

ANA VƏTƏNİMDƏ UNUDULMAZ BİR GÜN



(Əvvəli ötən sayımızda)

Çıxışında Vətən müharibəsinin və müharibədə qazandığımız parlaq Zəfərimizin əhəmiyyətindən, mühümlüyündən və müharibədən sonra gün üzünə çıxan reallıqlardan söz açan cənab başçı müharibədən sonra Xocavənddə görülən mühüm və sanballı, olduqca əhəmiyyətli işlərdən də söhbət açdı. Şəhidlərimizin dəfn edildiyi xiyabanda böyük bir abidə də vardı. Həmin abidədə Xocavənd uğrunda Şəhidlik Zirvəsinə yüksəlmiş respublikamızın müxtəlif regionlarından olan 400-dən çox vətən oğullarının adları həkk olunmuşdu. Mən də öz növbəmdə orada Şəhidlərimizə həsr etdiyim "Şəhidlər" adlı şeirimə söylədim. Cənab başçı ilə biz Xocavənddə olan şəhidlərimizə, həmçinin 2017-ci ilin fevralında Xocavənd rayonunun Nərgiztəpə ərazisində şəhid olmuş və 1997-ci ilin apreliyində Vətənə fəda olan şəhidlərimizə həsr olunan, onların şəkillərinin həkk edildiyi abidəni də ziyarət etdik. Eyni qaydada onların şəkillərinin həkk edildiyi lövhə qarşısına tər qərənfillərdüzdük. Sonra Şəhidlərimizə ödəməyə çalışdığımız bu borcu daha da təntənəli etmək, üçün Xocavənd rayon Mədəniyyət Evinə doğru yollandıq. İndi mənə qarşıda heç bir vaxt unuda bilməyəcəyim dəqiqələr, saatlar gözləyirdi...

Hörmətli Eyvaz müəllimlə birgə Mədəniyyət Evinə daxil olduq. Çoxluğu ilə saysız-hesabsız damlalardan yaranan böyük bir dəryanı xatırladan Xocavənd əhalisi Eyvaz müəllim içəri daxil olan kimi ona olan hörmət və ehtiram əlaməti olaraq ayağa qalxdılar. Tədbir iştirakçılarının çoxluğu mənə təəccübləndirdiyi kimi olduqca da həyəcanlandırdı. Əvvəlcə onu qeyd etmək borcumdur ki, tədbirdə Xocavənd rayonunun rəhbərliyi, hüquq-mühafizə orqanlarının rəhbərləri və əməkdaşları, şəhid ailələri və ictimaiyyət nümayəndələri iştirak edirdilər. Bundan əvvəl bir çox tədbirlərdə iştirak etmiş, öz kitabımın, eləcə də digər müəlliflərin kitablarının təqdimatında çıxış etmiş və nitq söyləmişdim. Lakin həmin gün dalğalanan, dalğaları təlatümə gəlmiş dənizi xatırladan Xocavənd camaatının yanında sanki bir anlıq ürəyim dayandı. Bu tədbirin zəhmətini, çəkisinin ağırlığını öz üzərimdə sonuna qədər hiss etdim. Ancaq cənab başçının istəyi ilə onun yanında əyləşdiyim zaman onun mimikalarını özümə örnək götürdüm və mən də eyni qaydada çalışdım ki, təmkinimi qoruyub saxlayım. Bu meydanda söz mənə həyəcanlanmaq üçün yox, sona qədər fəxr etmək və qürurlanmaq üçün verilmişdi. Mən də şəhidlərimizin adına layiq olaraq bu mötəbər tədbirdə fəxrli iştirak etməli və çıxış etməli idim.

Tədbiri ilk olaraq aparıcı, gənc yazar, AYB-nin üzvü hörmətli Ramil Əhmədəydi. Onunla əvvəlcə şəxsi tanışlığımız olmasa da sonradan xatırladım ki, 2021-ci il 17 iyun tarixində hər ikimiz "Vətənpərvərlik mövzusunda ədəbiyyat müsabiqəsi"nin qalibi olaraq Mədəniyyət Nazirliyinin Fəxri Fərmanına layiq görülmüşük. Bu tədbir ərəfəsində onunla yaxından tanış olmaq mənə nəsib oldu. Söhbət əsnasında onun necə dəyərlili, hörmətli və vətənpərvər bir yazıçı, bir ictimai fəal olduğunun fərqi var. Tədbirdə aparıcı qismində etdiyi çıxışlarında zənnimdə yanılmadığımı bir daha anladım. Təqdimatda ilk olaraq Şəhidlərimizin əziz xatirəsinə bir dəqiqəlik sükutla yad etmək üçün ayağa qalxdıq. Sonra isə aparıcı təqdimatla bağlı ilk çıxışımı etdi. O, mənim barəmdə özü qədər dəyərlili və gözəl sözlər söylədikdən sonra çıxışına ara verdi və iştirakçılara Xocavənd Rayon İcra Hakimiyyətinin haqqında hazırladığı video-rolikə baxmağı təklif etdi. Zəhmətkeş, vətənsəvər, ana yurdu, torpağı hər şeydən əziz tutan Xocavəndim qədər mənə əziz olan Xocavənd əhalisi ilə birgə haqqımda hazırlanan video-rolikə baxdım. Videoda haqqımda bir çox mühüm məlumatlar dahi bəstəkarımız Üzeyir Hacıbəylinin "Aşıqşayağı" əsərinin melodiyalarının müşayiəti ilə yer almışdı. Rayon rəhbərliyinin tədbir üçün etdiyi bu cür gözəl işlər, hazırlanan video-rolilər, çağırılan bu qədər ziyalılar mənim məsuliyyətimi birə min artırdığı qədər şükranlarımı da birə min artırır. Bir neçə dəqiqə sonra

Sonda mənə uğurlar arzulara çıxışımı bitirdi. Xocavəndin, eləcə də Salakətin kənd məktəbinin çalışqan və savadlı şagirdlər yetirən müəllimlərimdən biri olaraq Tahirə müəllimənin etdiyi bu çıxış məni fərəhləndirdi, mən də daxil olmaqla tədbir iştirakçılarının böyük alqışlarıyla qarşılandı.

Növbəti olaraq Xocavənd rayon Qaradağlı kənd orta məktəbinin Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəlliməsi Əhmədzadə Xəyalə İntiqam zinasöz verildi. O, kitab haqqında müfəssəl məlumat verdi, kitabın dəyərini və önəmini vurğuladı. Bildirdi ki, kitabda xüsusi diqqət çəkən 400-dən çox Şəhidlərimizlə birgə xanım şəhidimiz Arəstə Baxışova haqqında olan şeirim və həmin şeirimənin "Əsrimizin Tomrisi" adlanmasıdır. O, bu fikri bir daha izah etdi ki, Arəstə Baxışova, həqiqətən də əsrimizin Tomrisi və əsl Tomrisin nəvəsidir. O, qürurumuzu bərpa edən, başımızı göylərə qaldıran igidlərimizdən, şəhidlərimizdən, qəhrəmanlarımızdandır. Xəyalə müəllimənin həmin şeirdən bir bəndi söyləməsi məni olduqca qürurlandırdı. Xəyalə müəllimə çıxışında şəhidlərimizə həsr etdiyim şeir və məqalələrdən əlavə şəhidlərimiz haqqında hazırladığım vikipediya səhifələrindən də söhbət açdı, mənə yaradıcılıq uğurları arzulara çıxışımı tamamladı.

Bundan sonra tədbirin aparıcısı Ramil Əhməd tamaşaçılara Xocavənd rayon rəhbərliyinin, şəxsen Xocavənd Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı hörmətli Eyvaz müəllimin şəxsi təşəbbüsü, təşki-

Mən və tamaşaçılar, daha doğrusu, biz bunun bir daha şahidi olduq.

Çox hörmətli aparıcı Ramil Əhməd yenidən kürsüyə qayıtdı. Video bitib tədbir davam etdikdən sonra Kürdəmir Regional Mədəniyyət İdarəsinin rəisi çox hörmətli Faiq Xudanlı çıxış etdi. Faiq müəllim çıxışında Kürdəmir Regional Mədəniyyət İdarəsinin Vətən müharibəsindən sonra gördüyü işlər, mədəniyyət sahəsində olan yeniliklər və uğurlardan söz açdı. Bildirdi ki, Kürdəmir Regional Mədəniyyət İdarəsinin təşəbbüsü, səyi nəticəsində Vətən müharibəsinə həsr edilmiş bir çox kitab çapdan çıxır və həmin kitabların təntənəli surətdə təqdimatları keçirilir. O, çıxışında kitab ərşəyə gətirməyin kənardan görüldüyü kimi asan olmadığını, çox çətin olduğunu, vikipediya səhifələrinin də hazırlanmasının çətin, məsuliyyətli iş olduğunu söylədi və məni təbrik edərək uğurlar arzuladı. Faiq müəllim Kürdəmir Regional Mədəniyyət İdarəsinin gələcəkdə görüləcək işləri haqqında da söhbət açmaqla çıxışını başa çatdırdı. Faiq müəllimin çıxışı və barəmdə bildirdiyi sözlər məni çox qürurlandırdı. Onun bu tədbirdə iştirakına, etdiyi çıxışına görə çox sevindim və öz növbəmdə bir daha Faiq müəllimə təşəkkürümü bildirdim.

Hörmətli Faiq müəllimin çıxışından sonra aparıcı Ramil Əhməd kürsüyə qayıdaraq çıxışına davam etdi. O, bildirdi: "Biz hamımız çox maraqlanırdıq ki, 14 yaşı təzəcə tamam olan bir yeniyetmə bu qədər işi axı necə görə bilər? Ona görə də mən istərdim ki, bununla bağlı elə



edəcəyimi çıxışı necə bacaracağımı mənə olduqca maraqlandırır və həyəcanıma həyəcan qatır. Ancaq fikirlərim mənə diqqətimi toplamağa çağırırdı ki, arxana dön və sənə güvənən, sənə inanan insanların yaratdığı dalğaya, dənizə bir bax! Belə müdrik insanların, ziyalılarının, zəhmətkeşlərin, qəhrəmanların yetirən insanların əhatəsində sən mütləq həyəcanına qalib gəlməlisən! Onların tədbiri necə maraqla izləmələri onlara necə təşəkkür edəcəyimi barədə mənə dəfələrlə düşündürürdü, düşündürdüyü qədər də bu yükəndən əyilmək istəyən qəddimi-qamətimi dikəldir, qürurumu artırır.

Video-rolikə baxışdan sonra öz növbəsində kitab haqqında fikrini bildiren Xocavənd RİH-nin Vətən müharibəsi iştirakçıları və şəhid ailələri ilə işin təşkilatçıları müdiri çox hörmətli Şaiq Aslanov çıxışında kitabın hansı dərəcədə əhəmiyyət kəsb etdiyini izah etdi və Xocavənd rayon rəhbərliyinin Vətən müharibəsindən sonra müharibə iştirakçıları, qazilər və şəhid ailələri ilə gördüyü işdən də söhbət açdı. Şaiq müəllimin məzmununu son dərəcə dəyərlili olan çıxışından sonra Xocavənd rayon Salakətin kənd orta məktəbinin Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəlliməsi Məmmədova Tahirə Öruc qızı kitab haqqında öz fikirlərini bildirdi, kitabın icmalını tamaşaçıların diqqətinə çatdırdı. Tahirə müəllimə kitabın mündəricatını, məqalələrin və şeirlərin mövzusunun, kitabın mənasını, məzmununu bir ədəbiyyatçı kimi gözəl və aydın şəkildə təhlil etdi.

latçılığı və rəhbərliyi, yuxusuz gecələri, həddən ziyadə böyük dəstəyi, əməyi nəticəsində hazırlanmış Xocavənd uğrunda 1-ci Qarabağ və Vətən müharibəsində şəhid olan 400-dən çox qəhrəmanımız haqqında hazırlanmış video-roliki təqdim etdi. Yüksək keyfiyyəti və mənası, məzmunu ilə seçilən video qürurlandırıcı olduğu kimi həm də kədərli idi. Ekranı sol tərəfdə Şəhidlərimizin, sağ tərəfdə müharibədə yaşadığımız xoşbəxt anların xronikası "bir gözümüz ağlayır, bir gözümüz gülür" sözünün zahiri təəssümünə işarə idi. Sayı 400-ü keçən bu igidlərimizin hər biri yurdumuzun fərqli guşələrindən və fərqli ailələrindən idilər. Bir-birlərini heç tanıyırdılar və bəlkə də bir-birlərinin üzvlərini, bir dəfə də olsun, görməmişdilər. Lakin onları birləşdirən, eyni edən, bir edən və eyni dərəcədə də cənnətin eyni guşəsinə, ən gözəl guşəsinə çatdıran bu müqəddəs əməl Xocavəndin azad olunması, Xocavəndlə birgə Qarabağın azad olunması idi. Onlar qanları və canları bahasına bu arzunu gerçəkləşdirdilər. Mən hesab edirəm ki, tədbirdə yüksək gərginliklə və böyük əməklə hazırlanan bu video-rolikin təqdim olunması, necə deyərlər, çox yerinə düşmüş və hər kəs tərəfindən böyük rəğbətlə qarşılanmışdı. Təkcə Xocavənddən olan Şəhidləri yox, həmçinin Xocavənd uğrunda qurban gedən Şəhidləri və bütün Şəhidləri anmaq Xocavənd rəhbərliyinin və cənab başçının böyüklüyünün nə dərəcədə yüksək olduğunu göstərirdi.

müəllifin, yazıcının, şairin, publisistin özündən cavab alağ". Elə həmin anda sanki bir anlıq həyəcan keçirdim, özümü havasız vakkumdakı kimi hiss etdim, elə bildim ki, kosmonavtlarla birlikdə kosmosdayam. Oturduğum stuldan qalxmağıma bənd olan və mən stuldan qalxanda sanki kükrəyən auditoriyanın sürəkli alqış sədaları mənim həyəcanıma qalib gəlməyimi təmin etdi.

Mən başımı qaldıraraq kükrəyən zala bir daha baxdım. Mənə etimad göstərən, mənə güvənən ana torpağımın süllhsevər, vətənsəvər, qayğıkeş, mehriban insanların baxdıqca daha da qürurlandım və başım dik bir şəkildə kürsüyə çıxaraq çıxışımabaşladım. Həyəcanıma nə qədər qalib gəlsəm də həyəcanımdan qalan qalıqlar və zərrələr, həmçinin uzun olan çıxış boğazımı islatmağa, yaşlamağa imkan vermədi. Lakin bunun zərərindən çox xeyri oldu. Mənim kiçik əməyimi bu dərəcədə, yəni yüksəkəndən də yüksək dərəcədə qiymətləndirən qəhrəman Xocavəndimin qəhrəman əhalisi ilə üz bəsurət dayanmaq mənə həyatımın ən gözəl dəqiqələrindən birini yaşamağa, yaşatmağa vəsilə oldu.

Sevindik Nəsiboğlu

9-cu sinif şagirdi,
şair-publisist, AJB üzvü