



## QADINLIĞIN ŞƏRƏF YOLU

Müdrüklərdən biri demişdir ki, elm və tərbiyənin ibtidası qadınlardan başlayır, elm tələb etmək hər bir müsəlman kişiyyə və müsəlman qadına vacibdir. Bu hökm sayəsində yer üzündə milyonlarla elmlü müsəlman qadın övladına müəllim və tərbiyəçi olmuşdur. Tarix boyu ictimai və siyasi həyatda müəyyən mövqe tutmuş qadınlar bir çox şifahi və yazılı abidələrdə tərənnüm olunmuşdur. “Kitabi-Dədə Qorqud” yazılı abidəmizdə təsvir olunan mərd qadınların xələfləri olan Tuti Bikə, Qürrətüleyn, Həcər kimi türk qadını Məhəmməd Zehni əfəndinin “Məşhürün-nisa”, Rzaəddin ibn Fəxrəddin

“Məşhur xatunlar”, Məhəmmədhasən xan Etimadüssəltənənin “Xeyrati-hesan”, Bəhriyyə Uçokun “Müsəlman dövlətlərində qadın hökmdarları” və başqa əsərlərdə yaşayurlar və onları da tarixdə yaşadanlar olmuşdur. Belə əsərlərdən biri “Xeyrati-hesan” (“Gözəllər sərəvəti”) əsəri diqqətəlayiqdir. Əsərin müəllifi Nəsrəddin şah Qacar dövrünün görkəmli şəxsiyyəti, marağalı Məhəmmədhasən xandır.

**Tahirə HƏSƏNZADƏ,**  
Marağalı Məhəmmədhasən xan  
Etimadüssəltənənin “Xeyrati-hesan”  
kitabına ön sözdən.