

МАРК ВЕРХОВСКИЙ

ПРАЗДНИКИ, ПРАЗДНИКИ...

Магия ханской пахлавы

Сегодня, находясь на почтительном удалении от родного Баку (в тридцать девятом штате Америки), я обязательно в праздник Новруз Байрам вспоминаю этот необычный день из моей юности.

В нашем небольшом интернациональном дворе, населенном 15 семьями, всегда чтили национальные праздники всех соседей. Правда, для нас, пацанов, почтение к праздникам шло не столько от их идейных истоков, сколько от кулинарного насыщения наших всеядных желудков. Больше всего доставалось соседям с православным и мусульманским уклонами. И хотя никто из них не знал даже дороги к культовым заведениям, но и нарушать народные традиции никто не собирался, тем более, что и куличи, и разные шекеры были в свободной продаже. Правда, евреи не могли свободно отовариться национальным продуктом – мацой. Её просто не продавали. Ни для кого не секрет, что у Советской власти как-то не сложились отношения с иудаизмом. Что-то пошло не так.

С утра 20-го марта одна половина дворового сословия с гостеприимным усердием одаривала своих соседей восточными сладостями. Я с широким радушием принимал подношения и не мог нарадоваться увеличению количества шекербур и, конечно же, шекерчурека. Уже потом я пытался осмыслить, что же все-таки привлекательней из них. Но яства кончались, а я так и не принимал окончательного решения ни в чью пользу – не хотел никого обижать.

В этот день я как раз занимался экспериментом – дегустировал сначала сахарно-упругий шекербура, а затем закусывал рассыпчатым шекерчуреком. Эксперимент был в самом разгаре, когда я услышал со двора, что меня кто-то зовет. Вообще-то в этом ничего удивительного не было – соседские ребята всегда нуждались в моих разбирательствах в их ссорах. Но в этот раз голос-то был женский, вернее, девичий, и совершенно незнакомый. Каково же было моё изумление, когда, посмотрев в окно на лестницу, ведущую на второй этаж, я узнал вызывавшую меня молодую супругу недавно женившегося соседа Гусейна. То, что она была красавица и стала украшением нашего тесного двора, – это ещё не всё, она была бы, по теперешним канонам, мисс Азербайджан, не меньше. Разумеется, она была старше меня на несколько лет, и, конечно, вся мужская половина двора, независимо от возраста и национального происхождения, была в неё влюблена.

Откуда, из какого района привез её Гусейн, никто не знал. Да и никого это не интересовало. Я думаю, что она вела корни из древней Албании. Главное, что Лейла жила в нашем «царстве» и в наше время. Конечно, я ещё не перемолвился с ней ни одним словом – как я мог себе, простому школьнику, позволить это действие, и потому, разумеется, я не слышал ещё её голоса.

– Марик, ты дома? – ошарашила меня прелестная соседка.

– Конечно! – пересохшим от волнения голосом громко прошептал я.

– Тебя к телефону, – обрушила на меня очередную лавину информации Лейла.

Надо пояснить, что во дворе было только две квартиры, в которых имелся телефон. Оба хозяина проживали на втором этаже и в связи со статутом телефонодержате-

лей относились к сословию богатых и уважаемых соседей. Их телефонами можно было пользоваться только в экстренных случаях.

Лично я вообще не знал их номеров, а потому просто не мог их кому-то передать. «А тут ещё кто-то позвонил мне! Кто? Зачем? А главное – что случилось?»

Тысячи вопросов толкались у меня в голове, выскакивая одновременно. Я даже не успел остолбенеть от сопровождения меня такой царственной особой.

Дрожащей рукой я схватил трубку телефона и выдохнул:

– Алло! Это я, Марик!

Бойкий девичий голос без всякого вступления затараторил:

– Марик, это Севда! Мы здесь собрались на байрам. Хочешь, приходи, у нас весело.

Пришли мои друзья. Давай, мы ждем тебя!

Пока девушка спешила выдать всю информацию сразу, я постарался разложить свою память по полочкам.

Я, конечно, сразу вспомнил, что Севда – это моя новая приятельница, с которой я месяц назад познакомился в трамвае. Оторвав в кассе вслед за девушкой свой билетик, я обратил внимание на то, что у неё оказался «счастливый» билетик. Конечно, как порядочный романтик, я должен был сообщить об этом уникальном случае обладательнице билета. Оказалась, что она была не в курсе своего счастья и вообще этого подсчета. Я объяснил школьнице, что если сумма первых трех чисел равна сумме последующих трех, то это и есть «счастье», и что она – уникальный его обладатель. Не скажу, что её это очень взволновало, но очевидно, что ей было приятно стать неким феноменом. Как истая женщина, она поинтересовалась, когда, где, а главное – сколько она может получить «этого добра». К счастью, я понял её юмор, и мы перешли к конкретному оформлению нашего знакомства. Поскольку трамвай остановился напротив кинотеатра, то, предварительно нащупав в кармане несколько бумажных денежных купюр, я предложил Севде осчастливить нашим вниманием какой-нибудь фильм. Однако такового фильма мы в прокате не обнаружили, а потому решили закрепить наше знакомство прогулкой по центру города, благо в Баку есть где прогуляться. В дальнейшем мы часто встречались. Поскольку общих тем было много, встречи наши носили чисто интеллектуально-познавательный характер). Мы делились обнаруженными фактами в истории и искусстве, искали точки их соприкосновения с нашим восприятием и радовались, когда находили общую между нами логику. Одним словом, мы обогащали друг друга, удивляясь единству направленности наших интересов. Севда стала сторониться своей компактно-организованной элитной компании, составленной из подростков, родители которых возглавляли административное управление города. Разузнав каким-то образом о моем отличии от них в плане обеспеченности, они стали всячески не только препятствовать нашим с Севдой встречам, но и строить против меня козни. Когда я звонил Севде домой, то кто-то брал трубку и уверял меня, что её нет дома или, что ещё подлее, назначал мне от её имени свидание, на которое никто не приходил. Так продолжалось некоторое время, пока я не решил прекратить телефонную связь в один конец. Поскольку у меня телефона не было, то знакомство угагло.

И вот вдруг... Каким образом Севда сумела выяснить мой адрес, так и осталось для меня не очень обременительной тайной. Я принял приглашение моей подруги, решив подвести черту в нашем знакомстве. Просторная светлая квартира, занимавшая весь второй этаж, встретила меня оживленным гулом веселой компании. По довольным, озорным лицам я понял, что меня ждет праздник с явным подвохом. Чужак в дружеской компании обязательно становится козлом отпущения. Сам любитель безобидного подтрунивания, я, разумеется, не мог терпеть подобного над собой и потому быстро вскипал. Не ожидая атаки, я, на правах пришедшего гостя, первый пустился в колкие комментарии.

Огромный поднос с восточными яствами, олицетворявшими праздник «Новруз Бай-

рам», вызываяще предлагал начать с него, но я понимал, что *они*, сладости, – и есть первая ступень моего падения.

– Как жаль, что я уже наелся всего этого у соседей, – небрежно бросил я, проходя мимо стола. – Хорошо бы запить индийским чаем, – заявил я хозяйке вечера Севде, показывая компании, какой я «свой» парень в этом доме. – А вы, молодой человек, не уступите новому гостю место за столом? – нахально обратился я к какому-то хлыщу.

– Рауф, действительно, ты не мог бы немного подвинуться для гостя, – несколько смягчила мои претензии Севда

Я с удовольствием заметил, что ажиотаж по поводу моего прихода несколько стих, но перешел в недовольный шепот. Однако меня неимоверно смущал расположившийся буквально рядом с моим локтем блестящий, обильно покрытый маслом и медом коричневый панцирь...пахлавы. Она, пахлава, издевательски дразнила и ранила мою истерзанную душу, соблазняя своими ореховыми боками.

– Мне кажется, что я вас встречал в шестой школе, – блефуя, обратился я к соседке по столу, назвав самую элитную в городе школу, о которой знал только понаслышке.

– Я учусь в 23-й, – смутилась девушка, – но она не хуже вашей!

– О, конечно, ведь она с английским уклоном! – приободрил я милую, покрасневшую от смущения Земфиру.

«Так, кого бы здесь ещё зацепить», – вошел я в раж. Но все благоразумно уткнулись в свои тарелки и старались не встречаться со мной взглядом, из чего я понял, что многие из них, как, собственно, и я, не учились не только в шестой школе, но и в 23-й. Это меня несколько расслабило. Теперь я жаждал узнать, кто же издевался надо мной по телефону. Девушек было четверо, а ребят трое. Искать, конечно, надо было среди подруг. Друзья за столом перебрасывались фразами о только им знакомых событиях, что опять же подчеркивало моё необоснованное присутствие. Севда выполняла роль хозяйки и не могла поддерживать со мной разговор. Меня это ставило в неловкое положение лишнего, чего, как я понимал, и добивались приятели Севды. И тогда я...

– А что это, Севда, я не видел тебя на концерте гастрوليрующей труппы Московской оперетты? Ведь они давали только одно представление, – экспромтом пошел я на абордаж, зная, что Севда не могла пойти одна на концерт, поскольку среди её друзей не было любителей водевилей.

– А почему ты не позвонил мне? Ты же знаешь, что я бы с удовольствием составила тебе компанию, – попалась «на удочку» подруга.

– А как я мог сообщить тебе, если все время кто-то отвечает, что ты занята или в отъезде, – выпустил, наконец, я свое жало. Оставалось проследить за реакцией присутствующих, ибо, несомненно, проказница была среди них. По укоризненному взгляду Севды в сторону Земфиры стало ясно, что Шерлок Холме может отдыхать.

«Так вот почему так знаком её голос, ввергнувший меня в статус отказника!».

– А вы довольно неплохо говорите по-русски, учитывая ваш школьный английский уклон! – язвительно обратился я к выявленному неприятелю.

И тут Земфира, эта пигалица, предлагает мне угоститься той самой соблазнительно пахнущей пахлавой, которая исподтишка ждала своего звездного часа. Мало того, Земфира кладет эту сладкую «бомбу» прямо на мою тарелку. Много бы я отдал за то, чтобы узнать, как она выявила мою «ахиллесову пяту». Пахлава поблескивала всеми своими доспехами, неотрывно смотрела мне прямо в рот. Это было невыносимо! Фактически состоялась моя праздничная казнь за неразумное пренебрежение этим посланием с небес.

Пахлава торжествовала, а я был почти повержен: дрожащей рукой я приблизился к желаемой сладости. Слюна заполнила весь мой рот и уже начинала заливать гортань. Я почувствовал, что не смогу сказать ни слова. Надвигалась катастрофа. Необходимо было экстренно её проглотить и тут же заесть ...ну, как её ... пах...ла...вой. Вы понимаете,

я простой человек и мне тоже необходимо расслабиться... Одним словом, я откусил кусочек этого чуда – пахлав.

Почувствовав во рту Блаженство, я забыл о запланированной вендетте к этой разоблаченной «вредине». В душе наступило умиротворение и любовь к окружающим. Я пытался вернуть злобное настроение, настроиться снова на негативные эмоции. Но все было зря. Покой и дружелюбие так некстати огромными порциями выпирали из меня.

Да и как можно было осуществить что-то нехорошее по отношению к этому милому ангелу по имени Земфира,

Когда я поднял глаза, чтобы попросить налить мне в «армуды» новую порцию чая, то встретил взгляды всей компании. Они выражали радушие и доброжелательство.

И что удивительно – я тоже смотрел на них безобидно и приветливо.

«Неужели на меня подействовала пахлава? Ну да, я больше ничего не ел! Эврика! Ведь «Они» тоже её ели. Значит, пахлава действительно создает праздничное настроение, а потому и содержит магию».

Я понял, что стою на пороге важного открытия. Решив поделиться им с новыми друзьями, я торжественно встал.

– Друзья, это правда, что мы с нетерпением ждем прихода Новруз Байрама. Но, к сожалению, этот праздник приходит только раз в год и только 20 марта! Но кто нам запрещает праздновать его гораздо чаще? Ведь для этого необходимо всего лишь приготовить ханскую (можно и гянджинскую, шекинскую, бакинскую, габалинскую) пахлав. Так давайте же будем праздновать «Байрамы» по всем радостным и счастливым поводам!

– Марик, да ты философ? – раздался в тишине мечтательный голос Земы. – Но это открытие нам известно ещё с древних времен.

Мне первая фраза больше понравилась и своей явной своевременностью, и очевидностью, и я подумал, что необходимо было бы ближе присмотреться к удивительной выдумщице Земфире-ханум!

Пожалуй, приглашу-ка я её в оперетту...

Ода женщинам

Не устаю восхищаться гением Творца, создавшего из обыкновенного, ничем не примечательного ребра (хоть и мужского) прекрасное произведение, сразу же украсившее «семейство парноногого человечества». Правда, существует ещё другая теория – о возникновении человека: путем эволюции обезьяны.

Но ведь это несерьёзно, и даже оскорбительно считать, что **женщина** (!) произошла от той же гориллы (стыдно выразиться), что и мужчина. Думаю, гармоничнее будет примирить оба мировоззрения, объединив их в одно, в котором мужчина будет происходить от мартишки, а женщина – уже из мужского ребра.

Разумеется, встречаются и аномалии (в народе их так и называют: меймун).

С наступлением XXI века, а вместе с ним – и возникновением нанотехнологий, появляется необходимость пересмотреть феномен под названием «Женщины».

Лично мне набило оскомину примитивное обозначение женщины, как «прекрасная половина человечества». Это выглядит довольно консервативно, двусмысленно и давно нуждается в «наноосмыслении».

Предлагаю принять термин: «великолепное большинство человечества».

Именно это обозначение будет соответствовать сегодняшней недостижимой планке Женщин в свете теории Фрейда и в сопоставлении статистик средней продолжительности жизни мужчин и женщин. Мы пришли к историческому для планеты моменту (очевидно, к сожалению!), когда Женщины осознали свое стратегическое назначение и неуклонно движутся к завоеванию господствующего положения в обществе. Возникает

закономерный вопрос: «А не стремятся ли они к возвращению Матриархата?»

Боюсь предсказывать, хорошо это будет или плохо, но, несомненно, пойдет спад казнокрадства, коррупции и рождаемости. А это может существенно снизить целеустремленность и инициативу мужского меньшинства, а следовательно, и его потенцию.

Поскольку мужчины в силу своего тщеславия и честолюбия никогда не объединятся против «великолепного большинства», то и победа будет за Женщиной. Вот такие перспективы сулит нам светлое (а может, и серое) будущее, в котором я, возможно, не окажусь.

А первое моё знакомство с представительницей «великолепного большинства» произошло в весьма прозаичной ситуации в яслях: наши кроватки стояли рядом. Девушка го-лосила, заменяя целый духовой оркестр.

Помню, я, оглушенный визгом, подумал: «Когда эта *хаясыска* успокоится?!» и начал ей подпевать. Прибежали все нянечки и наконец нас перепеленали.

Уже будучи взрослым, я узнал её по голосу – она стала певицей.

В детском саду я уже стал более разборчивым и, чтобы завоевать сердце красавицы Земфиры, делился с избранницей стаканом рыхлого киселя. Зема не оценила моей жертвы и на утреннике празднования Нового Года ушла танцевать падекатр с Васькой. Так начались мои первые разочарования.

С этого момента и пошло изучение интригующего начала таинственного странного племени. Постигание опыта взаимоотношений начиналось с знаний, почерпнутых, в основном, из книг Бальзака, Золя и Мопассана. Счастливчикам удавалось украдкой от родителей ознакомиться с «Декамероном» Бокаччо, и тогда они пытались выдавать себя асами обольщения женщин.

Дурачки, они не предполагали, что женщины – это существа с совсем другой планеты, и никакие бальзаки и мопассаны, а тем более бокаччи, не способны угадать, что женщина может «выкинуть» в следующее мгновение. А потому – сколько женщин, столько и разных ситуаций, которые (что греха таить) бывают не всегда адекватны.

И вот здесь я должен остановиться и открыть вам истину, что наши женщины – это выходцы из другой Галактики. Да-да, я нисколько не преувеличиваю.

Надо честно признать, что любая женщина способна на многие героические поступки. И история имеет множество неординарных примеров.

Сколько смелости нужно было иметь им для того, чтобы сбросить многовековые феодальные оковы бесправия и религиозного фанатизма. Сколько мужества нужно было иметь, чтобы выдерживать во все века горечь потерь своих сыновей и мужей, защищавших страну от жестоких завоевательных войн.

И в тоже время женщины – это сочетание красоты и скромности, дружелюбия и гордости, грациозности и простоты, нежности и самоотверженности, верности и понимания. Как можно устоять перед таинственным взглядом из-под прекрасных ресниц нежных и смущенных девушек? Да и нужно ли?

Но как букет украшает разноцветье, так и девичье бакинское интернациональное многообразие приводит в восхищение любого заморского жениха. И мы, мальчишки, влюблялись! В одноклассниц, соседок, студенток, одноклубниц по спорту, прохожих, сотрудниц по работе и многих других. Другое дело, что в силу нашей юношеской застенчивости эта влюбленность у большинства не простиралась дальше вздохов и мечтаний.

А сколько было разбитых мечтаний, когда наши романтические девушки вместо рыцарей и поэтов встречали заурядных и инфантильных любителей футбола и пива. Сколько слез было пролито из-за непонимания и невнимания к чуткой девичьей душе со стороны меньшей (мужской) половины человечества.

Все выдерживают наши девушки, даже находясь за пределами родной страны.

Встречая в Нью-Йорке наших землячек, я в первую очередь восхищаюсь их способностью не только адаптироваться в чужой стране, но и пропагандировать там нацио-

нальные особенности культуры своей Родины.

Могу предположить, как поднимется имидж страны, если направить в Европу, а затем и в другие части света женскую культурную делегацию, демонстрирующую эрудицию и знание национальных ценностей. А ведь именно сейчас, во время арабских волнений и кризиса исламского экстремизма, вскрывается вакуум в отношениях между Востоком и Западом. Какая иная страна, как не Азербайджан, может достойно заполнить этот вакуум, став достойным мостом мира и согласия для трех религий.

...О, как высока эта планка, но тем грандиозней будет успех.

В плену у женщин

Мы, мужчины, глубоко ошибаемся, считая 8-е марта Международным Женским Днем! Женщины, как всегда, поняли это раньше нас, мужчин.

Ведь если глубоко подумать (что несвойственно мужчинам), то по существу праздник, оказывается, – мужской.

Первое – мужчины в этот день напиваются без всяких ограничений со стороны женщин.

Второе – в этот день, наконец, нам разрешено тратить на женщину, не стесняясь в средствах.

И третье – вторая половина в этот день может позволить нам многое!

Вот теперь и скажите – чей это праздник? К тому же женщинам этот праздник практически и не нужен – по тем же, перечисленным выше, причинам. Ведь получить подарок они могут в любое удобное для них время – мы всегда готовы. И вот тут-то и возникает вопрос – в чем же причина такого благоприятия?

Для этого опять необходимо начать с первой страницы сотворения мира.

Ну, то, что Бог сотворил мужчину из глины, ежедневно подтверждается их глиняным мышлением. А вот то, что женщина вышла из адамова ребра – это ещё нужно доказать. Ведь фактически не было ни одного свидетеля (Всевышний не в счет – он Бог и ещё ни разу на призыв в свидетели не откликнулся). И потом – как можно из какой-то косточки, хоть и из ребра, сотворить такое совершенное неземное творение?

Эврика!!!

Вот вам и ответ – «неземное творение»!

Давайте теперь вспомним ставшие уже обыденными фразы: «ты – моя звезда», «я готов подарить тебе все небо», «солнце ты мое» и т. д. Все это подтверждает мою (личную!) гениальную догадку, что женщины пришли к нам из Космоса. Опять не верите?

Тогда простой тест: проследите, как танцует женщина. Каждая женщина – это индивидуальный танец той планеты, откуда она родом. Все многофункциональные движения демонстрируют спектр жизни этого небесного тела. Завороженный наблюдатель уносится далеко-далеко от земного притяжения. Не убедил? Тогда другой пример – загляните ей в глаза. Какая гамма чувств, какая радужная расцветка, какие страсти и какие частые перемены в настроении.

О..о..о! «Эти глаза напротив», про которые написаны тома, но будет написано ещё больше. В них и космос, и океан, и приближающийся метеорит, не говоря уже об извержении протуберанцев на солнце.

И снова – неведомая грусть и невыносимая тоска по утраченной родине.

Сравните теперь с мужским взглядом, увы – только скотская чувственность.

Вот и получается, что живем мы с инопланетянками, что и требовалось доказать.

Правда, есть ещё и сторонники эволюции по дарвинизму. Здесь главное свиде-

тельство – подопытное существо – обезьяны. Даю пояснение, господа академики: обезьяны произошли от обратного эволюционного процесса, т.е. люди, бывшие человеками, в результате нецивилизованного образа жизни (войны, уголовщина, маньяковщина, педофилия, казнокрадство, взяточничество, распутство, обжорство и пр. безобразия), стали возвращаться в свое первобытное состояние. Именно сейчас они проходят «обезьяню» стадию. Прошу обратить внимание, что из всего перечисленного «безобразия» почти всё относится к мужскому полу, что ещё раз доказывает состоятельность моей теории «Неземного происхождения женщин».

А главное – Природа не доверила мужикам свое таинство в рождении потомства. И это просто для нас оскорбительно!

Существует «гнилая» мужская теория, что чем больше будешь менять женщин, тем больше ты их познаешь. На эту удочку попался даже мудрейший царь Соломон (с другими царями я не знаком). Имея 300 жен и 700 наложниц, он самодовольно считал, что познал тайну женщин. Однако это было ложное мнение. Да, он познал всех этих и ещё многих других женщин, но физически, кстати, не открыв ничего нового. Ведь их мысли нельзя постичь, как нельзя постичь необъятную Вселенную и чудо «Млечного Пути».

Стыдно признаться, что выдающая себя за «сильную половину человечества» часть общества на самом деле расплывается как мороженое на солнце при виде какой-либо обнаженной части тела этих небесных созданий.

Это какой-то верх пошлости – домогаться пришельцев из космоса гадкими предложениями сексуального характера.

Сколько войн только из-за похотливости царей, ханов и просто рыцарей зафиксировала история человечества. Сколько погибло лучших (и не лучших) представителей мужского сословия. И никто из них не понимал, что тем самым визитерши из Вселенной добивались очищения (а возможно, и уменьшения) рядов землехителеев от ненужных особей.

Увы! Пришелицы бессильны! Вот они и живут среди мужчин, покоряя их красотой своего тела, загадочностью души, несравненным ароматом, роскошными волосами, страстными танцами, выразительными глазами и «голубой» мечтой о возвращении в свою Галактику. (Извините, что не упомянул о других прелестях женского тела – могут неправильно понять). Было бы большой ошибкой не упомянуть о роли прекрасной половины в развитии культуры и искусства в течение всего эволюционного развития человечества. Даже тот факт, что мужские особи доминируют в этих сферах, подтверждает лишь истину, что вдохновляющим стимулом для совершенствования искусства является образ женщины. Спросите об этом любого художника, музыканта, литератора и других представителей мира изящных наук.

Поэтому, господа мужчины, не будьте самонадеянны и не мечтайте, что если вы умрете в один день с любимой, то вы вместе перенесетесь в рай (в лучшем случае). Именно теперь наступит разлука: он – на небеса, а она ... во Вселенную (на Родину).

Однако женщины забывают важную истину, что и мужчины для них самих являются теми, к кому они сами явились добровольно, чтобы не быть одинокими...

и для создания новой хромосомы Землян!
