

İrəvan müəllimlər seminariyasının milli təhsil tariximizdə yeri

Əməkdar elm xadimi, professor Fərrux Rüstəmovun İrəvan Müəllimlər Seminariyasının azərbaycanlı müəllim və məzunlarının həyatı və pedaqoji fəaliyyətləri haqqında məlum arxiv materiallarına istinadən hazırladığı yubiley toplusu tarixi-pedaqoji məzmunu ilə bərabər ilüstrativ dizaynı ilə də diqqəti cəlb edir.

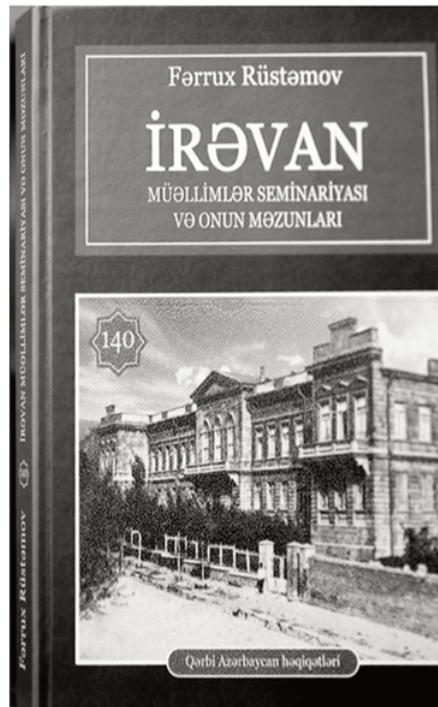
Ümumiyyətə, İrəvan təhsil mühiti uzun müddət mülki və təhsil tarixçiliyinin predmeti olmamış, bu məsələ sanki Sovet Ermənistənin öhdəsinə buraxılmışdır. Amma müstəqillik dövrü ölkəmizdə tarixi-pedaqoji tədqiqatlarda yeni tendensiya hakim olmuş, məlum əlçatan arxiv materiallarına istinadən İrəvan ictimai-maarifçi mühiti, o cümlədən teatri, dramaturgiyası, mətbuatı, publisistikası, ədəbiyyatı və musiqi haqqında araşdırılmalar aparılmışdır.

Bu tədqiqatları iki qrupa bölmək olar: birinci bayraq qeyd etdiyim kimi mövcud arxiv materiallarına istinadən bilavasitə aparılan araşdırılmalar. İkincisi isə Çar Rusiyası dövrü maariflə, mədəniyyətə bağlı aparılmış və məsələni bilavasitə əhatə edən araşdırılmalar.

Fərrux Rüstəmovun bu yaxınlarda "Elm və Təhsil" nəşriyyatında çapdan çıxmış "Qərbi Azərbaycan həqiqətləri" seriyasından "İrəvan Müəllimlər Seminariyası və onun məzunları" kitabı cənab prezidentin 29 dekabr 2021-ci il tarixli "İrəvan Müəllimlər Seminariyasının 140 illiyinin qeyd edilməsi haqqında" məlum sərəncamına vətəndaş-ziyalı münasibəti olaraq dəyərləndirilə bilər.

Haqqında bəhs edilən sərəncamla başlayan kitaba AMEA-nın Riyaziyyat və Mexanika İnstitutunun direktoru, AMEA-nın müxbir üzvü, fizika-riyaziyyat elmləri doktoru, professor əməkdar elm xadimi Misir Mərdanovun giriş rəyindəki belə bir fikrini xüsusi qeyd etməliyik ki, "müəllif İrəvan Maarifçilik mühiti və İrəvan Müəllimlər Seminariyası ilə bağlı fakt və hadisələri zaman və məkan kontekstində dəyərləndirmiş, ictimai-siyasi hadisələrin fonunda təhlil etmişdir. İrəvan mahalında ədəbi-ictimai, elmi-mədəni həyatın ənənvi dögunluğunun və canlılığının qorunub saxlanılmasında təqdirdəlayiq xidmətlər göstərmiş, pedaqoji fikir səlnaməmizə yadda qalan səhifələr yazmış maarifçilərin həyat və fəaliyyətinin ən mühüm məqamlarına işiq salmışdır".

Müəllif indiyədək aparılmış və problemi bilavasitə və bilavasitə əhatə edən araşdırmalara, xüsusilə akad. Hüseyn Əhmədovun "XIX əsr Azərbaycan məktəbi", "Azərbaycan məktəb və pedaqoji



fikir tarixi", "Avrasiya xallarının məktəb və pedaqoji fikir tarixinə dair öcherklər" akad. Y. Mahmudov və b. "İrəvan xanlığı", akad. Misir Mərdanovun "Azərbaycan təhsil tarixi" adlı çoxcildiyini, eləcə də Nazim Mustafanın "İrəvan tarixi", Cəfər Cəfərov və Cəlal Allahverdiyevin "İrəvanda milli maarifçilik mühiti" əsərlərini, nəhayət, son dövrlərin tarixi-pedaqoji və milli yaddaşın bərpasına hədəfləmiş "İrəvan Müəllimlər Seminariyasının 140 illyinin qeyd edilməsi haqqında" Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamının elmi-pedaqoji, siyasi-ideoloji, mədəni-mənəvi əhəmiyyətini şərh edən müəllif, əvvəlcə qədim Azərbaycan şəhəri İrəvanda maarifçilik mühitinin spesifik xüsusiyyətlərini şərh etmiş, dini və dünyəvi təhsilin inkişaf istiqamətlərini ümumiləşdirmiş, müəllim kadrlarının hazırlığını zəruri edən səbəbləri müəyyənləşdirmişdir. Bundan sonra tarixi və elmi-pedaqoji ardıcılıqla müəllim seminariyaları xüsusiilə İrəvan Müəllimlər Seminariyası, onun Azərbaycanlı müəllim və məzunları haqqında əhatəli məlumat verilmiş, seminariyanın nəzdindəki təcrübə məktəbinin müəllim kadrları hazırlığındakı yeri və rolü müəyyən edilmişdir. Kitabın digər məziyyəti bu təhsil müəssisəsində tədrisin məzmunu, təlim tərbiyə və pedaqoji təcrübə işlərinin təşkili, tələbə və müəllimlərin pedaqoji hazırlığının və menimsəmənin qiymətləndirilməsi ilə bağlı verilən məlumatlar yeniliyi, şərh üslubu ilə fərqlənməklə maraqla oxunur. O, dövrün rəsmi

inzibati-humanitar həyatı ilə bağlı ciddi hesabat toplusu olan "Qafqaz təqvim (Kafkazkiy kalendarı)" illər üzrə ardıcılıqla izləyərək İrəvan Xanlığı ərazisinə daxil olan şəhər və kəndlərdəki qəza, kənd, rus-müsəlman məktəblərinin, programnaziya, gimnaziya, seminariya səviyyəsində təhsil formalarının sistemli siyahısını verməklə, seminariyanın aşağıdakı azərbaycanlı şəriət və ana dili müəllimlərinin, eləcə də buraya rəhbərlik etmiş rus millətindən olan direktorların siyahısını vermişdir. (Axund Məhəmmədbağır Hacı Mehdi oğlu Qazizadə, Rəhim Mursarza oğlu Xəlilov, Həmid bəy Xəlil ağa oğlu Şahtaxtinski, Mirzə Cabbar Abbas oğlu (məşhur fars Abbas ləqəbli İrəvanlı ziyanın oğlu) Məhəmmədzadə (bir çox yerlərdə Məmmədov, Məhəmmədzadə kimi də qeyd edilir-H.B) Həbib bəy Yusif oğlu Səlimov haqqında qısa öcherklər vermişdir.

Eləcə də kitabda seminariyanın azərbaycanlı məzunları (Rəşid bəy Əsədulla bəy oğlu İsmayılov, Fərrux bəy Əlikəsi oğlu, Ağakışibəyov Haşim bəy Mirabdulla oğlu Vəzirov, Tağı bəy Baxşəli bəy oğlu Şəfiyev, Vahid Mehdi bəy oğlu Musabəyov, İbrahim Qafar oğlu Şəfiyev (sonralar Türkiyənin məşhur rəssami İbrahim Şəfi- H.B) Cəfər bəy Cəfərbəyov, Həsən bəy Qaziyev, Əli Əzim oğlu İbrahim, Mehdi Kərbələyi Məhəmmədəli oğlu Kazımov (sonralar İrəvan Pedaqoji Texnikumunun direktoru olmuşdu-H.B) Hüseyinəli bəy Həsən bəy oğlu Rüstəmbəyov, İbrahim ağa Hacı Veli ağa oğlu Şahtaxtinski, Mirzə Bağır Yusif bəy oğlu Əliyev, Ələkbər Molla Hüseyn oğlu Qədimov, Aslan bəy Məhəmmədəli bəy oğlu Nabatlibəyov, Əkber Mehdi oğlu Əkbərov və b.) haqqında verilən qısa öcherklər gələcəkdə daha sistemi tədqiqatlar üçün dəyərli mənbə olacaqı şübhəsizdir.

Kitabın digər məziyyəti sovet dövründək, yəni İrəvanın Ermənistana verilməsinədək olan dövrdə Avropada, Rusiyada və Ukraynada ali təhsil alan irəvanlılar haqqında da icmal-siyahının verilməsi təqdir edilməli, onların ictimailəşməsi yeni tədqiqatçılar nəslini üçün də çox vacibdir. Əsərdə bir daha vurgulanır ki, "Üləma, füzəla və şüəra (F.B. Köçərli) yurdı kimi tanınan İrəvan şəhəri yaranlığı gündən xalqımızın mədəniyyət və mənəviyyət mərkəzlərindən birinə çevrilmiş, həm xanlıqlar dövründə, həm də xanlıqlar dövründə milli dövlətçilik tariximizin ayrılmaz tərkib hissəsi olmuşdur".

Xalqımızın parçalanaraq, tarixi torpaqlarından məhrum edilməsini, İrəandan, Türkiyədən ermənilərin kütləvi şəkildə buralara köçürülməsini təmin edən Gülüstan (1813) və Türkmençay (1828) sülh müqavilələri ilə gələcək milli fəlakətlərin əsası qoyulmuşdur ki, tədqiqatda bu məsələlərə də milli maarifçilik prizmasından mövqə bildirilmişdir.

Bu ərazilərdə yerləşdirilən ermənilər sonralar havadarlarının köməyi ilə "Ermeni vilayətinin", sonralar da İrəvan Quberniyasının yaranmasına nail oldular ki, bu da AXC dövründə İrəvan mərkəzli Sovet Ermənistən yaradılması ilə nəticələndi. Beləliklə, əsərin müllifi bu qısa tarixi rakursla İrəvanda mövcud ictimai-maarifçili baxışın ehətli icmal mənzərəsini yaratmış xalqımızın bu diyarda var olması uğrunda milli mücadiləsinin əsasını təşkil etdiyi milli maarifçiliyin yeni istiqamət almasını əsaslandırma bilmişdir.

Ümumiyyətə əməkdar elm xadimi professor Fərrux Rüstəmovun "İrəvan Müəllimlər Seminariyası və onun məzunları" kitabı "Qərbi Azərbaycan həqiqətləri" seriyasından mühüm əhəmiyyətə malik illustrativ tarixi-elmi əsər olaraq elmi-pedaqoji əhəmiyyətinə görə də son dövrün ciddi tədqiqatlarından hesab edilə bilər.



Həsən BAYRAMOV,
Baki Qızlar Universitetinin
"Pedaqogika" kafedrasının
müdiri
pedaqogika elmlər doktoru,
professor əvəzi
Pedaqogika və Sosial Elmlər Akademiyasının akademiki