlı məlumatlandırılır, alimin bu sahədəki fədakar əməyi sayəsində tələbələr, gənc ardıcılları da bu işə həvəslənir, müqəddəs missiyaya qoşulurdular. Bu haqda akademik B.Nəbiyev A.Zamanovla bağlı xatirələrində yazır: “Müəllimin qarşımda qoyduğu vəzifə borcuma əməl edib bu mövzuda (Cənubi Azərbaycan mövzusu-S.Ə.) bir neçə yazı yazdım, elə onun təq-

dimatı ilə “Azərbaycan müəllimi” qəzetində dərc etdirdim. Bəli, Abbas Zamanov bizim ədəbiyyatçılar mühitində elə böyük nüfuz sahibi idi ki, onun daş qoyduğu yerə biz, tələbələr həmişə baş qoymağa hazır idik. Güney Azərbaycan poeziyasının o zamankı ağsaqqalı Həbib Sahirin, xalqın səadəti uğrunda cavan canını qurban vermiş Əlirza Oqtayın, dahi sənətkar Məhəmməd Hüseyn Şəhriyarın kitabları haqqında həmin yazılarının əmələ gəlib işıq üzün görməsi üçün mən öz unudulmaz müəllimimin işıqlı xatirəsinə minnətdaram”. A.Zamanov Azərbaycanın Şimalında Cənub üzrə böyük mütəxəssislərdən biri kimi tanınmaqla bərabər, Cənubda da ona böyük sevgi ilə yanaşılır, ideoloq-məsələhətçi kimi hörmət edirdilər. Cavad Heyət, Fərzanə, Qulamrza Səbri Təbrizi, Hüseyn Düzgün, Firudin Hasarlı, Kərim Məşrutəçi Sönməz öz xatirə və şeirlərində A.Zamanovu dərin məhəbbətlə yad etmiş, onun qarşılıqlı ədəbi əlaqələr sahəsindəki təmənnaş xidmətlərini, doğma ədəbiyyatı sevməyin, araşdırmağın yollarını öz şəxsi nümunəsi ilə göstərməsini minnətdarlıq duyğuları ilə dəyərləndirmişlər.

A.Zamanov bütün yaradıcılığı boyu Azərbaycançılıq məfkurəsinə sədaqətlə xidmət etdi. Onun Cənubi Azərbaycana olan sonsuz məhəbbəti də bütöv Azərbaycan arzusundan qaynaqlanırdı. Professor Kamran Əliyevin “Abbas Zamanov olmasaydı” kitabında da qeyd etdiyi kimi: “Abbas Zamanov özü boyda bir ürək deməkdir. O, bütöv Azərbaycan dünyasını şəxsiyyətinə hopdurub, içində sığışdırırdı bilirdi. Şairlər, yazıçılar ikiyə bölünməyin qorxusunu yaşayanda, “Araz boyda şırımın” qaysaq tutmuş yarasından danışanda, Təbrizlə Bakı arasında birlik istəyini ifadə edəndə Abbas Zamanov o taylı-bu taylı bir məmləkətin Arazüstü körpülərini salırdı. Bu körpülərin dayaqları isə Abbas Zamanov özü idi. Ona görə də Cənubdan gələn səslər məhz onun mənzilindən keçib daha da gurlaşdırdı”.

2021



Sahab ƏLİYEVƏ,
AMEA Naxçıvan Bölməsi
Elmi Kitabxanasının direktoru