#### ТАТЬЯНА МАРКОВА

\*\*\*

Если хочешь, я стану слабой, Если хочешь, беспечно глупой. Коль сумеешь – лепи по вкусу, Может, выйдет у нас хоть что-то...

А пока зарождается утро, Я спешу, как всегда, на работу, Небеспечная и неслабая – Не твоя Я.

# Настроение

Серые улицы. Серые люди. Серые мысли о рынке, простуде... Вот бы прорваться

сквозь мутную пленку,
Песню пропеть переливисто, звонко –
Так, чтоб очнулись застывшие лица!..
Так – чтоб взглянуть и безумно влюбиться,
Вмиг разукрасив мир радужным цветом!..
Так, чтобы жить, не жалея об этом!

\*\*\*

Таким же бескрайним, как это море... Таким же бездонным, как это небо... Таким же далеким, как Марс и Венера, был мой любимый. А может, и не был...

### Новханы1

Черепицы, башни, кровли, Абрикос и виноград – Все овеяно любовью На восточный пышный лад.

Вдалеке в тумане – горы, Бьются волны под ногою... Чувства ветром взметены... Предо мною – Новханы!

<sup>1</sup> Один из пригородов Баку, дачный поселок

## Под обстрелом времени

1

Мне снился Сатана.
Он улыбался.
Он был и мил, и искусительно-лукав.
Не помню, чем он
соблазнить меня пытался...
Но ужаснулась, рано утром встав.

, pane , pon zena

2

Рвутся ядра, снаряды, шальная картечь... Как бы душу в сей схватке хотя б уберечь, Как бы выйти из боя мне не на щите, Чтобы гимны слагать о земной красоте.

Снова – ядра, снаряды, шальная картечь... Вижу, тело мне точно уже не сберечь...

3

...А больше всего он боялся увидеть в прицел на той стороне кого-то из бывших друзей. Ему было страшно представить глаза однокашника, или приятеля по институту, или парнишки соседского, повинного, право, лишь в том (впрочем, как и он сам), что оказался по ту сторону фронта, смотрящего на него также через прицел...

4

Глаза опять на мокром месте: Замешано на горьком тесте, Письмо от бабушки пришло. Конверт внушительно-увесист – Огонь и боль оно прошло...

В нем – все мирское беспокойство, Бессилие, надежда, грусть. «Так зыбко времени устройство...» Лекарств заморских цены, свойства... «Ночами не могу уснуть...» Обрывки фраз, осколки чувств, Как непосильно-тяжкий груз, На плечи хрупкие ложатся – Им больше не к кому прижаться...

...И вот опять не сплю полночи – Домой, к бабуле сердце хочет...

5

Уносит туч мятежных череда
От нас осколки солнечного лета.
Смотрю на мир сквозь жизни и года,
Но не могу найти ответа
На сотни наших горьких «почему»,
На беспардонное засилие порока,
Безверье, грязь...
Все кануло во тьму,
Мы стали равнодушны и жестоки.
Что нам отдельно взятая слеза,
Что нам до тех,

кто послан был на муки?..

... Беспомощно сжимая руки, Стою, молясь на образа.

## Привычка

Ты стал моей, пожалуй что, привычкой: Когда ты есть – порой не замечаю... А вот исчез – и знаешь?.. Я скучаю. И тлею, тлею обгорелой спичкой...

## Кто ты?

Кто ты – счастье мое или горе? Может, только прохожий пустой?...

И за что мне несчастная доля – Ни женой быть тебе, ни сестрой?

И за что мне такая награда – Быть снежинкой в любимых руках?..

Кто ты?.. Радость моя и отрада – Или боль, поражение, страх?..

#### Там

Полуправда, полуложь – все мои стихи.
В них себя ты не найдешь – даром не ищи.
В полумраке, в полусне, вопреки мечтам, в том ненастном мрачном дне ты остался – там.

## Приглашение

- Приглашаю!..
Милый друг, приходи!
Понимаю, что любовь позади.
Будешь гостем.
Будут чай и коньяк.
Ну, а после...
После – сущий пустяк:
бодро встанешь,
скажешь, мол, хорошо
посидели...
Мне пора. Я пошел.
Улыбнувшись,
дверь открою – иди!..
Видно, правда,
все уже позади.

## Надоело

Надоело писать «по системе»!.. Буду гнать и треножить свой стих! Разрывая сухие катрены и рифмовку от сих и до сих!

Надоело быть доброй и милой. Понимать всех и вся каждый раз. На-до-е-ло!.. Устала...

Ухожу. Закрываюсь от вас.

#### Поэт

Говоришь: «Я – поэт!»
Улыбаюсь...
До поэта лишь малая малость: жизнь прожить, умереть и воскреснуть в новом веке нетленною песней!

#### Вьюга

Дом мой наполняет тишина, Та, что в сердце, словно вьюга, плачет. Это потому, что я одна, Это ровно ничего не значит.

Это потому, что в каждом сне Ищет мои губы и тоскует Тот, кто спрятался в чужой стране И меня в отчаянье взыскует!..

## Своим родным

Когда остаешься одна, совершенно одна, никому не важна, никому не нужна... Солнце всходит, заходит, а на сердце – луна, что всегда холодна. Лишь тогда начинаешь понимать и ценить тех людей, что не в силах тебе изменить.

### Роман в сети

ты бываешь онлайн с частотой раз в полгода я пишу тебе письма – твой ящик их не принимает шлю тебе свои мысли – он их возвращает

я рассматриваю на свет папирусы своих электронных признаний – они так чисты и прозрачны, и призрачно лунны сквозь них светит солнце и я улыбаюсь сквозь слезы (а вообще-то я очень серьезна)

я мечтаю о том, что когда-нибудь так же, как я, ты будешь сидеть по полгода в сети и ждать ответа – которого нету на колени встанешь перед монитором, начнешь молиться, твердя: «О, Боже!» но и это тебе не поможет никак... потому что отныне она офлайн – НАВСЕГДА