

# “MÖHTƏŞƏM ZƏFƏRİN NİŞANƏSİ” ULU NAXÇIVANIMDA

*“Möhtəşəm Zəfərin nişanəsi” adlı 5-ci kitabıma Naxçıvan Dövlət Universitetində keçirilən təqdimata, ümumilikdə Naxçıvana ikinci səfərim barədə təssüratlarım.*

(Əvvəli ötən sayımızda)

Çıxışımı bitirdikdən sonra kitabda adlarını çəkdiyim, haqqında şeir, məqalə yazdım və Vikipediya səhifəsi açdım, Naxçıvandan olan şəhidlərin ailelərinə kitabımı hədiyyə etdim. Onlarla xatirə fotosəkli çəkdirik. Tədbir iştirakçılarının marağınınəzərə alaraq digər 5 kitabımın nüsxələrini də özümüzə gətirmişdik. Kitablara dərin həvəs bəsləyen qiyəməli oxucular o qədər çoxaldı ki, Naxçıvandan qayıdanda bütün nüsxələrin oxucular tərəfindən imzalı-imzasız əldə edildiyini gördük. Buhal məni çox sevindirdi. Naxçıvanımdan və naxçıvanlılardan gördüğüm diqqət və rəğbət məni çox fərəhləndirirdi. Tədbirdə ən təsirlili möqam isə Şəhər rayonunun Danyeri kəndindən olan şəhid leytenant-Elşən Məmmədovun atası Əziz əminin kövrələrək kitabı öpüb alınaq qoyması idi. Həmin mənzərə sanki 3 il əvvəl canını vəteninə sevə-sevə fədə etmiş Elşəninə zəfərdən sonra qayıdarken öpüb bağırna basan bir ata mənzərəsini göz öbünlərənən qeyrihətli təqdimatda təqdimatda.

Tədbir bitdikdən sonra Əbülfət əmi böyük bir əmi şəfqəti və qayğısıyla məni və ailəmə öz evinə - Culfa rayonunun Kirna kəndinə dəvət edirdi. Biz onunla uzun-uzadı bu fikri müzakirə etdik. Dəvətinə məmənəniyyətlə qəbul etmək istədiyimizi, lakin onlara əziyyət vermək istəmədiyimizi və vaxtimızın da məhdud olmasına bildirərək üzrxahlıq etdik. Səmimi dəvətinə görə Əbülfət əmiyə bir daha təşəkkürümüzü bildirdik və xoş duyğularla görüşüb ayrıldıq.

Tədbir bitmişdi, lakin Naxçıvana səfərim bitməmişdi. Obyektiv səbəbdən (bilet almaq çətin olduğundan) busəfərimin qısa olacağını bilmədikdən sonra Bakıya qayıtmazdan qabaq Naxçıvanımın bir sıra yerlərini gəzmək, görmək, ziyanət etməkisteyirdim.

Nahardan sonra yenə də ilk olaraq Ulu Öndərimizin bir sıra tarixi əşyalarının eksponat kimi qorunub saxlanıldığı Heydər Əliyev Muzeyində oldum. 5 ildən sonra bu muzeyi yenə də ziyanət etdirdim. Lakin eksponatlar, rəsmələr, xalçalar mənə o qədər tanış idi ki... Elə bildim ki, muzeyi hər gün ziyanət edirəm. Muzeyin qapılarını açar-açmaz bizi Heydər Əliyev Muzeyinin direktoru, Əməkdar mədənəyyət işçisi Ramil Orucəliyev qarşıladı. Aradan 5 il keçməsinə rəğmən o, məni dərhal tanıdı. Mən ona yenə kitablarımından və uğurlarımından söz açdım. O, əvvəl olduğu kimi bu dəfə də Ulu Öndərimiz barədə bir sıra güzel sözlər və kəlamlar söylədi. Məni illər sonra bir də görüyündən sevindiyini bildirdi və bu xoş ziyanətin xatirəsi olaraq mənə Ulu Öndərimizin resminin əks olunduğu qalstuku hədiyyə etdi. Mən də ona muzeyə olan 5 il əvvəlki ziyanətimdən yazdım məqaləmin də yer aldığı “Ulu Naxçıvanım” adlı kitabımı hədiyyə etdim. Ramil müəllimin bu xoş sözlərindən və diləklərindən böyük məmənənluq və fərəh duyдум. Muzeydən çıxmazdan əvvəl xatirə dəftərində ürək sözlərimi qeyd etdim. Muzeydən çıxdıqdan sonra isə Ulu Öndərimizin özü kimi əzəmətli abidəsi qarşısında Ali Baş Komandanımız İlham Əliyevin Şuşanın azad edildiyi gün Fəxri Xiyabanında Ulu Öndərimizin məzarını ziyanət etməsindən ilhamlanaraq qələmə alındığım “Ata, ruhun şad oldu!” adlı şeirimi söylədim.

Biz oradan Naxçıvan Xatirə Muzeyinə getdik. Xatirə Muzeyi Naxçıvandan olan şəhidlərin xatirəsini əbədiləşdirmək və daim xatırlamaq, xatırlatmaq üçün inşa edilmiş çox güzel bir muzeydir. Burada 1990-cı il-dən bəri vətən yolunda canını fədə etmiş şəhidlərimizin fotosəkilləri, haqqında olan məlumatlar qorunur, eyni zamanda onların bir neçəsinin gündəlik həyatda və ya döyüş meydanında istifadə etdikləri əşyalarda eksponat kimi sərgilənir. Mən Xatirə Muzeyinin direktoru Aytən Qasımovaya ilə görüşdüm, muzeydə saxlanılması üçün “Ulu Naxçıvanım”, “Möhtəşəm Zəfərin nişanəsi” və “Zəfəri nurlandıran Nurlan” adlı kitablarımı təqdim etdim. O, mənim muzeyə gəlmişdən çox şad olduğunu bildirdi, muzey rəhbərliyi adından mənə təşəkkür etdi. Mən də ona xoş münasibətə görə təşəkkürümü bildirdim. Növbəti dayanacağımız isə “Naxçıvanqala” Tarix-Memarlıq Muzey Kompleksi oldu. Bu-

rada da bizi muzeyin rəhbəri çox hörmətli Rəhim Rəhimov qarşılıdı. Orada da mən özümü təqdim etmədən Rəhim müəllim məni tanıdı. Halbuki görüşümüzdən 5 il keçmişdi və həmin vaxt mən 10 yaşında idim, məndən sonra bu muzeyə saysız-hesabsız turistlər gəlmışdı. Rəhim müəllim ona keçən görüşümüzdə təqdim etdiyim kitabları məmənəyyətlə oxuduğunu bildirdi. O, bizi çox güllerəz, istiqanlı və son dərəcə səmimi bir şəkildə qarşılıdı. Mən ona “Naxçıvanqala” səfərim haqqında da yazdım “Ulu Naxçıvanım” kitabımı hədiyyə etdim. Birləşdə xatirə fotosəkli çəkdirdik.

Son olaraq Naxçıvana qayıdışımın gedisatında nəzərdə tutduğum və arzuladığım bir şəkildə görkəmli ziyalımız və alimimiz, AMEA-nın Naxçıvan bölməsinin sədri, akademik çox hörmətli İsmayıllı Hacıyevlə görüşmək və ona kitabımı təqdim etmək üçün AMEA-nın Naxçıvan bölməsinə doğru yollandıq. Əslində İsmayıllı müəllim kitab təqdimatında iştirak edəcəkdi, sadəcə olaraq həmin vaxtda İsmayıllı müəllim onlaynqaydadaicla qoşulacağından tədbirdə iştirak edə bilməyəcəyinə təsşüfləndi və tədbirdən sonra hökmən görüşməyimizi tapşırıdı. Hörmətli İsmayıllı müəllim də “Ulu Naxçıvanım” adlı kitabımı 2020-ci il tarixində Lider TV-nin “Çıxış yolu” verilişində keçirilən təqdimata videogörüntü vasitəsilə bağlanmış, mənimlə və kitabımıla bağlı gözəl sözlər söylemiş, çox dərin mənəli fikirlər bildirmişdir. Onu da qeyd edim ki, “Ulu Naxçıvanım” adlı kitabında İsmayıllı müəllim həsr etdiyim “Naxçıvanın tarixini İsmayıllı Hacıyevdən soruşun” adlı məqaləm yer almışdır. Naxçıvana illər sonra qayıdışım zaman bu görkəmli alim, səmimi, sadə, mehriban, qayğılaş insanla mütləq görüşməliydim, İsmayıllı müəllimlə görüşməmək mənim üçün böyük qəbahət olardı.

Ona görə də birbaşa İsmayıllı müəllimin iş yerine getdik. Gərgin, məsuliyyətli iş gününün sonu olmasına



saatlar qalmışdı. Əvvəl də qeyd etdiyim kimi tədbirə atəmin tələbə yoldaşı çox dəyərli Ələddin əmi də iştirakçı qismində qatılmışdı. Ağır iş qrafiki və az olan vaxtına rəğmən dəvətimizi qəbul edib göldiyinə görə ona çox minnətdarıq. “Naxçıvanqala” muzeyini ziyarət etdiyimiz vaxt Ələddin əmi işlərinin olmasına rəğmən gəlib bizimləmaraqlıdı. Atəmin israrına baxmayaraq o, Rəhim müəllimlə və İsmayıllı müəllimlə görüşəndə bizimlə idi. İsmayıllı müəllimlə görüşdükdən sonra daha

dayanmalı dayanacağımız qalmamışdı. Artıq qayıtmışa saatlar qalmışdı və özümüz də bir qədər yorğun idik. Ələddin əmi tədbir qurtarandan bu vaxta qədər son dərəcə səmimiliklə bizi öz evinə dəvət etdi. Biz isə ona əziyyət olmasın deyə və vaxtimızın da azlığını səbəb kimi bildirərək onun təklifini geri çevirməyə məcbur olurduq. Lakin Ələddin əminin israrla dediyi bir təklifini geri çevirə bilmədi. Belə ki, 5 il əvvəl Naxçıvanından qayıtmazdan əvvəl ziyanət etdiyim axırıcı dayanacaq olan və barəsində “Ulu Naxçıvanım” kitabında “Axırıcı dayanacaq” məqaləsi yazdım Batabat gölünə doğru səfərə başladıq.

Ələddin əminin şəxsi avtomasını və özünün bələdçiyyi ilə Naxçıvan şəhərində Batabat istiqamətində yola düşdü. Qarşımızda olan yollar heç cür qısalmaq bilmirdi. Lakin heç birimiz yorulmur və xoş hissələrə səfərimiz

barədə düşünürdü. Həm Batabatın görəcəyim yeni halı gözümüzün önündə canlanır, həm də bir tərəfdən Ələddin əmi ilə atam tələbəlik illəri ilə bağlı xoş xatirələri vərəqləyirdilər. Bunların hamısı məndə sevinc duyğuları oyadırdı. Yollar uzaqibedikcə uzaqibedikcə gedən sevincim və azalıb gedən yorğunluğunun fərqinə varırdı. Vətənimizin dilbər guşələrindən olan Babək rayonunun və Şahbuz rayonunun bir sıra kəndlərindən keçdi. Şəhərdən ayrıldığımız vaxt göz işlədikcə uzanan və insanların xoş hissələrinə xoş hissələr qatan Allahımın bir möcüzəsinə də şahid oldum. Uzun yollarda bizi dağlar, dərələr və bütün dərə boyu uzaqibedikcə gedən güllər, çiçəklər, lalələr müşayiət edirdi. Onlar nənələrimizin toxuduğu xalçalar kimi göz oxşayırdı. Gözümüzün önündə bir gözəllik abidəsi kimi dikələn sarı və bənövşəyi güllər, xüsusi də insannı könlünü açan lalələr gözümüz qamaşdırıldı. Bu güzel və möcüzəvi mənzərənin həm seyrinə durmuş, həm də sehrinə qapılmışdı. Bir anlıq özümü itirmekdən güclə xilas oldum. Naxçıvan məni gözəl təbiəti ilə də özüne cəlb etmişdi. Bunun bir daha fərqinə vardım.

Şahbuza səfər etdiyimiz zaman “Axırıcı aşırı” filmində göstərilən o məşhur dağların əhatəsində olduğunu. Bu anı ölümsüzləşdirmək üçün o dağların önündə özüm və ailə üzvlərimçoxlu xatirə fotosəkli çəkdirdik. Təbii ki, lalə və güllərin əhatəsində də xatirə fotosəkli çəkdirməmiş qalmadıq. İyun ayının axıllarında həmin yerde lalənin açması olduqca maraqlı idi.

baxmayaraq İsmayıllı müəllim bizi heç gözlətmədi, çox səmimi və mehriban bir şəkildə qarşılıdı. Onunla bir yerdə oturduq. Nəcib bir şəxsiyyət olduğu kimi qonaqpərvərliyindən də qalmayan İsmayıllı müəllimin çayını içmək bizə nəsib oldu. İsmayıllı müəllimlə çox gözəl və unudulmaz bir səhərbətimiz oldu. Ona Naxçıvana səfərimlə bağlı danişdim. “Ulu Naxçıvanım” kitabımı keçirilən təqdimatda videogörüntü vasitəsilə bildirdiyi dəyərli, ruhlandırıcı, ilhamverici fikirlərini bir daha həmminin yaddasına salaraq İsmayıllı müəllimlə dərin minnətdarlığı bildirdim. İsmayıllı müəllim çox təvəzükkarlıqla təşəkkürümüzü qəbul etdi. Naxçıvana keçirdiyim ən unudulmaz dəqiqlirəndən biri dəheç şübhəsiz, bu dəqiqlirlər idi. Mən İsmayıllı müəllimlə sayca 6-ci “Zəfəri nurlandıran Nurlan” adlı kitabımı təqdim etdim. O da mənə son illərdə yazdığını və özü haqqında çap olunmuş 5 kitabı - “Behbud ağa Şah taxtinski”, “İsmayıllı Hacıyev. Bibliografiya”, “Culfa rayonunun tarixi”, “Naxçıvan tarixinə dair qaynaqlar” və “Heydər Əliyev siyaseti: tarix və müasirlik” kitablarını hədiyyə etdi. Sevincimin həddi-hüdudu yox idi. Böyük alimimiz tərəfindən mənə verilən dəyər və qiymət mənə həddən ziyadə qururlarıdır. İsmayıllı müəllimlə dərin minnətdarlığımızı bildirdik və çox xoş, unudulmaz duyğularla AMEA-nın Naxçıvan bölməsindən ayrıldıq. İsmayıllı müəllim bizi binanın həyətinə kimi yola saldı. Allah vətənimizin belə gözəl xüsusiyyətlərini özündə cəm edən ziyanətlərini həmişə var eləsin! Amin!

Naxçıvanın qayıtmalı olacağımız vaxta sayılı



(Davamı 13-cü səhifədə)

# “MÖHTƏŞƏM ZƏFƏRİN NİŞANƏSİ” ULU NAXÇIVANIMDA

(Əvvəli 12-ci səhifədə)

Batabata az qalmış Zorbulağın öündə dayandıq. Ele o zaman güntərə vaxtı kostyumla insanlara sanki əzab kimi gələn Günəş şüalarıyla uzaqdan-yaxından əlaqəsi olmayan şiddətli soyuğun fərqiñə vardım. Allahım bir möcüzəsinə də o zaman göstərdi. Həmin vaxt yayın gəlməsindən sadəcə 2 gün keçirdi. Bulağın suyuna əlimi vurdugumda suyun sanki əlimin, xüsusişlə də barmaqlarının daxilindən sözülərək keçdiyini bir anlıq hiss etdim. Bir müddət sanki donacaq kimi oldum. O zaman təcili bir şəkildə avtomasına geri qayıtdıq. Havanın temperaturunu öyrəndim və gözlərimə inana bilmədim. Şahbuzda, Batabat yaxınlığında axşam vaxtı temperatur +10-u göstərirdi! Soyuq bir anlıq o qədər dözülməz oldu ki, isti olması lazımlı olan bir yay günü avtomasında isidicini açdıq və axıra qədər də söndürmədik. Hava nə qədər soyuq olursa olsun, Şahbuz möcüzələri ilə məni hərtərəfli valeh etmişdi.

Son olaraq məşhur Batabat gölündə və Üzən Adadadaydıq. Buralarda xatırə fotoşəkli çəkdirdik. Batabat yaxınlığında yağışlı havada yeməkxananın örtülü, soba yanana otaqlarından birində Ələddin əmi bizi Naxçıvan mətbəxinə aid olan teamlardan ibarət şəm yemeyinə qonaq etdi. Sonra biz yenidən Naxçıvan şəhərindəki qonaq evinə qayıldıq və Bakıya qayıtmak üçün hazırlıqlara başladıq.

Batabata olan bu səfərimin hər anı mənim üçün unudulmaz və qiymətli idi, həmişə də elə olaraq xatirimde qalacaqdır. Bu səfəri təşkil etdiyinə və dəyərli vaxtını bizə sərf etdiyinə görə Ələddin əmiyə dərin minnətdarlığımı bildirirəm.

Qonaq evində bir qədər dincəldikdən sonra gecə saatlarında oradan ayrıldıq. Naxçıvan Hava Limanına daxil olduq. Uçuş reysimiz gecə saat 2-də olacaqdı. Lakin əlverişsiz hava şəraiti səbəbindən yenə də səhərə kimi gözləməli olduq. Bu işin bir qədər də mənim xeyrimə olduğunun fərqiñə vardım. Çünkü Naxçıvandan ayrılmak istəmirdim və Hava Limanında gözlədiyim, ləngidiyim hər vaxt mənim Naxçıvandan çıxmadiğim anlamına gelirdi. Lakin hər şeyin bir vaxtı var. Bu səfərimin də vaxtinə bura qədər olduğunu düşündüm. Səhər saat 8-də bizim uçacağımız reys bərpa olundu və mən 5 il bundan əvvəl duydugum o xoş hissələrdən də xoş, dəyərlə və unudulmaz duyğularla Naxçıvandan ayrıldım.

Naxçıvana olan birinci səfərim mənim üçün nə qədər əzizdir, ikinci səfərim onun qədər əziz və qiymətlidir. Çünkü bir şeirimdə də qeyd etdiyim kimi Naxçıvana hər ziyarətim, hər vaxt ziyarətim mənim üçün xoşdur. Təbii ki, ömrüm Naxçıvanda keçirdiyim ən unudulmaz anlarına görə təşəkkür etməli olduğum insanlar var. Bu səfərdə və bu tədbirdə əməyi keçən hər kəsə sonsuz minnətdarlığımı bildirirəm. Son olaraq kitab təqdimatında etdiyim çıxışı diqqətinə çatdırımdan əvvəl demək istəyirəm ki, mən ulu Naxçıvanımla və ulu Naxçıvanı da daxil olmaqlavətənlə, vətənimin dəyərli, böyük ziyalıları ilə həmişə fəxr etmişəm, edirəm və edəcəyəm! Allah dövlətimizi və millətimizi qorusun! Amin!

Tədbirdəki çıxışımı siz dəyərli oxucularımın diqqətinə çatdırıram:

“Hörmətli tədbir iştirakçılarını və mənim üçün əzizdən əziz, doğmadan doğma, vətənimizin heç bir guşəndən ayırmadığım ulu Naxçıvanımı,



onun dəyərli sakınlarını ürkədən salamlayıram. Hazırda bu gözəl diyarda, əziz məkanda kitabımın təqdimatının keçirilməsinin verdiyi ifadə edilməyəcək dərəcədə olan sevinc və qürur hissi içərisindəyəm. Bu unudulmaz hadisəni mənə yaşatdığınə görə Allahuşağı şükürler edir, səbəbkərlərə təşəkkürümüz bildirirəm. 5 ildən sonra Naxçıvanı indi də həyatımda unudulmaz anlar yaşadı və deyə bilərəm ki, Naxçıvanı mənim üçün unudulmazdır.

Tarixən Naxçıvanımızı bizdən ayırmalı türk dünyasının, Turanın bir-biri ilə əlaqəsini keşməyə çalışsalar da xainlərin bu istəkləri ürkələrində qalacaq. Ulu Ön-

edilmiş ərazilərimiz və vətənpərvərlik mövzusunda 40-dək şeirim və şəhidlərimiz haqqında hazırladığım 365 Vikipediya səhifəsi kitabda yer almışdır. Həmçinin kitabda ulu Naxçıvanımızda dünyaya göz açmış 18 nəfər vətən fədaisi-şəhidi haqqında məlumatla tanış ola bilərsiniz. “Möhtəşəm Zəfərin nişanəsi” adlı kitabımın nüsxələri və elektron variantı hazırda Azərbaycan Milli Kitabxanasında, Prezident Kitabxanasında, Lənkəran Mərkəzi Kitabxanasında, Firudin bəy Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasında və Mərkəzi Elmi Kitabxanada yer almaqdır. Eyni zamanda bu möhtəşəm tədbirdən əvvəl haqlarında kitabda yer verdim, cənub regionundan olan şəhidlərimizin ailə üzvlərinin iştirakı ilə Lənkəran Mərkəzi Kitabxanasında, Bakı və Bakı ətrafindan olan şəhidlərimizin ailələrinin iştirakı ilə Bakı şəhərində Firudin bəy Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasında, Bakı şəhəri Səbail rayon Mühəribə Veteranları Birliyində, şimal-qərb regionundan olan şəhidlərimizin yaxınlarının iştirakı ilə Şəki şəhəri Heydər Əliyev Mərkəzində, Mədəniyyət nazirliyinin və Xocavənd RİH-nin təşəbbüsü ilə Xocavənd mədəniyyət evində bu kitabımın təqdimati keçirilmişdir. Bu təqdimatların keçirilməsində mənim məqsədim özüm və ya kitabımı tanıtmaqdan ibarət deyil. Burada mənim məqsədim 200 ildən çox bir zaman ərzində müxtəlif yollarla bədxah qonşula-

caq qədər böyük bir stimul, fərəh və iftixfordir. Çıxışımın əvvəlində qeyd etdiyim kimi 5 il bundan əvvəl mən Naxçıvana ilk səfərimi etmişdim. O gözəl xatırələrin təsirindən hələ də çıxmamışam. Naxçıvanıma olan gözəl səfərin təəssüratlarından bəhs etdiyim sayca 3-cü olan kitabım “Ulu Naxçıvanım” adlanır və 2020-ci ildə çap olunmuşdur. Həmin kitabın təqdimatı isə pandemiya ilə əlaqədar olaraq Lider TV-nin “Cıxış yolu” verilişi vasitəsi ilə keçirilmişdi. Həmin verilişdə hörmətli elm xadimləri, alimlərimiz, o cümlədən Naxçıvandən olan akademik hörmətli İsmayıllı Hacıyev, şair-publisist Xanəli Kərimli kitab barədə öz qiymətli fikirlərini və röylərini vi-



deo yazı vasitəsi ilə tamaşaçıların diqqətinə çatdırılmışlar. Mən həmişə arzulayırdım ki, illər əvvəl gəzib-gördüyüm Naxçıvanıma nə vaxtsa, bir də qayıdım və bu diyara əlibəş gəlməyim, Naxçıvanımızın görünüşə “Ulu Naxçıvanım” kitabım ilə gelim. Bu nəinki mənə nəsib oldu, həmçinin Naxçıvanımızın elm ocağı olan Naxçıvan Dövlət Universitetində “Möhtəşəm Zəfərin nişanəsi” kitabının təqdimatının keçirilməsini görmək də mənim qismətimə yazıldı. Mən bu günləri həyatımdın ən gözəl günləri və xoş xatırələrdən biri kimi yaddaşıma yazacağam.

Hörmətli tədbir iştirakçıları! Naxçıvana gəlmək və burada kitabımın təqdimatını keçirmək arzumu reallaşdırır və bu işdə xüsusi diqqət göstərən Azərbaycan Prezidentinin Naxçıvandakı xüsusi nümayəndəliyinin rəhbəri cənab Fuad Nəcəfliyə, onun rəhbərlik etdiyi kollektivə, Naxçıvan Dövlət Universitetinin rəhbərliyinə, müəllim-tələbə kollektivinə, prorektor Arzu müəllimə, eyni zamanda bu tədbirin keçirilməsində böyük əməyi, zəhməti olan hər kəsə dərin minnədarlığımı bildirirəm. Həmişə olduğu kimi bu dəfə də demək istəyirəm ki, bu, ilk deyil və son da olmayıacaq. Hamımız axırıncı nəfəsimizə kimi şəhidlərimiz üçün çalışacaq, yazıl-yaradacaq, onların işıqlı xatırələrini göz bəbəyimizdən də əziz tutaraq, qəlibimizdə daim yaşadacağıq! Mənim ən ali, ən ülvə vəzifəm şəhidlərimizin tənidiləşməsi yolunda yorulmadan çalışmaqdır. İnşəAllah, Uca yaradanın mənə verdiyi gücü-qüvvəni yorulmaq bilmədən bu yolda sevə-sevə sərf edəcəyəm. Dövlətimizə, xalqımıza, millətimizə eşq olsun. Allah bütün şəhidlərimizə rəhmət eləsin!



dərimizin davamçısı Ali Baş Komandanımızın uzaqgörən xarici siyaseti sayəsində növbəti dəfə, inşəAllah, mən özüm avtomobili idarə etməklə işgaldən azad edilmiş, şəhid qanı ilə müqəddəsləşmiş azad torpaqlarımızdan keçməklə qədim Şərqi qapısı, Böyük İpək yolunun açarı olan Ulu Naxçıvanımızı ziyarətə gələcəyəm. Mən buna özüm kimi inanıram. Çünkü bizim qalib milletimiz və qalib ölkə başçımız var. Elə bu inamımız üçün də milletimizə və hörmətli dövlət başçımıza eşq olsun.

Hörmətli tədbir iştirakçıları! Vətən mühəribəsində qazandığımız parlaq qələbəyə və bu qələbə uğrunda canını fəda etmiş şəhidlərimizə həsr etdiyim, sayca 5-ci olan “Möhtəşəm Zəfərin nişanəsi” adlı kitabım haqqında sizlərə məlumat vermək istəyirəm. Bu kitab 708 səhifədən ibarətdir. Kitabda vətən oğullarının qısa, lakin olunduqca mənalı və qürurverici həyat və döyüş yollarından bəhs edən publisistik məqalələrim, düşmən tapdağından azad edilmiş şəhər, qəsəbə və kəndlərimizə, şanlı ordumuza, türkçülüyə, şəhidlərimizə həsr etdiyim şeirlərim, anim tədbirlərində çıxışlarım, eləcə də 1992-2020-ci illərdə vətən uğrunda canlarını fəda etmiş qəhrəman Azərbaycan oğulları haqqında hazırladığım Vikipediya səhifələri yer almışdır. Belə ki, ümumilikdə, 76 şəhid, 2 qazi və 2 mühəribə iştirakçısı haqqında məqalələrim və şeirlərim, azad

rımız və düşmənlərimiz tərəfindən əlimizdən alınmış vətən torpaqlarını işgaldən azad edib bizə qaytaran, lakin özleri qayıtmayan, qürur yerimiz olan Vətən şəhidlərini, qəhrəmanlarımızı hey tanıtdırdıqça tanıtmaq, onları yaddaşlara qızıl hərflərlə həkk etdirməkdən ibarətdir. Bu işimin davamı olaraq “Dirçələn Xarıbülbül” adlanacaq kitabımın 600 səhifəlik materialları çap olunması üçün Mədəniyyət Nazirliyinin müvafiq komissiyasına təqdim edilmişdir. Həmin kitabda da 250 nəfər şəhidimiz haqqında hazırladığım Vikipediya səhifələri, şəhidlərimizə həsr etdiyim şeirlər, məqalələr, eyni zamanda şəhid ailələri ilə apardığım müsahibələr yer almışdır. Qeyd edim ki, həmin materiallar ən gənc müxbiri və redaksiya heyətinin üzvü olduğum “Kredo” qəzetində çap etdirilərək şəhid ailələrinə çatdırılmış, müxtəlif xəbər saytlarında yayılmışdır.

Bu gün Vətən mühəribəsi şəhidlərinin işıqlı xatırələrinə həsr etdiyim “Möhtəşəm Zəfərin Nişanəsi” adlı kitabımı vətənimizin gözəl guşəsi, Ulu Öndər yurdu əziz Naxçıvanımızda təqdimat keçirilir. Bu təqdimat əziz Naxçıvanımızın və onun rəhbərliyinin şəhidlərimizə göstərdiyi hörmət və ehtiramdan, mənim kiçik əməyimə verdikləri böyük qiymətdən xəbər verir. Bu, mənim üçün ifadə olunmaya-

**09.07.2023**

**Sevindik NƏSİBOĞLU,  
10-cu sinif şagirdi,  
şair-publisist,**