

KƏSİLMƏYƏN KİŞNƏRTİ

Qiyamətə qalmayan qisasın hekayəti



Əli Rza XƏLƏFLİ

(esse-poema)

Xocalı qırğını (1992-ci il 26 fevral) və Əli ibn Əbu-Talibin xəndək davasındakı şücaəti

Ey könül, min həvəslə sən gedirsən sabaha,
Qəlbində yaxşı-yaman, tən gedirsən sabaha.
Bəlkə bir də qayıtdın, yola, izə yaxşı bax,
Gözlərində sis, duman, çən gedirsən sabaha.

Min bir ağrı-acını, dərdi çəkən görmüsən,
Yorulub yolda qalan, özü çökən görmüsən.
Yollarına daş qoyub, tikan əkən görmüsən,
Təmkinində, səbrində gen gedirsən sabaha.

Yaddaş səni çağırır, ün üzünə gəl, deyir,
Həsəti oda tutub, yan üzünə gəl, deyir.
İstəyin, arzuların gün üzünə gəl deyir,
Açılıb təzə səhər, dan, gedirsən sabaha.

Ayrılıqda yandığın ömürdən, yaşdan keçib,
Kitab-kitab yazdığın sözdən, yaddaşdan keçib.
Oğul-oğul dağlanan qayadan, daşdan keçib
Hər qarış torpağında qan, gedirsən sabaha.

Dirdən keçib gələn selə, suya qarışdın,
Xudafərin üstündə inadınla duruşdun;
Qurbanidən öyrəndin, Zəlimxandan soruşdun,
Müdrüklər göstərdilər yön, gedirsən sabaha.

Ey könül, həmdəm oldun qucmağa qollarıma,
Nəğməli bülbulümün tikanlı kollarıma.
Haləndə pərvanəyəm, çıraq ol yollarıma,
Sönməyən bir günəşsən, yan, gedirsən sabaha.

Ey könül, bəxtinə de, özü çəksin təhəri,
Xələfliyə söyləsin, atsin qəmi, qəhəri.
İlhamın göy üzündə açsın təzə səhəri
Qnad çal zirvələrə, qon, gedirsən sabaha.

Salam olsun adına, dərğahına, Allahım,
Salam olsun hər gələn sabahına, Allahım.

Qəlbimə təpər göndər ətalətdən çıxım mən,
Sözümün əyarına ədalətdən baxım mən.

Nəzərin yaxşı görür, mən kiməm, gücüm nədir?
İlhamıma yol açsan görərsən öcüm nədir.

Sən istəsən görərəm bu dünyada hər rəngi,
Eşqinlə yaradaram ətirli söz çələngi.

Allahım, tək deyiləm, bilirəm ki, sən varsan,
Yolunda düz olana vəfasan, etibarsan.

Qəmlərim başdan aşib məni çəksə dərinə,
Qalib gələr təpərim qəlbimin kədərinə.

Harda çətinə düşsəm adın gələr dilimə,
Təzə tərəvət gələr çiçəyimə, gülümə.

Adımla başlayıram bu yazımı, sözümü,
Eşqinlə yandırırım ocağımı, közüümü.

İllərdir səngimədən qəlbim ağrı daşıyır,
Kəsilməyən kişnərti varlığında yaşayır.

Kərəminlə çözüyürəm qaçılmaz sırr duyunu,
Ovsunumla açaram açılmaz hər duyunu.

İlhamın qanadları sözümün göylərində,
Misralar dil-dil ötür eşqimin səhərində.

Allahım, sən sevəni mən də sevdim əzəldən,
Hikmət aldım, pay aldım düşüncəsi gözəldən.

Mən Həzrəti Əlini sənin kölgən bilmisəm,
Haqsızlıqlar önündə bayraq-bəlgən bilmisəm.

Ruhuma bulaq kimi Əlidən hikmət gəlib,
Əli eşqi, sevdası qəlbimə qismət gəlib.

Allahım, hər nə yazsam bitməz öyğü yolunda,
Mən Əli aşıqıyəm sənə sevgi yolunda.

Sənə doğru yolumda Əli bələdçim oldu,
Soldu şəkrlər, şübhələr qəlbimə inam doldu.

Xalqımızın dilində Allahın adı vardı,
Hər igidin qəlbində bir Əli odu vardı.

Yağların tapdağı olanda Vətənimiz,
İnam oldu çarəsiz qalanda Vətənimiz.

Əli nuru eşqinə yağdı üstə yeridik,
Olmadıq pərən-pərən, olduq dəstə - yeridik.

Savaşda igidlərin kəsildə təqəti,
Yada düşdü Əlinin tükənməz şücaəti.

Ya Əsədullah, deyən bir Əlinin adında,
Allahın şiri gəldi inamların atında.

Bir qərinə üstündən dönürəm mən keçmişə,
Cavab verim zamanın qəlbindən qan içmişə.

Tarixdə qalan acı yaddaşlardan silinməz,
İzi itmə olanın heç dəyəri bilinməz.

Xocalı faciəsi - ötən əsrin dörd günü,
Taleyinə qar yağan insanların sərt günü.

Xəndək üstə savaşda kişnəyən atın bəxti,
Xocalıda qaralan zamanın, vaxtın bəxti.

İki tarix, iki vaxt qoşalaşır bu yerdə,
Sözün bağrı yarılır, qanı daşır bu yerdə.

İslamın tarixində bir Xəndək səvəsi var,
Bir atın kişnərtidə yaşayan göz yaş var.

Heç Allah da saxlamır qisası qiyamətə,
Qala bilməz haqsızlıq, qisası, qiyamətə.

Axır ki, yaddaşından gəlib keçir Xocalı,
Qəlbimin yarasından qanlar içir Xocalı.

Kimsəsizlik çökmüşdü bu şəhərin üstünə,
Tökülən göz yaşıydı hər qəhərin üstünə.

Dörd tərəfdən kəsmişdi yağdı düşməni yolları,
İmdada çağırırdı çarəsizlik qolları.

Haray çağırən səslər nə sözündə göyərər,
Nə dağında göyərər, nə düzündə göyərər.

Danışan bir kimsə yox, insanlığın adına,
Bir kimsə hay vermirdi şəhərin fəryadına.

Təcili teleqramlar düzülürdü sıraya,
Cavaba bir kimsədən xəbər gəlmiş haraya.

Prokuror hay salır, Xocalı can üstədir,
Xocalı qurbanlıqdır, kasada qan üstədir.

Ataikişi yanğıyla «dilə gəlin», söyləyir,
Göz açın, baxın, burda dağ-daş fəryad eyləyir.

Beləcə günlər keçdi, bir kömək də gəlmədi,
Açılan səhərlərin heç üzü də gülədi.

Hacı Ataikişinin - o günləri görəninin,
Hər sözü qan ağlayır, bu acı xətinin.

Seyidağa Mövsümlü qan-yaş töküür gözündən,
Tarixin qanı süzür kəlməsindən, sözündən.

Çingiz Fuadoğlunun reportajı göstərir,
Hər körpənin gözləri gördüyündən köz dərir.

Danışır xronika bu acı mənzərəni,
Sözə necə gətirir ürəkdə közərəni?

Qar üstündə quruyub başı əzilmiş qoca,
Bir qədər aralıda başı kəsilmiş qoca.

Bu yanda bir körpənin güllə yeri başında,
Yaddaş bunu saxlayır torpağında, daşında.

Bir ananın qamını süngü ilə deşiblər,
Bir uşağın gözünü xəncər ilə eşiblər.

Qar üstündə güllənən qonçələr də gül açıb,
Danışır acı sükut, yana-yana dil açıb.

Dərədən keçən yolda cəsədlər yan-yanadır,
Unutmasın qoy yağdı, qisas da qan-qanadır.

Bir ananın döşündən süd əməm körpə donub,
Bir atanın gözündə qaralıb, ümid sönüb.

Sanmayın yazılanlar bir rəssamın işidir,
Bir kimsə söyləməsin fələyin gərdişidir.

Erməni vandalları törədib bu əməli,
Vandalizmin xisləti cinayətin təməli.

Bir balaca qızın da gəlinciyi əlində,
Sıxılıb sinəsinə, donub sözü dilində.

Öldürülüb qızcağaz, güllələnib gəlincik,
Qızcağazın əlində qan bələnb gəlincik.

Xocalının səsinə eşidən yox dünyada,
Doğrusu göyə çıxan yalanı çox dünyada.

Danışır Ataikişi, gözlərindən yaş süzür,
Ağrıları qəlbindən sanasan göy daş süzür.

Necə qapı döydümsə, dedilər çox şişirtmə,
Dəyirməndə deyilsən, sözünü de, üyütmə.

(Davamı 9-cu səhifədə)

(Əvvəli 8-ci səhifədə)

Yana-yana qaldım mən bir kömək də olmadı,
Fələyin dörd gülləri açılmadı, solmadı.

Acı yaddaş dəninə varlığımıza əkdim mən,
Bu çəkilməz dərdləri öz canımda əkdim mən.

Məni yandıran odun qovrulurdum içində,
O yanan ürəklərin sovrulurdum içində.

Həmin acı günlərdə qəlbimə səda gəldi,
Belə qalmaz bu dünya, göylərdən nida gəldi.

Mən «Ya Əli» adını çağırıdım öz ahımla,
Gələr haqqın qisası yurduma sabahımla.

Bu dünya yaxşı bilir Əli qisas öcüdür,
Haqq yolunda çarpışan doğru-düzün gücüdür.

Burda Xəndək davası, yada düşdü, yeridi
O cəngin, o davanın Əli cəngavəridir.

Hər zaman bir igidlə tanınar, yadda qalar,
Yaddaşlarda yaşayar, pozulmaz, adda qalar.

İslamın ilk çağında yağılar cəm olmuşdu,
Baş kəsib, qan tökməyə kinlər hirsə dolmuşdu.

Şəhərin dörd yanına dərin xəndək qazılıb,
Allah bilir hər kəsin bəxtinə nə yazılıb?

Dayan hələ, tələsmə, canını mən alaram,
Qürurunu sındırıb, çəkib atdan salaram.

Ancaq mənim şortım var; islamı qəbul eylə,
Biz də heç savaşıma,q, belə yaxşıdır söylə.

«Yox» söylədi Əbdavud, bu şortından "keç" dedi,
Bəlkə, heç savaşıma, q - Əli bunu seç dedi.

Əbdavud inad etdi, düşündü Əli qorxur,
«Bəlkə, heç savaşıma, q» - söyləyən dili qorxur.

Onda Əli söylədi sən atlı, mən piyada,
Mərdlərdə belə savaş hələ yoxdu dünyada.

Əbdavud qəzəb ilə sıçradı atdan yerə,
Qılıncını siyirib tovladı birdən-birə.

Vurdu ayaqlarını bir zərbəylə atının
Bu da lənət damğası... bir zalımın adının.

Qələm oldu dörd ayaq, at yıxıldı xəndəyə,
Sanki yer-göy titrədi, dağ-daş gəldi lərzəyə.

Qələm oldu ayaqlar... qan yağdı ay üzünə,
Bir yanıqlı kişnərti ucaldı göy üzünə.

Bu kişnərti deyirdi mərdlər tutsun yasını,
Ya Əli, bu namərdən al mənim qisasımı.

Qanı coşdu, kükrədi qəzəbindən Əlinin,
Köz düşdü sinəsinə əsəbindən Əlinin.

Kəsdi Əli qılıncı Əbdavudun başını,
Əli yazdı tarixə o Xəndək savaşını.

Boğa bilmədi müşrik İslamı beşiyində,
Əli kimi bir igid durmuşdu keşiyində.

Əlinin sücaəti... hələ Xeybər qalası,
Yazsam, ayrı dastandır tarixlərdə qalası.

Hər vaxt dara düşəndə o həzrəti anırıq,
Şəhidlik taleyinə biz bu gün də yanırıq.

Dayanmışam üz-üzə dinləyirom şahidi,
Varlığında yaşayır o günlərin şəhidi.

Bəli, sabiq prokuror indiyə müdrik qocadır,
Qəlbində Əli eşqi ucalardan ucadır.

Hacı Atakişinin sözü var, atəşi var,
İnamında-qəlbində sönməyən günəşi var.

Məni Allah qorudu... danışır kövrək-kövrək,
Əli eşqim sönmədi... qabarır ürək-ürək.

İnamım xallanmadı... bildirdim gün gələcək,
Vətənə gəl-gəl deyən yollar üzə gələcək.

Bilirdim ki, sücaət yaddaş-yaddaş bitəcək,
«Ya Əli» sodasında özü daş-daş bitəcək.

Allahu-Əkbər deyən haqqın səsi yeridi,
Ya Əli sevdasının hər kimsəsi yeridi.

KƏSİLMƏYƏN KİŞNƏRTİ

Yağlar inamlıdır, təbiller cəng çağırır,
At üstündə Əbdavud "gəlsin qanım" bağırır.

Əzvayışı diqqətlə süzür, görür peyğəmbər,
Fikirdə Allahından yolu sorur peyğəmbər.

Kim gedəcək savaşa, bu, Allahın yoludur,
Əlinin cəsəreti qılıncıdır, qoludur.

Peyğəmbər düşüncədə səssiz var-gəl eyləyir,
Əlinin üzərində nəzərini əyləyir.

Qəzəbindən Əlinin gözlərinə qan sızıb,
Hər nə düşsə bəxtinə, bilir ki, Allah yazıb.

İslamın haqq yolunda Həməzə getdi, Allahım,
Şəhidliyin taxtına özü yetdi, Allahım.

Allahım, bu savaşda Əlini özün qoru,
Allahu-Əkbər deyən dilini özün qoru.

«Get» - dedi bu savaşda qələbə sənindədir,
Qalibiyyət toxumu əkdiiyin dənindədir.

Xəndəyin o tayında Əbdavid gərdiş edir,
Özünün qımırını içində diş-diş edir.

Bu, südəmər uşaqdır, gələr görər zərbəmi,
Yaddaşlarda qalacaq bu savaşın hər dəmi.

Əbdavud bağırırdı - varmı mənə tən gələn?
Yaraşmaz ad-sanıma bu meydanda hər ölən.

Xəndəkdən öz atını sıçratdı bu tayacan,
Qəzəbi dartılmışdı kamanacan, yayacan.

Əli gəlib dayandı Əbdavudun önündə,
Yenilməz dağ qüruru durdu yağlı yönündə.

Əbdavud at üstündə kinəyə, tənə edir,
Qılıncını tovlayıb irəli, geri gedir.

Sənsənmi bu savaşda gücümün bərabəri,
Yoxdumu peyğəmbərin mənə tay cəngavəri.

Qiyamətə qalmayan qisasın hekayəti

Əbdavudun görkəmi - enlikürək, uca boy,
Deyərsən div dayanıb ikibaşlı, haça boy.

Köhnə cəngavər idi, çox savaşlar görmüşdü,
Neçə döyüşdən keçib, qanlı başlar görmüşdü.

Yeridi div üstünə Allahın cavan şiri,
Gözləriylə yeyirdi insan donlu bir şəri.

Toqquşdu qılıncı göydə şimşək oynadı,
Bu dünyanın gərdişi haqq işinə aynadı.

Əbdavud qəzəb ilə qılınc çalır dörd yana,
Bu həmlələr önündə kim dura, kim dayana.

Cavan şirin cəldliyi heyretlə süzülürdü,
Yer-yerdən də alqışlar şəninə düzülürdü.

Həmlələrin birində yara aldı yağıdan,
Peyğəmbər bir ah çəkdi... yeri, göyü dağıdan.

Bu üzbəüz savaşda kimsə gəlməz haraya,
Xışmalayıb torpağı, Əli basdı yaraya.

Əbdavud baxıb güldü, budurmu sənin gücün,
Vuruşdun kimə görə, savaşdın kimin üçün?

Əlinin qətiyyəti sarsılmadı, dönmədi,
Onun inam işığı qaralmadı, sönmədi.

Mən Allahın eşqinə vurşuram, biləsən,
Bir Allahın eşqinə sən nədən ki, güləsən?

İndi sən gör gücümü - Allahın şiri dedi,
Bir şimşək çaxışıyla qılıncını endirdi.

Kinayəli gülüşə cavabım budur yenə,
İbrət olsun bu zərbə insanlıqdan dönənə.

Allahu-Əkbər ilə sədəlandı göylər də,
Sevindi şəhərlər də, yaxın-uzaq köylər də.

Azərbaycan ordusu... dəmir yumruq zərbəsi,
Qırx dörd günə sovruldu yağlı hədə, hərbəsi.

Yağdan təmizləndi torpağımız, daşımız,
Qürurlandı qəlbimiz, ucalandı başımız.

İnsanlığa yad olan erməni qəddarlığı,
Silinməz yaddaşlardan vəhşilərin varlığı.

Məscidlər dağıdılıb, abidələr sökülüb,
Divarlar diş-diş qalıb tağbəndlər də tökülüb.

Xalqın sevgi ünvanı - Əlinin nişangahı,
Düldülün ayaq izi - qayada aramgahı.

Şəhid daş kurqanında talançılıq izi var,
Malik Əjdər türbəsi - tarixlərin sözü var.

Hayların vəhşiliyi... Əli-islam adına,
Hayların təhqirləri... Peyğəmbər övladına.

Xalqımızın sevgisi açdı bəndi, bəroni,
Haqqımız gücümüzdür - keçdi dağı, dərəni.

Hacının yaddaşından gələnləri toxudum,
Əziz dostum, qardaşım Vilayətə oxudum.

Sevgi ilə dinlədi hər misramı, sətrimi,
Söz-söz çəkdi qəlbinə mənim Əli ətrimi.

Görmüşəm əqidədə yoluna kor olan var,
Kor-korane bildiyi özünə tor olan var.

Eşqinə sədiqlərin işığı haqdan gələr,
Şəhidliyin yolunda baxtının taxtı gülər.

Söz bilənə yazmışam mən eşqimin adını,
Misralara düzmüşəm sözümün fəryadını.

(Davamı 16-cı səhifədə)

KƏSİLMƏYƏN KİŞNƏRTİ

Qiyamətə qalmayan qisasın hekayəti

(Əvvəli 9-cu səhifədə)

Əli eşqi görürəm Vilayətin ruhunda,
Beş kimsəyə yaşayır nəfəsində, ahında.

Can dedi ilhamıma, sözüme ehtiramla,
Yaz dedi, zaman-zaman bu ahənglə, aramla.

Dost sözü varlığında dilə gəldi gülləndi,
Sanarsan şeyda bülbül gülə gəldi, gülləndi.

Dedim yazıb gələm, Şirvanda ünvanına,
Sözümə od gəlməyə, baş qoyum divanına.

Azərbaycan bir kitab - yazan, oxuyan olsun,
Özü fikir xalısı, sözü toxuyan olsun.

Bu yerdə yaddaşımla gedirəm Cəbrayıla,
Hər çıxırı, hər izi çağırırəm ayıla.

Quruyan bulaqlardan gözlərim qan-yaş içir,
Gözlərimin önündən sayrışan yaddaş keçir.

Şəhid olan köhrizlər gözlərindən quruyub,
Deyərsən ocaq sönmə, közlərindən quruyub.

Görmə çat verdi yaqin Hüseyn ağa Cavanşir,
Qurumuş köhriz üstə ağır qəlbimi dəşir.

Məhəmməd bəy, görün yansı... su yoxdu köhrizində,
Deyimni daş göyərək xatirəndə, izində.

Qüruru boy göstərən... şəhid olub Xan Çinar,
Bir qərinə həsrətlə yollara baxan çinar.

Budaq-budaq qolların necə qırıldı sənin,
Cəlladların kinindən bağrı yırandı sənin.

Nə dedin vəhşilərə, baxdınımı gözlərinə,
Şapalaq yarpaqları çırpdınımı üzlərinə.

Bu yerdə Mir Həməzinin sözü tutdu əlimdən,
Könlümdən hər nə sordum, cavab gəldi dilimdən.

«Ey bəxti yəgin Mir Nigariyi - xoşəxtər,
Hər şamü-səhər qıl bu iki misranı əzbər.

Ya Rəb, bəni ayırma şahənşahi - vəlidən,
Ya Rəb, bəni dur eyləmə övladı - Əlidən».

Şıx Əfəndi adıyla bir ehtiram ocağı,
Özü Əli eşqinə, sözü sevgi qucağı.

Sözdə bir günəşdir ki, adı Seyid Nigari,
Könüllərin sultanı, sevənlərin qəm-xarı.

Telləndi duyğularım Nigari nəfəsində,
Qanad aldı ilhamım eşqimin həvəsində.

«Könlümə nə çarəm var...» sözüne söz tutmuşam,
Təşnəlikdə qəlbimə özündən köz tutmuşam.

Nigariyə bir təxmis, xoş ovqata yazıldı:
Həyatımda xoş günə, xoş saata yazıldı.

Aləmi bəzər könlüm, könlümə nə çarəm var?
Yoluma nəzər könlüm, könlümə nə çarəm var?
Sözümü düzər könlüm, könlümə nə çarəm var?
«Avarə gəzər könlüm, könlümə nə çarəm var?
Bağrıma əzər könlüm, könlümə nə çarəm var?».

Açmamam hər kəsə mən eşqim könlümə pərdəm,
Həmdəmdir özü könlüm daha qənimə nə qəm?
Neyləyim, qismətimdir, görək özüm qəm çəkəm,
«Aram eləməz bir dəm, aşıftə gəzər hər dəm,
Canımı üzər könlüm, könlümə nə çarəm var?».

Səsimi eşitməyə bu əhli - şəhər qaim,
Görmürəm bir əlacı, imdada təhər qaim.
Dillənəm, bir söz deyəm, qəlbimdə qəhər qaim,
«Eşqə girişib daim, hər şamü-səhər qaim,
Dərdimi yazır könlüm, könlümə nə çarəm var?».

Durmuşam qulluğunda qəmə tac olan bəxtin,
Həsərin ocağında yanib sac olan bəxtin.
Birə qəmsiz günümə iştahı ac olan bəxtin
«Səhrayə atub rəxtin, dəryaya qurub təxtin,
Hər ləhzə üzər könlüm, könlümə nə çarəm var?»

Açmadı mənə sirrin oldu nəzəri kəm-kəm,
Oda tutdu canımı saymazıyana bir görkəm;
Bu da belə könlümdür, gözümdən qan-yaş tökəm,
«Baxmaz sözümlə bir dəm, hər dəm sinəmi biqəm
Birgəlik yazır könlüm, könlümə nə çarəm var?»

Çox könüllər arası yol açdı qədəm-qədəm,
Havalandı istəyim yel olam gedəm, gedəm.
Yanağında axar var, ağlayır didəm, didəm.
«Sevdayə düşüb hər dəm, odlara yanar dəm-dəm,
İstər ola zər könlüm, könlümə nə çarəm var?»

Ey Xələfli, sən də bil, bir gün gedərəm, amma,
Hardan doğar günəşim, danı güdəm, amma;
Ustad özü söyləsin, sözdə hədəm, amma.
«Ey Miri Nigari, gər pünhan edərəm, amma
Dildən sezer könlüm, könlümə nə çarəm var?».

Yanvar 2025

