

Heydər Əliyevin Azərbaycan ədəbiyyatının yaşanmasında rolu



Azərbaycan xalqı xoşbəxt xalqdır ki, onun Heydər Əliyev kimi müdrik siyasi xadimi olmuşdur. Məhz bu dahi insanın səyi nəticəsində Azərbaycan dönməz müstəqilliyinə, inkişafına, öz tərəqqisinə qədəm qoymuşdur. O, öz ömrünü doğma xalqına sərf edən, milli dövlətçiliyin əsasını qoymuş dahi lider olmuşdur. Azərbaycan ədəbiyyatının və mədəni fikrin inkişafında Heydər Əliyev cənablarının rolu böyükdür. Bu uzaqgörən liderin müdrik siyasəti ədəbiyyatımızın, eyni zamanda ədəbiyyatşünaslığımızın milli ideyalar istiqamətində inkişafına zəmin yaratmışdır. Xalqın milli məfkurə shibi olan böyük söz ustalarının repressiya məruz qalması, mədəniyyətimizə zərb vurmuş və xalqın milli soykökünü, qədim, zəngin tarixi keçmişini əks etdirən ədəbiyyat nümunələrinin, görkəmli şəxsiyyətlərimizin məqsədyönlü şəkildə məhkuma yönəlmişdi. XX əsrin 70-ci illərində Heydər Əliyev bu məsələyə xüsusi diqqətlə yanaşaraq, xalqın milli sərvətlərinin özünə qaytarılmasında böyük səy göstərdi. Bununla xalqın milli keçmişini, mədəniyyətini özündə yaşadan ədəbiyyat nümunələri, xalqın milli sərvəti olaraq qorundu və böyük qayğı ilə əhatə olundu. XX əsr Azərbaycan tarixinin ən parlaq səhifələri Heydər Əliyevin adı ilə bağlıdır. Heydər Əliyev Azərbaycan xalqının həyatına yenilik gətirən və modern Azərbaycan dövlətçiliyin özülünü açan fenomen şəxsiyyətdir. Azərbaycan xalqının mədəni inkişafına, yazıçılara, şairlərə göstərdiyi dərin diqqət və qayğını daim xalq olaraq görmüşük. O, ədəbiyyata olan böyük sevgisinə bu cür şərh edirdi: "Ədəbiyyat bizim xalqımıza çox böyük faydalar gətiribdir. Ədəbiyyatımız bizim böyük milli sərvətlərimizdən biridir. Şəxsən mən həmişə belə hesab etmişəm, bu gün də belə hesab edirəm, daim belə düşünəcəyəm. Hesab edirəm ki, bizim ədəbiyyatımızın, bədii sözün, yazıçı sözünün cəmiyyətə, millətə, xalqa təsiri böyükdür".

Heydər Əliyev Azərbaycan yazıçılarının 1981-ci il 12 iyun tarixli VII qurultayında çıxış edərkən demişdi: "Açıq demək lazımdır: Azərbaycan tarixinin bir çox parlaq səhifələri bədii ədəbiyyatda layiqincə əks etdirilməmişdir... Nizaminin və Füzulinin, Xaqaninin və Nəsiminin, Axundovun və Məmmədquluzadənin, Üzeyir Hacıbəyovun və Məmməd Səid Ordubadinin vətəni öz müasir yazıçılarından və şairlərindən parlaq tarixi əsərlər gözləyir..."

O, Azərbaycan xalqının mədəniyyətinin, ədəbiyyatının bir sözlə zəngin mədəni-mənəvi sərvətlərimizin inkişafında böyük xidmətləri olan elm adamlarına, xalq milli ruhunu formalaşdıran sənətkarlarımıza, mənəviyyət xəzinəmizə çox həssas yanaşmışdır. Azərbaycan ədəbiyyatının tarixində unudulmaz şairlərin dünya şöhrətli kamil əsərlərinin, qiymətli sənətinin qorunub saxlanılmasında Ulu Öndərimizin misilsiz xidmətləri vardır.

Heydər Əliyev ədəbiyyatın gənc nəslin həyatında böyük rolunu belə səciyyələndirmişdi: "Birincisi, şəxsən mən ədəbiyyatı çox sevən adamam və gənc vaxtlarımdan, hətta uşaqlıqdan, məktəbdə ilk ədəbiyyat nümunələrini oxuyandan ədəbiyyatı sevmişəm. Bu gün sizə deyə bilərəm ki, şəxsən mən bir insan kimi formalaşmağım, təhsilimdə, əxlaqımda, mənəviyyətimdə ədəbiyyatın, mədəniyyətin çox böyük rolu olmuşdur. Mən orta məktəbdə oxuyarkən Azərbaycan şairlərinin, yazıçılarının bütün əsərlərini sevə-sevə oxumuşdum, onları bu gün də unutmamışam... Yəni onlar mənə təsir edib, mən onlardan bəhrələnmişəm, mənəvi qida almışam, ədəbiyyatla, mədəniyyətlə daim bağlı olmuşam..." (Heydər Əliyev, Ədəbiyyatın yüksək borcu və amalı. Bakı, "Ozan", 1999, s. 413-414).

Həmişəyaşar liderimiz Heydər Əliyev siyasətində milli-mənəvi dəyərlərə hörmət də önəmli yer tutur. Çünki onun fikrincə: "...insanlara şeir qədər, ədəbiyyat qədər, mədəniyyət nümunələri qədər güclü təsir edən, yəni insanlığın mədəniyyətinə, əxlaqına, tərbiyəsinə, fikirlərin formalaşmasına bu qədər güclü təsir edən güclü vasitə yoxdur". Heydər Əliyev xalqın milli sərvəti olan "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanının 1300 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında verdiyi sərəncamı, yubiley mərasimindəki çıxışı, xalqımızın milli-mənəvi sərvətinə, onun tarixi, mədəniyyətinə və ədəbiyyatına verdiyi dəyərli qiyməti idi. Özünün də dedi-yi kiimi: "Bizim zəngin tariximiz, qədim mədəniyyətimiz və milli-mənəvi dəyərlərimiz "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunda öz əksini tapıb... ..Bu, bizim ana kitabımızdır... ..Eposun əsas ideyasını qəhrəmanlıq ideologiyası təşkil edir. ..."Kitabi-Dədə Qorqud" həm də bizim etika kitabımız, əxlaq kodeksimizdir".

Ədəbiyyatımızın böyük simalarından olan Nizami Gəncəvi, İmadəddin Nəsimi, Məhəmməd Füzuli, Molla Pənah Vaqif, Mirzə Fətəli Axundov, Mirzə Şəfi Vəzəh, Cəlil Məmmədquluzadə, Mirzə Ələkbər Sabir, Üzeyir Hacıbəyov, Hüseyn Cavid, Səməd Vurğun... kimi sənət ustalarını müasir Azərbaycan xalqına çatdırılmasında da, Heydər Əliyev cənablarının misilsiz xidmətləri olmuşdur. Onun ədəbiyyata, mədəniyyətə, ümumən Azərbaycan bədii fikir tarixinə bu qədər bağlı olması və yaradıcı insanları yüksək qiymətləndirməsi Ulu Öndərin öz xalqına, onun mədəni dünyasına bağlılığının nümunəsidir.

Hazırda da ümummilli liderin bu mütərəqqi fəaliyyətinin uğurlu davamını görürük. Onun siyasi varisi, ideallarını reallaşdıran müzəffər Ali baş komandan İlham Əliyev cənabları da ədəbiyyatımıza öz qayğısını əsirgəmir. Deməli, Ulu Öndərin arzuları reallığa çevrilib.

*Təranə CAVADOVA,
AMEA M.Füzuli adına
Əlyazmalar İnstitutu*