

«СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ...»

Прошло 75 лет со дня Великой победы – Победы в Великой Отечественной войне... Сколько дней и ночей потребовалось для нее! Сколько жертв: погибших на фронтах, убитых в концлагерях, разбитых семей, одиноких матерей, сирот, разрушенных судеб, инвалидов... О материальных потерях – разрушенных городах, домах, утрате имущества, отсутствия продуктов питания, о постоянном голоде, который испытывали практически все жители нашей тогда общей огромной страны, – не стоит и говорить, так как об этом все знают. Жертвы были огромны, но нельзя забывать, что за любыми цифрами стоят люди, и каждый из них – со своей индивидуальностью, уникальностью. Сколько людей мы потеряли в той, самой страшной и самой кровопролитной войне! Сколько судеб было искалечено: кто-то не смог справиться с увечьем, сколько остались брошенными (и женщин, и мужчин), кто-то оказался вдали от родного дома, кто-то не смог найти себя в новой, послевоенной жизни... Разве можно перечислить все трудности, горести и трагедии, с которыми пришлось столкнуться вернувшимся с войны. Сегодня мы готовимся к знаменательной дате – 75-летию Победы, которую будут праздновать, конечно же, во всех странах бывшего Советского Союза. Грандиозный юбилей Победы в этой Великой и Священной, в этой освободительной и, к счастью для нас, победоносной войне!

В преддверии этого знаменательного *«праздника со слезами на глазах»* будут вспоминать и чествовать ветеранов войны, фронтовиков и тех, кто работал в тылу: нефтяников, рабочих, крестьян, врачей и медсестер, всех, кто ковал победу. К огромному сожалению, таких людей с каждым годом и с каждым днем становится все меньше. Меньше становится и тех, кого мы привыкли называть «дети войны». Следовательно, все меньше людей – свидетелей тех лет, которые могли бы рассказать о реальных событиях того времени.

Теперь о тех событиях будущие поколения смогут узнавать только из исторических документов, кинофильмов и литературных произведений. Произведений, посвященных событиям Великой Отечественной войны и послевоенным годам, великое множество. Они были созданы писателями и поэтами нескольких поколений.

К первому поколению относились писатели, уже известные и популярные к началу мировой трагедии. Он ушли на войну корреспондентами, журналистами, масти-тыми литераторами, известными писателями: М.Шолохов, А.Твардовский, К.Симонов, А.Фадеев и др. К этому же поколению относился народный писатель Азербайджана А.Абульгасан, автор романа-эпопеи «Бастионы дружбы», посвященного обороне Севастополя в Великой Отечественной войне. А.Абульгасан продолжил традиции великого русского писателя Л.Н.Толстого в изображении войны, автора знаменитых «Севастопольских рассказов» и романа «Война и мир».

Ко второму поколению относились фронтовики, пришедшие в литературу прямо с фронта, многих из них в литературу привела именно война. Они несли правду, которую принято было называть «окопной». Правда, которую видели люди на передовой линии фронта, из окопов, во многом отличалась от правды военных начальников и корреспондентов, приезжавших на фронт на очень короткий срок. Нисколько не хочу обидеть этих людей, т.к. даже в очень короткий срок можно увидеть и трагизм, и героизм, и самому оказаться в бою, получить ранения или быть убитым. Но те, кто ежечасно смотрел смерти в глаза, видели войну другой. Они видели ге-

роизм и предательство, боль и смерть, гуманизм и ненависть, когда стояли рядом сорокалетние взрослые мужчины и безусые восемнадцатилетние мальчишки, многие из которых даже не успели влюбиться, и, конечно, девчонки – санинструкторы, телефонистки, летчицы... Правда, которую они несли с линии фронта, многим не нравилась: то в их произведениях показано много смертей, то говорится о дезертирах или о плохом снабжении продовольствием и вооружением и т.д...

Именно к этому поколению писателей, несущих читателю «окопную правду», относились Ю.Бондарев, Г.Бакланов, В.Быков, Б.Васильев, А.Адамович, Б.Полевой, В.Богомолов, В.Астафьев и много-много других поэтов, прозаиков, драматургов. Среди них были и азербайджанские писатели: народные писатели Азербайджана И.Шихлы, автор «Крымских рассказов», а также Г.Аббасзаде, автор романа «Генерал» о Герое Советского Союза Ази Асланове, и многие другие писатели.

К третьей группе «военных» писателей можно отнести тех, кто не был на войне, но переживал все, что происходило в те годы со страной. Это работники тыла (рабочие, создающие оружие, танки, нефтяники, обеспечивающие фронт горючим, крестьяне, кормившие фронт и всю страну, врачи, возвращавшие воинов к жизни...). Это и писатели, поэты, жившие в блокадном Ленинграде, на оккупированной территории или в эвакуации, которые несли правду о зверствах фашизма, о всеобщем патриотизме, о трудностях, выпавших на долю женщин и детей, о партизанах и подполье. К этому поколению относились А.Ахматова, О.Берггольц, М.Алигер и др.

К четвертому поколению относятся писатели – дети войны и более поздние поколения, которые пишут и будут писать о событиях военных лет по собственным детским воспоминаниям или по рассказам родных и близких.

Написанные всеми ими произведения сейчас являются очень важным источником знаний о Великой Отечественной войне, потому что в их основе лежат личные опыт и воспоминания.

Ко второму поколению писателей-фронтовиков относился и мой отец – Третьяков Иван Поликарпович. Жизнь каждого человека уникальна, но у людей одного поколения очень много общего. Жизнь моего отца, при всей ее индивидуальности, имела много типичного, схожего с судьбами других участников войны и, конечно же, с судьбами фронтовиков-писателей. Поскольку самым эффективным средством в воспитании молодого поколения в духе патриотизма является личный пример, то мне хотелось бы на примере жизни моего отца доказать, что истинным патриотом может стать каждый, и каждый может добиться многого в жизни и полностью реализовать свои возможности и мечты.

Третьяков Иван Поликарпович, писатель-прозаик. Критик, публицист, переводчик, член Союза писателей Азербайджана и России с 1959 года, Заслуженный деятель искусств Азербайджана, Президентский стипендиат.

Третьяков И.П. родился в 1922 году в деревне Книгино Каргопольского района Архангельской области. До войны учился в техникуме в Ленинграде, работал в лесной промышленности. С началом войны пошел в армию. Окончил Борисовское военно-инженерное училище в декабре 1941 года, т.е. уже считался призванным. С января 1942 года был в действующей армии. В качестве командира инженерно-саперной роты и начальника инженерной службы гвардейского стрелкового полка принимал непосредственное участие в боях на Керченском полуострове, на Кубани, в предгорьях, горах и на Черноморском побережье Кавказа, в Левобережной и Правобережной Украине, участвовал в форсировании Днепра, освобождении Киева, в Яско-Кишиневской операции, в боях на территории Румынии, Венгрии, Чехословакии. Четыре раза был ранен, имел контузии. Пожизненный инвалид войны первой группы. Ветеран войны и труда. Пройдя излечение в госпиталях, с 1948 года непрерывно работал в учреждениях культуры и в органах печати. Окончил с отличием пединститут.

С 1961 по 2001 год был бессменным главным редактором журнала «Литературный Азербайджан» (орган Союза писателей Азербайджана).

Печатается с 1955 года. Автор более 40 книг, в том числе романов «Вечный лейтенант», «Кому под меч – иди под меч», «Вознесение», «Падение», «Медсанбат сорок пятого года», «Тают снега», «И виждь, и внемли», «С коня на коня», «Акмонай – Бранное поле», «Рай у Красных камней», более пятнадцати сборников повестей и рассказов, нескольких книг эссе и публицистики: «Дорога к отцу», «Разоренное поле», «Похищение души», «Черный ворон забвения», «Женский бог», книжек стихов «Приватизированный гений», «Баллада о запоздавшем поезде», «Превыше всего. Сказание о гвардии полковнике, крестьянском сыне» (Из цикла «Пахари двадцатого века»), изданных в Баку и Москве, свыше 200 критических и публицистических статей. Перевел на русский язык более 25 романов и повестей, а также множество рассказов азербайджанских писателей.

Третьяков И.П. награжден орденами Отечественной войны I степени, Красной звезды, «Дружбы народов», медалями «За отвагу», «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией» и еще 29 медалями, в том числе «Защитнику Витчизны» («Защитнику Отечества»), «В память 1500-летия Киева», Почетными Грамотами Верховных Советов Азербайджана и Украины.

Жил в Баку с 1947 года, где и скончался в 2008 году.

Даже по такой очень краткой, пунктирной биографии можно понять, какой не только длинный, но одновременно трагичный и счастливый жизненный путь прошел мой отец. Здесь было все: кровь, физические и нравственные страдания, несправедливость, воинская дружба и предательство. Ему, инвалиду I группы, ничто не давалось легко. Не может не удивлять та воля в достижении поставленной цели, которая всегда была у него, даже в последние дни жизни. Не меньшее удивление вызывали у меня и его потрясающие работоспособность и целеустремленность. Можно сказать, что ему везло на людей, хотя были и те, кто говорил: «Мы тебя на фронт не посылали». Его, после тяжелого ранения 15 апреля 1945 года, везли через всю страну, так как не было мест в госпиталях, пока не привезли в Баку. Здесь лучшие врачи сохранили ему ногу от ампутации, поставили на костыли и отправили в мирную жизнь после 12 тяжелых операций. Нужно было искать работу, жилье, привыкать к новым правилам жизни. Это было совсем не легко. Из-за потерянных документов пришлось сдавать экстерном экзамены, чтобы получить аттестат, тут же сдавал экзамены в вуз. Получилось так, что он получил одновременно диплом с отличием и сигнальный номер первой своей книги «Жена капитана» – это был сборник рассказов. А дальше были другие собственные книги и переводные. Стал писать повести и романы.

Недавно на сайте «Память народа» я обнаружила очень важные документы: представление к награде Третьякова И.П. Эти документы старенькие и трудно читаемы, но мне они дороги не только своей уникальностью, но и тем, что они были раскритикованы только в 2007 году. Они читаются с трудом, в них нет героического пафоса, но тем ценнее для меня эти короткие строки.

В одном из документов названы даты подвигов, совершенных Третьяковым, за которые он был представлен к одной из высочайших воинских наград – к ордену «Красной Звезды»: 01.04.43, 30.04.43, 01.08.42, 31.08.42, 22.02.43. А до конца войны сколько их было еще?

На этом же сайте мне удалось найти и Наградной лист.

Поскольку читается он с трудом (старая пишущая машинка, у которой западают или не пропечатываются буквы и очень старая бумага) и скопировать его мне не удалось, я просто переписала его, сохраняя стиль этого документа.

1. Краткое и конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг.

Исключительно смелый и волевой, мужественный командир. В совершенстве знающий минное дело. Весь личный состав его взвода целиком обучен делу минирования и разминирования. За отличное выполнение боевых заданий из его взвода награждено и представлено к наградам 8 бойцов и младших командиров.

За период с апреля 1943 г. по июль 1943 года его взводом снято мин разных марок 2300 шт., из которых 60% сняты под огнем противника на направлении ст. Абинская. В апреле месяце 1943 г. там же установлено его взводом в 200 м. от огневых точек противника до 200 мин и без потерь.

В августе месяце 1942 года сам лично Третьяков со своим взводом выполнял боевое задание по минированию ж.д. (т.е. железнодорожных) мостов в тылу противника под Холмской. Выполняя задание по сплошному разминированию Эльбрусского района КБАССР, его взвод показал выносливость и умение работать в трудных условиях горной природы.

Опытный командир в работе, обладает способностью в выучке бойцов по всем дисциплинам.

6.6.43г.

КОМАНДИР 90-го ИНЖЕНЕРНО-МИННОГО БАТАЛЬОНА Капитан (Косарев)

А до этого была медаль «За отвагу». А после еще два года войны. От командира взвода отец дослужился до должности начальника инженерной службы полка и звания капитана. Потом очередное ранение, долгое лечение в единственном в Баку офицерском госпитале, необходимость обрести свое место и достичь цели в новой жизни без войны.

Конечно, мне хотелось бы написать о том, что рассказывал мне отец о войне. Но ведь многие участники войны старались не рассказывать своим детям и внукам о самых страшных событиях войны. Причин для этого было немало: не хотели переживать это еще раз, не хотели пугать страшными картинками и т.д. Вот и нам с братом отец почти ничего не рассказывал о самих боях. Говорил о своих солдатах, о встрече с генералом Г.К.Жуковым, о встрече с бандеровцами, о форсировании Днепра, о восхождении на Эльбрус, о том, чем питались, как обновляли гимнастерки и красили их в кожуре грецких орехов... Но ни разу – о самих боях, о чувстве страха, которые должен испытывать каждый нормальный человек в минуту опасности. Я даже не знаю, убил ли он лично хоть одного фашиста, смотрел ли ему в глаза, что видел в них. Л.Н.Толстой, осуждая войну, говорил, что если дать во время боя возможность человеку взглянуть в глаза врагу, то, увидев в его глазах то же, что чувствует он сам, он не сможет лишиться жизни даже самого страшного врага, потому что увидит в нем человека, желающего жить.

Но даже умалчивая о страшных страницах войны, пережитых лично им, он учил нас главному – любить Родину, защищать ее, не жалея себя. Он всегда повторял слова из потрясающего советского фильма «Офицеры»: «Есть такая профессия – Родину защищать». Он сам защищал Родину, и его сын, мой брат Алексей, тоже стал офицером. У моего отца было две Родины – Россия, где он родился и откуда ушел на войну, и Азербайджан, где он состоялся как писатель, где прожил большую часть своей жизни. Во времена Советского Союза в воинских частях нашей республики он часто бывал с шефскими выступлениями, вел общественно-патриотическую работу. Обеим Родинам он служил верой и правдой.

Мне повезло, наверное, больше, чем другим детям участников, ветеранов и инвалидов войны. Ведь отец не рассказывал нам о пережитом на войне наверняка потому, что работал над написанием своих произведений. Теперь не только я, его дочь, но и любой желающий может узнать правду о Великой Отечественной войне, увидеть войну глазами не только очевидца событий, но и непосредственного ее участника, на-

ходящегося на передней линии фронта, глазами человека из окопа.

Последний праздник Победы, который застал мой отец – это 63-я годовщина. Уже 12 раз мы будем отмечать этот день без него. Очень мало осталось участников войны, точнее, единицы, и то это люди, оказавшиеся на войне в силу своего возраста в последние годы, уже после перелома в ходе боевых действий, когда с каждым днем увеличивалось число побед и количество освобожденных населенных пунктов, сел, городов, других стран. Конечно же, это не означает, что им было легче. Также были потери, ранения, страх, боль, кровь. Но патриотический настрой был совсем другим, вера в победу крепла с каждым днем.

Эту дату – 75-летие Победы – отцу увидеть не удастся. Наверное, он был бы рад тому, что в Баку проходит 9 мая Бессмертный полк, что чтут участников войны. Но все-таки я думаю, что отношение к этой дате сегодня в мире заставило бы его очень сильно переживать.

Я сама с болью в душе слышу размышления представителей освобожденных от фашистов Советским Союзом стран Западной и Восточной Европы, а также стран бывшего Советского Союза о том, что не наша, тогда общая родина, спасла мир от фашизма, или, что еще хуже, что войну начал СССР, что мы поработили другие страны. Они оправдывают убийства, холокост, возводят бандеровцев в ранг национальных героев... Что происходит с этими людьми? С теми, кто не уважает ветеранов, срывает с них георгиевские ленточки, сносит памятники освободителям?

Короткая память, неблагодарность к участникам ВОВ, – все это может привести лишь к повторению тех страшных событий. Но больше всего меня волнуют чувства, которые испытывают участники войны. Я не могу представить чувства моего отца, который должен был бы считать, что война – это ошибка, что они напрасно страдали, рисковали своими жизнями, спасали других, обеспечили мирную жизнь нескольким поколениям, выжили в блокадном Ленинграде, не сдали ему свой город. Неужели все было напрасно? Хочу верить, что нет. Хочу надеяться, что правда восторжествует. Свидетельством этого должно стать празднование 75-ой годовщины Победы, в котором примут участие многие страны бывшего Советского Союза, а также другие страны мира.

Конечно, это опять будет праздник «со слезами на глазах», мы будем вспоминать погибших на войне и ушедших в мир иной позже, восторгаться их подвигами...

Еще раз хочется поклониться всем участникам войны и сказать им: «Спасибо, наши деды и отцы, за то, что вы для нас сделали!». Вечная память погибшим и ушедшим от нас. И здоровья всем живым.

А.И.Третьякова