

Jurnalist əzmkarlığı ilə sənətkarlığı birləşəndə çox böyük sənət nəhəngi meydana gəlir. Sözsüz ki, bu, əzmkarlığın nəticəsində anadan olur. İllərlə əlində qələm gecə-gündüz çalışan jurnalist ömrünü sənətkarlıq yolunda əridir və sonda sanki bir dən anadan olur, özünü tanıtmağı bacarıır. Bu bacarıq, əzmkarlıq onu dünyaya tanıdır. Jurnalist və onun yapışdığını jurnalistika və sənətkarlığı bax, beləcə meydana gəlir! Jurnalisticin ömür yollarında, yaradıcılıq dünyasında qələmi ilə, külüngü ilə qazib torpağın qoynunda yaratdığı jurnalistika göz açarkən jurnalistika tarixinə beləcə hopur... Jurnalistika çox böyük çətin və tarixi bir sənətdir. Onun qoynunda birləşdiriyi əzmkarlıq və sənətkarlıq isə tamam başqa bir aləmdir. Jurnalist bu aləmdə anadan olarkən əzmkarlıq da meydanda cövlən edir və o, sənətkarlığı ilə heykəltaraş kimi istedad dolu sənət yaradır. Bu sənətin duruşu, meydanda mərdi-meydanda sənət təcəssümünü əxz etməsi onu dünyada tanıdır.

Jurnalistika sahəsində oxucuya daha xoş gələn əməkdar jurnalist termini isə çox gözəl sözdür. Jurnalist peşəsi adlandırdığımız bu sənət rəssamlıqda necə sənət kimi tarixin qoynunda biz jurnalistlər qələmlə bu dünyada necə meydan sulayıb heç kimə fikir verməyib özümüz yazış-pozaraq möhtəşəm bir əsər yaradıraqsa, bu ömrümüzün gözəllik aləmini yaranan peşə kimi yaranır və bizi məshurlaşdırır. Mən heç vaxt bu peşədən ayrılmak istəmirəm. Bu peşədən ayrılmak isə mənə əzab verir. Mən qələmə, fikirimə, düşüncəmə təşəkkür edirəm ki, jurnalistikanı mənə bəxş edib. Yəni mən qələmim gücü ilə meydanda cövlən edərək yaranmışam. Mənə təşəkkür düşübəm, mən də qələmimə minnədaram ki, o, bir ana kimi jurnalistikanı yaradıb. Amandır, məni jurnalistikadan ayırmayın, məni ondan ayırsanız, gözlərim də qapanar, mən özümün zənginliyimi sonucda oxucuma çatdırıbilməyəcəyəm. Oxulara sürpirizim isə mənim jurnalist qələmim sayəsində yazaraq yaratdığını əsərlərimdir. Mən sənə vurğunam, jurnalistikam! Mənə elə gəlir ki, mən dünya üzünə gələndən sənə vurğunam. Mən sənə minnətdaram, sevimli jurnalistikam! Və mən ömrüm boyu sənin çağırışınla yol gedirəm. Mənim üçün sən bir dünya yaradırsan hər dəfə! Bu yaratdığını hər bir əsərdə sənin möhtəşəm əzmkarlığının varsa, bəlkə də onda mən ilk oxucu olaraq sənin yaratdıqlarını gözümlə oxuyanda səni igid qəhrəman kimi görürməm, jurnalistikam! Sənin düşündüklərini, dediklərini ilk onçə mən yazdım, jurnalist olaraq! Bunu sənlə məndən başqa heç kim görmədi və oxumadı! Və bir an onçə o, meydana gələndə ya danışır, ya oxucunu sehrləyir, ovsunlayır və uzun illərin yadigarı kimi tarixə hopur...

Mənim sevdiyim jurnalistika; əzmkarlıq və sənətkarlıq...

Dünya üzündə, onun rəngarəng xəritəsi önünde çox oxucular meydana gəlir və hamı səndən, sənin yaratdıqlarından danışır, jurnalistikam! Mənim ilk onçə sevgim kimi sənə vurulduğum və bağda ağaclarдан yaranan qələmimin məhsulu kimi bacardığım və dünyaya səpələdiyim məhsulum olan yaradıcılığımı hər kəs bir söz deməyə çalışır. Amma mən yenə də diqqətli nəzərimlə dəftər üzündə qələmimi ağ vərəqdə süzdürərək yazdığını hər bir xəbərə yenə də baxır, baxır sonda ağ vərəqə yazdıqlarım istədiyim kimi yarananda bu ürəyimdə sanki sevdiyimə öz eşqimi etiraf edirəm və öz-özümə yazdığını xəbəri sevdiyimi elan edirəm.

Sonda jurnalistikada onu sevdiyimi etiraf etməyi də öyrəndim. Bu, azadlıqdan meydana gəldi, azad sözün əzmkar olduğunu anladığım üçün, yazarkən inadkar olduğum üçün yarananda mən daha möhtəşəmliyimə inandığım üçün meydana gəldi. Mənim inadçı qürurum jurnalistikanı sevdiyimə görə, oxucuma da məni sevdirdi. Mən gözəl günlərdən də, zülm dolu dünyada baş verən hadisələrdən də yazmışam, lakin ölümlə, qan dolu meydandakı hadisələrdən yazdıqlarım da məni sevdirdi. Xoş gəldin bu meydana, jurnalistikam! Sən olmasan, sənin əzmkarlığının və sənətkarlığının olmasa, bu dünya boyu heç zaman mən sənilə birgə duyğularından yaza bilməzdim. Mən bəzən sənə qanın izləri ilə dolu çıçəklər də bağışlamağı bacarmışam! Bu, sözsüz ki, QƏLƏBƏ və ZƏFƏR dolu günlərimiz qeyd edilərkən olub! Sevinc dolu günlərimizdə də gözlərimdən qan-yaş axıb, özüm bilmədən də belə bir mənzərə meydana gəlib. Belə zamanı gələn göz yaşlarından da yazmışam, jurnalistikam! Bəzən ağlamışam da, gülmüşəm də! Göz yaşlarını zümrüd dolu anlayış hesab etmişəm. Göz yaşam olmasaydı, sən harda qərar tutacaqdın, jurnalistikam! Bu, mənim istəyimdən deyil, şəhidimin, döyüş meydalarında gördüğüm igidimin mərdi-meydana vuruşduğu səhnəni görərkən yazdıqlarımdan sonra doğulan göz yaşlarından əmələ gələn və süzülüb şəhidimin qəhrəmanlığından yazarkən meydana gəlib jurnalistikam! Mən gözüm önündən qaçıra bilmirəm bu səhnəni! Məhz buna görə də yazmağı bacardım və bu yazmaq məni yaşatdı, əzmkarlığımı və sənətkarlığını ucaldı. Yenə görüşərik, jurnalistikam! Bu gün yoxsa, sabah yenə də görüşəcəyik! Mən bu həyatda yalnız səndən daha çox dəstək gördüm! Var ol həmişə! Gözəl dilimin gözəlliyyini yaşatdığını üçün sənə minnətdaram, gözəl jurnalistikam! Sənə təşəkkür edirəm! Bu gün bu qədər yazdım, sabahımı isə sənə buraxıram, onu necə yazmağı isə sən daha çox bilirsən! Həmişə hazır ol, həmişə yaz və tarixi yolumuzda yeni izlər aç, jurnalistikam! Sən daha çox qiymətə layiqsən, gözəl jurnalistikam!

Nizami Məmmədzadə ,

Əməkdar jurnalist