

## СОЛМАЗ СУЛЕЙМАНЛЫ

\*\*\*

Бывают такие дни, от которых никуда не денешься.  
В эти дни только маешься-не перемаешься:  
То по-зимнему укутаешься, потом разденешься...  
Потом – раскаешься...

Бывают такие ночи, в которые не шевельнуться,  
Когда все кошки мира приходят к тебе, кусаются.  
А ты напрягаешься, очень хочешь проснуться...  
Но – не получается.

Бывают такие грехи, которые совершаются  
От ноющей, мающей, душащей, сушащей жажды.  
Они, видимо, очень легко прощаются  
И их совершают дважды.

Бывают такие слова – мокрые, словно слизи.  
От них пахнет концом света, плодом внematочным...  
Они произносятся только один раз в жизни.  
Этого бывает достаточно.

А бывают такие души, разбросанные по городам,  
Которые не живут –  
перемучиваются, переистощаются.  
Вот они после смерти просят Бога остаться там  
И – не возвращаются.

### Стёб

У него на дворе – март.  
У меня на душе – черт.  
У меня позиция «старт»,  
У него – незачет.

У него на лице вина,  
У меня на плите чай.  
У меня для него – «на!..»  
У него только – «дай».

У меня для него стихи,  
Накаляканные в бреду.  
У меня на плечах грехи,  
У него – тату.

У меня на небе звезда,  
Но ее, увы, не достать.  
Я хочу, чтобы – навсегда,  
Он хочет спать.

Я выбрасываю негатив,  
Он выбрасывает бычки.  
У меня на носу –  
нервный срыв,  
У него – очки.

У меня под ногтями кровь,  
У него – от ногтей след...  
В общем, так: у меня – любовь.  
А у него – нет...

### ***Переписка в мессенджере***

«Подними меня!.. Не мне валяться у  
чьих-то ног. Прощать любую подлость,  
а потом красиво рассыпаться...  
Прекрати.Опомнись...»  
Подпись: Гордость.

«Хватит, хватит, мы переругались,  
Мы бесшумно в воздухе повисли.  
Мы устали, мы перемешались...  
Прекрати нас думать».  
Подпись: Мысли.

«Ты давно со мною не делилась.  
Ты меня забыла – я в миноре.  
Жаль, ты в прошлый раз не утопилась.  
Зря я отпустило...»  
Подпись: Море.

«В чьих бы ты глазах ни утонула,  
В Фейсбуке, в просторах инстаграмма,  
Главное, чтоб вовремя уснула...  
Не уснешь – я рядом».  
Подпись: Мама.

«Приходи, когда совсем устала  
И уже не можешь верить слепо.  
Приходи, во что бы то ни стало.  
Я дождусь. До встречи».  
Подпись: Небо.

## **Памяти выдающегося азербайджанского гроссмейстера Вугара Гашимова**

А земля – она не остановится,  
Она вращается.  
Но концы всё-таки не сходятся.  
Январь кончается.  
Хочется не рассыпаться,  
Как-то собраться,  
Но не получается.

И хоть жизнь движется,  
Вряд ли уже получится.  
Говорят, такое случается...  
Мы не знаем, как это пишется,  
Как это читается,

Но сердце этому не научится  
И даже не попытается.  
Не забыть, если след оставило –  
Такое не забывается.  
У сердца другие правила,  
Даже если Богу не нравится.

Он был тем, кого – днем с огнем,  
Которых по пальцем счесть...  
Сердце шепчет: «Приём, приём...»  
А давай говорить о нем,  
Как будто он еще здесь.

Хоть он высоко –  
  выше не подняться...  
Все было достойно и пышно –  
Охалки черных цветов...  
Но теперь приходится наклоняться,  
Чтобы ему было лучше нас слышно...

И не знаешь, куда податься,  
Во что одеться, как не сломаться,  
К кому прильнуть,  
Куда уйти и когда вернуться,  
Кому отдаться,  
Когда уснуть и когда проснуться...  
(И стоит ли просыпаться...)

И кто что скажет – не в счет.  
Я, кажется, знаю ответ,  
Который меня спасет.  
Бог теряет авторитет...  
27 с половиной лет...  
Чёрт.

