



**Əli Rza XƏLƏFLİ**

(Əvvəli ötən saylarımızda)

Salam olsun adına, sözdə yanan aşiqin  
Alovlardan doğulub, közdə yanan aşiqin.  
Kəm olmasın üstündən Allahın nəzərləri,  
Yolunda sabit-qədəm, izdə yanan aşiqin.

Qürurunda Şahdağı, ruhunda Muğanı var,  
Toqquşsa buludları şimşəkden doğanı var.  
Həsərlərin yağışı... başından yağanı var,  
Ağ dəvəsi Təbrizdə, düzdə yanan aşiqin.

Salam olsun bu yurdun bayraqlı sabahına,  
Torpağında, daşında şəhid-şəhid ahına.  
Salam olsun gücündə yenilməz silahına,  
İnamında topəri dizdə yanan aşiqin.

# I. UCA EŞQİN DAĞINDA

## “Ölməyən sevginin dastanı” əsərindən parçalar

Qəlbinin yağısında fəryada, oda dolan,  
İllərin ağrısında yaddaşa, yada dolan,  
Yazaram dastanını sevgidə ada dolan,  
Payızdan, qışdan keçib yazda yanan aşiqin.

Gözləri nəm daşdı, baxışı qəm-qəm oldu,  
Şadlığı heç olmadı, kədəri hər dəm oldu.  
Xələfli söz içində dərdinə həmdəm oldu,  
Urəyində jellənən, sazda yanan aşiqin.

Allahım, bir göz yetir səni sevən bəndəyə,  
Sən bir açıq qapısın hər millətə, hər dinə.

Hər çətinə düşəndə üz tuturam mən sənə,  
Səxavətin rəhmindir öz bəxtindən küsənə.

Mən salamlı gəlmişəm dərğahına, Allahım,  
Baş qoyaram yolunda hər gahına, Allahım.

Çox əzablar görmüşəm - anma dözüb durmuşam,  
Söz odamı, evimi ümidimlə qurmuşam.

Dözüm yolu seçmişəm qismətimdə, Allahım,  
Bezmədim haqq olana hörmətimdə, Allahım.

Ümid sənə inamım, qəlbimdəki eşqimdir,  
Səndən gələn işığım təbimdəki eşqimdir.

Allahım, öz yolunda sənə doğru gəlirəm,  
Sənə doğru gələni qaytarmazsan, bilirəm.

Ətəyindən tutmağa mənə güc ver, topər ver,  
Biganələr oxuna qalxanım ol, sipər ver.

Gəlirəm ki, nurundan ilhamıma pay alam,  
Kəkdən düşmüş təbimə haray alam, hay alam.

Bir qovam, qığılcım ver, atəşlərə yanmağa,  
Qoy gəlsin ilham perim sözdə alovlanmağa.

Cana gəlsin dilimdə, misralar dil-dil ötsün,  
Qoy ürəyim çırpınsın, duyğular tel-tel ötsün.

Bir sevgi dastanını yazım odla, atəşlə,  
Sözümə işiq gəlsin qəlbimdəki günoşlə.

Allahım, yaddaşıma qaytar sevgi ünümü,  
Eşqində yananlara təmsal eylə günümü.

Əzəl gündən söz eşqim adın ilə bağlanıb,  
Sözəndən ayrı düşəndə qəlbim köz-köz dağlanıb.

Bilirəm istəyinlə qalxaram ayağa mən,  
Əhdimlə güvənərim, inama dayağa mən.

Çək mənə, qanadının altında nəfəs alım,  
Təbimlə söz üstündə yanmağa həvəs alım.

Allahım, sən özünənsən toxun, acın sahibi,  
Özünənsən hər istəyin, ehtiyacın sahibi.

Urəyimdə ocaq çat, oda düşsün qoy canım,  
Sevgi ilə çağlasın damarımda al qanıam.

İstəyimə yetməsəm mənə yandırar ahım,  
Bircə onu bilirəm, sənənsən mənim pənahım.

Bir kağızdır, bir qələm, yolunu aç sözümün,  
Yağısı sözə gəlsin, ocağımın, közümdün.

...Xəbərd gəldi dostumdən; hardasan, nə yazırsan?  
Vaxtı yələ verməklə məzarımı qazırsan.

Gəncliyini yada sal, eşqə bir dastan başla,  
İlahından güc alsın, söz bəzənsin şabaşla.

Yaddaşımda yaşayan «Bir sevgi dastanı» var,  
Qəlbimdə məhəbbətin solmaz gülüstani var.

Sözər gülə dönmüşdü Sədinin varlığında,  
Beləcə güllənmişdi Sədi eşqin dağında.

Özün tapa bilərsən bəxt adlı şirin payı,  
Zəhmətin külləng çalsə, sal daşın sort üzünə.  
Həsərlər bitən yerdə duyğular dila gələr,  
Könüllər gül bitirər ovqatın pərt üzünə.

Durnalar qayığında salama lələk salar,  
Səraları yarpaqları budaqları külək salar.  
Cən qürbətə cən versə, niyyəti dilək salar...  
Ruhu uçub gətirər, sən anda yurd üzünə.

Qönçələnən güllərdi sənətkarın tər sözü,  
Gözlərinlə oxşa, öp, şəh üstündə dər sözü.  
Misraları qan süzər, od ələyər hər sözü,  
Şair yazsa sözünü qəzəbin dər üzünə.

Həsərdinə ütlülüb, arzusunda bitməyən,  
Ocaq olar içində dodaqlarda ötməyən;  
Yeri əli tutmayan, göyə üni yeməyən,  
Ümidini götürüb üz tutar mərd üzünə.

Savaş açdı ruhumuz, çıxdı cən qorxusundan,  
Yatağı dil çaldı türkün qən qoxusundan.  
Qalxdı qaraqaxamız illərin yuxusundan;  
Axır ki, təleyimiz uladı qurd üzünə.

Bu dünyanın üzündə xeyirlər var, şərlər var,  
Qaranlığı, işığı döləndirən pərlər var.  
Tələrlər oyununda qoşalanmış zərər var,  
Hərənin öz məramı atılar nərd üzünə.

Zirvədə məkan tutub Xələfli heyrət gözər,  
Cılızlar yetə bilməz, qalxmağa qeyrət gözər;  
Qarğa-qüzgün cəm olub didməyə fürsət gözər,  
Qorxusu yox qartalın, gəlsələr fərd üzünə.

Bu sevgi dastanını mən bir zaman yazmışam,  
Sevgini varlığında yuxu kimi yozmuşam.

Sən də onu yazasan poetik bir ovqatda,  
Bildirsən gəncliyə sevgini bu sovgatda.

İlahımlı duyğuların alar sözün öcünü,  
Göstərəcək qələmin məsnəvidə gücünü.

Sözün ölməz ruhuna od gətir, alov saçsın,  
Eşqinlə ilham perin uçmağa qanad açsın.

Sən yazmasan, kim yazar, yaddaşıda qalan sözü,  
Yaddaşıda kim saxlayar, binadan yalan sözü.

Dostumun diləyini sözümə dən tuturam,  
Nizamiyə yaz deyən istəyə tən tuturam.

Qoy olsun daha yaxşı, yazılan dastan olar,  
İki dostun ruhundan sabaha salam qalar.

Sözü çəkir nizama, əziz dostum İsxan,  
Tənəsis sözləri də yağıda oda yaxan.

Nitqində bir təkədi var, sözü dolur qəlbimə,  
İstəyinin atəşi, közü dolur qəlbimə.

Qoy sözündə görünsün, «ol» gücünün özəli,  
Ovqatında Nizami, yağısında Füzuli.

Sən söz elə sevgidə hər acını, şirini,  
Saf diləyə çağırır Nizaminin Şirini.

Füzulinin Leylisi, Məcnunu könül odu,  
Sevgilərdə yaşayır ölməyən eşqin adı.

«Gülüstani» yazmağı - dostu belə demişdi,  
Qönçəsini açmağı bülbül gülə demişdi.

Yaz ötdü, soldum axı,  
Tay cana doldum axı...  
Məni düzdə qoymusan,  
Lələ dağ oldum axı...

Bir çəkəm cən üzülə,  
Yana bürəyən üzülə...  
Yeyəm sənəin bağrını,  
Ağzımdan qan süzülə...

Dil küsəni istəyir,  
Əl süsəni istəyir...  
Canımda gizilti var,  
Ruhum sənəi istəyir...

Sevdalar göynəyiyik,  
Bər eşqin köynəyiyik...  
Təməllərin qurbani,  
Dünyanın öynəyiyik...

Qürbəti, Qəribiyyə, Bir könül qəribiyyə...  
Sən bir günün ayrırsı,  
Mən ömür qəribiyyə.

Məni qürbət daşı bil,  
Kor yurdun yaddaşı bil...  
Görsən düzdə qalmışam,  
Lələnin qardaşı bil...

Muğanı keç, Mələ bax,  
Ocaq üstə mələ bax...  
Dağlanmış Qarabağa,  
Sinosi mil-mələ bax.

(Davamı 9-cu sahifədə)

# II. İLK QORLAR... QIĞILCIMLAR...

## “Ölməyən sevginin dastanı” əsərindən parçalar

(Əvvəlki 8-ci səhifədə)

Hardasan, bir səs ver, eşidim, gülüm,  
Xoş gəlir könlümə kələm də səndən.  
Demirəm dünyanı mənə bəxş elə,  
Bəsindir bir isti salam da səndən.

Sənsən könül evim, yolum, pənahım,  
Səndən qeyri yoxdur ümidim, ahım.  
Bilirəm sevgimdir mənim günahım,  
Dönmərəm saralıb solam da səndən.

Od ala qəlbindən yana nəfəsim,  
Qırıla qandalım, sına qəfəsim.  
Sənilə bir ola eşqim, həvesim  
Payımı dilindən alam da səndən.

Kəbəmsən, bəxtimə pir sən olasan,  
Kimsəyə açılmaz sirr sən olasan.  
Həyatım, istəyim bir sən olasan,  
Ürəyimcə kama dolam da səndən.

Məndən kənar gözib, uzaq qalsan da,  
Canımı eşqinlə girov alsan da;  
Bircə məramım var, harda olsan da,  
Qadını canıma alam da səndən.

Mən dəfə şumlana, sinəm əkilməz,  
Bir dağam başımdan duman çəkilməz;  
Dağılmaz hasarım, bircüm sökülməz,  
Tikilsə qəlbimdə qalam da səndən.

Ahım göyə qalxa, baxmazsan yenə,  
Yansam təşəlliyyə axmazsan yenə;  
Bir an xəyalımdan çıxmazsan yenə,  
Mən il ayrılıqda qalam da səndən.

Həsrətin ha yana, bişəsi deyil,  
Təyləyə yaramı, dəşəsi deyil;  
Qəlbimə inciklik düşəsi deyil,  
Gəlsə də bəxtimə beləm da səndən.

Yer qalxsə, göy ensə, aləm çöksə də,  
Bezmərəm gözlerim can-yaş töksə də;  
Xələfli ahımı sözsə çöksə də,  
Bitməz bu mələlim, nalam da səndən.

Mən taleyin, qədərin çox üzünü görmüşəm,  
Ac gözünü görmüşəm, tox üzünü görmüşəm.

Sevgi ilə qurulur bu dünyanın nizamı,  
Eşqi məhrab bildirir söz sərrafı Nizamı.

Bu dünyanı yaşadan sevgidir, məhəbbətdir,  
Yaşamağın dəyəri sevgiyə sədaqətdir.

Sevgidə görməsəydi həyatın sabahını,  
İnsanlar yaşatmazdı bir Kərəmin ahını.

Müdrüklər belə deyir; qoy mənəlar toxunsun,  
Yazıblar oxumuşuq, biz də yazaq, oxunsun.

Yazılanlar olmasa, ürəklər boş olardı,  
İnsanlar qəddarlaşar, bir bağrıdaş olardı.

Sığala çəkir sözü dostum ürəkə, canla,  
Danışır asta-asta, hərdən də həyəcanla.

Ötüb zaman, ötüb çağ, indi heç gənc də deyil,  
Duyğularla çırpınan ürəyi dinc də deyil.

Yaddaşında qalanlar danışdıqca çözülr,  
Arındıqca duyğular, xatirələr süzülür.

Hərdən dolur gözləri, hərdən yol çəkir sanki,  
Zamanı yaddaşında şumlayıb ökir, sanki.

İllər ötüb, yaş keçib, sağalmayıb yarası,  
Kül içindən qorlanır ocaq yeri, qarası.

Sevən qəlbin, ürəyin, damarında qan yanır,  
Oynayan şimşəklərin atəşində can yanır.

Aşiqlərin qəlbində Allahın nur payı var,  
Sevənlərin könlündə gözəllik sarayı var.

Bir sevgi dastanının yağışı döyür məni,  
Bir həsrətli aşiqin baxışı öyür məni.

Dumanına, çəninə qərç olmuşam qəmlərin,  
Söz donunu biçirəm ötən çağın, dəmlərin.

Bələdçim olsa dostum azmaram dumanlarda,  
Bilirəm ki, dəyişməz insanlıq gumanlarda.

Mən keçmişə baxıram bu günümün yönündən,  
Sürətlə keçir illər gözlerimin önündən.

Qəlbimizdə yaşayan tələbək illəri,  
Ruhumuzda nəğmədir şirin-şəker dilləri.

Sayrışır işıqları o mavi gecələrin,  
Xəyalən sakiniyəm gülüşlü küçələrin.

Baxıram dostuma mən, zirvəyə qarlar yağıb,  
Ömür olan illərə bəhərlər, barlar yağıb.

Amma eşqin yağısı yollar keçir ömürlə,  
Yorulub yolda qalmır qəmlər içir ömürlə.

...Mən bir xəyal təyfiyəm, o illərin özündə,  
Mən də varam hər kəsin baxışında, gözündə.

Allahın qələmiyəm, doğru, düzü yazanam,  
Söz içində söz bilən, dil anladan ozanam.

Kimsə məni görməyir, mən hər kəsi görürəm,  
Söz odamı xəyalən, çətir-çətir hörürəm.

Qəlbimdə yazmaq eşqi, ruhumda ilham pərim,  
Günəşi salamlayıb gələn yeni səhərim.

Açılan hər səhərdə bir körpə nəfəsi var,  
Her körpə nəfəsində bir şeir həvəsi var.

Dünya kimindir desən, - gənclərindir, dəyərim,  
Gənclik ömrün tacıdır - önündə baş əyərim.

Həyat necə şirindir, qocalıqda bilirik,  
Qocalıq qayğısına biz gənclikdə gülürük.

Her payızda xəzanam, hər baharda çiçəyəm,  
Təbədən-təbə düşsəm də, varlığında gercəyəm.

...Ötən əsrin sonuna ondoqqız il var hələ,  
Hələ hava sakitdir, yoxdur boran, qar hələ.

Kim bilir, hələ yollar nə deyir bu gənclərə,  
Yollar hara aparar; axşama, ya səhərə?

Bu qayğısız gənclərə dünya hələ təzədir,  
Dünya özü onlara əyləncədir, məzədir.

Həyat sevgi bağıdır, bülbüllər gülə gəlir,  
Çırpınır ürək-ürək, qönçələr dilə gəlir.

...Mavi işıq başlayıb - birinci İlqar gəlib,  
Bir biletin sevinci... - bəxti özünə gülüb.

Universitet özü canlı, qaynar bir aləm,  
Hər gəncin varlığında sevgi dolu nur aləm.

Gələnlərin hər biri bir könül soracağında,  
Tapacaq istəyini, bəxti sevgi dağında.

Bir az keçir Stepan, yanında da dostları,  
Deyə-gülə onlar da salamlayıb İlqarı.

Stepan tanış edir - bu Artur, bu da Gülya,  
Bu da dünya gözəli... kim taniya, kim duya.

Qız uzatdı əlini cəsarətlə İlqara,  
Elə bil ki, İlqarın qışı döndü bahara.

Mənim adım Nanadır, sizin dildə Nanəyəm,  
Özüm də şirniklədə təkcəyəm, bir danəyəm.

Bir hərarət, istilik keçdi qızın əlindən,  
Dağ nəfəsi etrini yaydı onun dilindən.

İlqara elə gəldi kənddəki bulaq üstə,  
Özü öpdü, oxşadı yarpızı dəstə-dəstə.

Dağ nəfəsi etrini gətirdi sərin külək,  
Ötdü duma qatırı, salama gəldi lələk.

Xəyalı aparmışdı onu eşqin dağına,  
Bir baxışla düşmüşdü özü könül bagına.

Bu nə oddu, atəşdi, hər kəs bilməz bu sirri,  
Düşüncəni yandırır, oda tutur hər yeri.

Nananın onu süzən gözlərinə baxırdı,  
Varlığından çağlayan duyğularla axırdı.

Gəncləri çağırırdı həzin musiqi səsi,  
Könülləri oxşayıb hər duyğu teranesi.

Artur da elə bu vaxt Nananı dəvət etdi,  
İlqara elə gəldi... bülbülü uçub gəldi.

Nana da təəssüflə gözlərini süzdürdü,  
Qınaqlı baxışlarla nəzərini gozdürdü.

Deyəsən yuxudaydı, İlqar ayıldı birdən,  
Deyəsən varlığına işıq yayıldı birdən.

Nananın cazibəsi nəzərləri çəkmişdi,  
Bəlkə, neçə ürəyə sevgi dəni əkmışdi.

Dağların qoynunda üzürdü su pərisi,  
Könüllərə incilər düzürdü su pərisi.

Ortaboy, nazikbədən, xurmayı qısa saçlar,  
Ağ üzü ay nurunda, göz üstə qara saçlar.

Ceyranı nəzərləri baxanda can alırdı,  
Can diləyi, xoş baxış gəlməyə, qan alırdı.

Bitdi həzin musiqi, Nana gəldi yerinə,  
İlqar baxır allanan yanaq üstə tərinə.

Qızın qəlbi çırpınır, görən nə deyər İlqar,  
Bəxtinə qar yağarmı, yoxsa gələmi bahar?

(Davamı 13-cü səhifədə)



## (Əvvəli 9-cu səhifədə)

Bir gündə, birçə anda istək olurmu belə,  
İlk baxışdan sevgiyə ürok olurmu belə?

Bir ahəng, bir istəklə çırpınır ürəkləri,  
Daxili bir inamdan güc alır diləkləri.

Bu, belədir, eşqdən ağlanan, dağlanan var,  
Bir baxışdan vurulan, əbədi bağlanan var.

Taleyində görünər başa düşər lıqarı,  
Bilərlər necə gəldi qışda sevgi baharı.

Aşıqlərdə qaydadır bir könlədən vurulmaq,  
Min könlədən su içmək, axıb keçmək, durulmaq.

Min illərdir beləcə, sevonlərin dili var,  
Sevonlərin ocaqda yanmağı var, külü var.

Müsəbiqə elanı... lıqar şeir deyəcək,  
Dostlarının təkidə inamını öyəcək.

Təbəssümlər göndərir yasəmən donlu Nana,  
Nəzərləri izləyir lıqar dönsə hayana.

Sevimli duyğuları rənglərə boyanırdı,  
İstəyi gözələrində alışırdı, yanırdı.

Məxməri, dolğun bir səs nəfəs-nəfəs yayılır,  
Gənclərin varlığına sevgi, həvəs yayılır.

Ucaboy, tökməbədən təmkinli ədəsi var,  
Hər kəsi sehirləyən səsi var, sədəsi var.

Bu yerdə lıqar özü asta-asta dilləndi,  
Təmkinli sözləri də usta-usta gülləndi.

Sevgi ali duyğudur, insanlığa yolu var,  
Hər kəsə gəl-gəl deyənlər bir açılmış qolu var.

Eşqin taxtı ucadır, dinlərin əli yetməz,  
Sevonləri qınağa çəkməyə dili yetməz.

Sevonlər dünyamızı qoruyan bir körpüdür,  
İnsanları birləşdirən çağırən hür körpüdür.

Tarixlər qocalsa da, sevgilər yaşa dolmur,  
Əbədi gül aşıqlar heç vaxt saralmır, solmur.

lıqarın danışığı, sözü də şeir idi,  
Bu sehirdə Nananın özü də şeir idi.

Şeirdən axıb gələn misra-misra duyğular,  
Nəğmələrin qəlbində ara-sıra duyğular.

Ey oxucum, yada sal, ilk eşqini, sevgini,  
Nələr çəkdi qəlbində, bir xatırla o günü.

Gecələr üroyunla necə qaldın baş-baş,  
Nə acılar yazmısan sən yaralı yaddaş.

Əllər dilsiz, ağsız bir-birinə toxundu,  
Bir eşqin hekayəti belə sossiz oxundu.

İnsanlığın dilində danışan ürəklərdi,  
Qovuşmağa can atan arzular, diləklərdi.

Sabahkı görüşə də biz ümidlə ayrıldıq,  
Sevgili bir duyğuyla, düz ümidlə ayrıldıq.

Qəlbim nəğmə oxuyur, sözlər uçur dilimdən,  
Hələ də gül qoxusu çəkilməyib əlimdən.

Connət qoxulu nəfəs, gəldi axşam mehində,  
Sevgimiz yuyunurdu duyğuların şəhində.

Könlüm döndü bülbulə, bir nəğmə gəldi dilə,  
Yaxa yırtı, tər qönçə, gül açdı gülə-gülə.



# II. İLK QORLAR... QIĞILCIMLAR...

## “Ölməyən sevginin dastanı” əsərindən parçalar

Baxışları Nana... lıqar şeir deyirdi...  
Duyğu-duyğu təzilmə sevgiyə baş əyirdi.

Poetik nəfəsini lıqar oda tutmuşdu,  
Deyəsən məclisi də o, tamam unutmuşdu.

O, dünyanı görmürdü, alışa da, yana da,  
Özü yaxşı görürdü bu yangını Nana da.

Yanan qəlbim səninidir, köksünə sıx məni sən,  
Göz yaşılma sularsən çölü sən, çəmənini sən.

Sinəm üstə çırpınan qəlbimin dili sənənsən,  
Mənim sevgi bağımın şahənə gülü sənənsən.

Varlığımın hakimi, qəlbimin sirt səsisən,  
«Sən müqəddəs Quranın ən gözəl surəsisən».

...Hədiyyə də verildi... iki gəncin amalı,  
Sədaqətin, vəfasının sevgi rəmzi, timsalı.

«Quranın surəsisən»... - Nana təkrar elədi,  
Ahında yangısına bir qız imdad dilədi.

O qız kimdir görəsən, bir gör necə naz olub,  
Onu sevon aşiqin ürayına yaz olub.

«Quranın surəsisən» deyib onun özünə,  
Sevgisini köçürüb şeirinə, sözlünə.

Elə bu vaxt Gülyə da birdən sözü qarışır,  
Ocaqsız alovlanan oda, közü qarışır.

Bir müsəlman qızına söylənən tərifdir o,  
Bəlkə, birçə xoş sözə aldanan hərifdir o.

Şərhin neçə şairi gözəlləri vəsf edib,  
Sonra da vəfasızan, söyləyib, atıb gedib.

Bir də ki, sən - Nananın, sən erməni qızınan,  
Belə bəxti, taleyi baş tutmayan yazı san.

Məhəbbəti çıxmışdı düşüncə dumanından,  
Unutmuşdu məkanı çıxmışdı zamanından.

Nananın gözələrində birçə lıqar var idi,  
Bir gül ilə qəlbində yaz idi, bahar idi.

Qəlbində çırpınırdı yarpaq-yarpaq varaqlar,  
Sevgidən varlığına axır təzə soruqlar.

Hər misranı oxuyur Nana özü təzədən,  
Nəfəs-nəfəs çəkirdi yanan sözü təzədən.

Asta-asta tərpənilir dodaqları Nananın,  
Üroyi danışdırdı sevgisində yananın.

Nana özü qəlbini yanan odda sanırdı,  
Elə lıqar özü də bu ocaqda yanırdı.

Heç onlar bilmədilər, şənlik necə qurtardı,  
Gənclər bilmədi; gündüz, yoxsa gecə qurtardı.

Dostlar yola saldılar Nana ilə lıqarı,  
Beləcə yol başladı iki qütbün baharı.

Eh gənclik, sən nə qədər aydan arı, durusan,  
Sən eşqinlə, sevginlə bu həyatın nurusan.

Yaddaşında çözlür, ömrümün tufanları,  
Həyatımın ən gözəl illəri, zamanları.

Bu gündümdən baxıram dostumun gözələrinə,  
Ün tuturam acılı, şirinli sözlərinə.

...Hə, özizim İsxan, bu həyatın gərzişi,  
Bəlkə də bir oyundur bu dünyanın hər işi.

Danırsan yığram sözbə-söz hər kəlməni,  
Oxuyanda sevinisən, qınamasın dil məni.

Bəxtimiz də çox xoşbəxt görünürdü o gecə,  
Sevgimiz ay nuruna bürünürdü o gecə.

Bir baxışdan görmək ilə,  
Üroyindən sevdim səni.  
Arzu-arzu, istək-istək  
Diləyindən sevdim səni.

Sən bir şeir ovsununda,  
Mən taleyin oyununda;  
Gəldin bir mələk donunda  
Tüləyindən sevdim səni.

Bir qəfəsdə ac quş idim,  
Yol yox idi... hara gedim?  
Nəfəs-nəfəs, udum-udum,  
Küləyindən sevdim səni.

Gözələrinə tora düşdüm,  
Yoxa düşdüm, vara düşdüm,  
Heç bilmədim hara düşdüm,  
Kələyindən sevdim səni.

Bəxtimizin qədərindən,  
Hədərinə, bətərinə;  
Bu dünyanın xəlbirindən,  
Ələyindən sevdim səni.

Allah yolu... aç bildim,  
Şahliq quşu... taca bildim;  
Fələyindən uca bildim,  
Mələyindən sevdim səni.

Xələfli, çin oldu yuxun,  
Qurbanıyam azın, çoxun.  
Qərrib durna atan oxun,  
Lələyindən sevdim səni.