

МАРАТ ШАФИЕВ

Три стихотворения, посвященные Мансуру Векилову

Мансуровский переулок

**Криком исходит табличка:
«Мансуровский переулок».
Чиркнув, ломаются спички,
пальцы не жжет окурок.**

**В городе нашем расставшись,
встретились в дальнем краю –
только намного я старше,
ты же моложе в раю.**

**Славно сыграли мы в прятки.
Любящий песенки бог
тебя ухватил за пятки –
а кто увернуться смог?..**

**Мною придумана встреча
в тайном проулке Москвы...
А помнишь в Бильгях тот вечер,
где я все еще на «вы»?..**

**Перо, кайло, лопата –
у мастера в руках
всё спорится, как надо,
спрягается в веках.**

**Талантом опаленный
и пить – большой мастак.
– Я разве пью?.. Палёным
балуюсь просто так...**

**Но если до упора,
не разбавляя спирт...
Нет, здесь уже бесспорно
иной сюжет сквозит.**

До чёртиков упиться,
так вывернуть себя,
из ада возвратиться –
нет, здесь сама судьба.

Маститым я не стану.
Но жизнь мне тем светла –
сидел я с мастерами
у краешка стола.

Новоявленным

Нету прежних классиков,
проницавших сути,
и играют в гении
новые герои.

Говорят: мы лучшие,
истин квинтэссенция,
этот мир абсурден,
этот мир не вечен.

С мастерами рядом
я стоял у столика:
подавал инстру́мент,
выметал осколки.

Я же знаю точно –
эта пена схлынет.
Где ее начало,
в чем ее причина?

Я-то различаю,
Я-то понимаю...
А толпа им верит,
хлопает ушами.
