“İdman və incəsənət”

Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyində təşkil edilmiş bu sərginin ekspozisiyasına Xalq rəssamları Xalidə Səfərovanın “Velosiped yarı-
şı”, “Yaxtalar”, Ələkbər Rzaquliyevin “Güləş”, Toğrul Nərimanbəyovun
“Zavod stadionu”, rus rəssamları Aleksandr Denyekanın “Gənclik”,
Fyodr Antonovun “Stadion” əsərləri daxil edilib. Qeyd edək ki, tama-
şalarımızda müxtəlif zaman, məkan forma, üslub təəssüratları ya-
radan bu sərgi iyunun sonunadək davam etdi.

“Avropa haqqında düşüncələr”

Azərbaycan rəssamlarının əsərlərindən ibarət bu sərginin ke-
çirilməsində məqsəd ölkəmizə gələcək qonaqları və yerli sakinləri
Azərbaycan Dövlət Rəsm Qalereyasının fondunda saxlanılan dəyərli
əsərlərlə tanış etməkdir.

Ekspozisiyada Mikayıl Abdullayev, Nadir Əbdürrəhmanov, Lətif
Feyzullayev, Əyyub Hüseynov, Nəcəfqulu İsmayılov, Davud Kazımov,
Nadir Qasımov, Ağa Mehdiyev və başqa rəssamların 70-dən çox əsəri
nümayiş olunur.

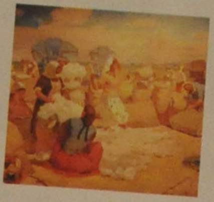
Sərgiyə baxarkən insan özünü Avropanın müxtəlif guşələrində
hiss edir. Bu əsərlər vasitəsilə hər bir ziyarətçi Azərbaycan rəssamla-
rının Avropa haqqında düşüncələrinin şahidi olur.

Ötən əsrdə Azərbaycan rəssamları dünyanın müxtəlif ölkələrinə,
o cümlədən Avropaya yaradıcılıq səfərləri edir, bunların nəticəsi ola-
raq Bakıda təşkil olunan hesabat sərgiləri əsl sənət bayramına çevri-
lirdi. Rəssamlarımız oradan böyük əsərlər üçün ilkin material rolunu
oynayan etüdlərlə dönür, zaman-zaman yaratdıqları əsərlərdə təəs-
süratlarını əks etdirməklə yanaşı, Azərbaycan rəssamının düşüncə
və xəyallarındakı Avropa ilə gerçək Avropanın ortaq müstəvisinə nail
olurdular və təqdim olunan sərginin “Avropa haqqında düşüncələr”
adlandırılması, digər məqamlarla yanaşı, vurğulanan nüansı ehtiva
edir.

“Zamanın rəngləri”

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin və “Qalereya 1969”un təşki-
latçılığı ilə yaradılmış bu sərgidə görkəmli Azərbaycan rəssamlarının
əsərləri nümayiş olunurdu.

Sərgi turistləri və ölkə vətəndaşlarını qalereyada saxlanılan qiy-
mətli əsərlərlə tanış edirdi. Azərbaycan təsviri sənət tarixində mühüm
yer tutan, tarix və memarlığımızın əks olunduğu bu sərgidə Azərbay-
can rəssamlığının tanınmış nümayəndələrindən M.Abdullayev, V.Sə-
mədova, T.Nərimanbəyov, B.Mirzəzadə, M.Rəhmanzadə, Abdulxalıq,
M.Tağıyev, O.Sadıqzadə, M.Cəfərov, C.Qasımov və başqalarının əsər-
ləri vardır. Hər biri böyük ustalıqla işlənmiş bu rəsmlərin orijinal bədii
və kompozisiya həlli, koloriti xüsusilə diqqət çəkirdi.



"Əsrlərin yaddaşı"

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin dəstəyi ilə "Dan" - Beynəlmiləlçi Gənclər İctimai Birliyi "Bakı – 2015" Birinci Avropa Oyunları ərəfəsində Azərbaycan milli geyimlərinin təbliğinə həsr olunmuş "Əsrlərin Yaddaşı" adlı layihəni gerçəkləşdirdi.

Layihə çərçivəsində çəkilmiş promovideoda Azərbaycan milli geyimləri, xalça, kəlağayı, zinət əşyaları, suvenir kuklalar və şirniyyatı arasında olan əlaqələr, onları incə tellərlə bir-birinə hörən bağlar təsvir edilir.

Layihənin əsas məqsədi: "Bakı – 2015" Birinci Avropa Oyunları ərəfəsində Azərbaycanın milli geyimləri, xalq sənətinin növlərindən olan xalçaçılıq, zərgərlik, kəlağayı kimi milli tarixi-mədəni dəyərlərinin real və virtual aləmdə təbliği vəzifələri: Azərbaycan vətəndaşlarının tarixi, mədəni və mənəvi dəyərlərimizə həssaslığının artırılması, yüksək vətəndaş keyfiyyətlərinin formalaşması, Azərbaycanın milli-

mədəni qatlarının qorunub – təbliğ olunmasının əhəmiyyətinin xaric qonaqlara çatdırılması...

"Azərbaycan milli geyimləri" sərgisi

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin elan etdiyi birinci qrant müsabiqəsi çərçivəsində "Gənclərin təhsil, təlim, peşə və inkişaf Mərkəzi" İctimai Birliyi tərəfindən "Bakı - 2015" I Avropa Oyunları ərəfəsində "Azərbaycan milli geyimləri layihə sərgisi də həyata keçirildi.

Bu, I Avropa Oyunları zamanı turistlərə, çoxsaylı idmançılara, digər nümayəndə heyətləri və yerli azarkeşlərə, milli adət-ənənələrimizin, geyimlərimizin, ümumən mədəniyyətmizin təbliği, layiqincə tanıdılması üçün gözəl bir fürsət oldu.

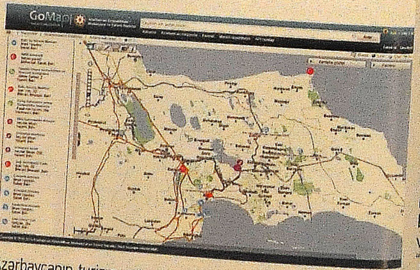
Milli rəqs nümunələri fonunda 20-dən artıq qadın, kişi və uşaq milli geyimlərimizdən olan kəlağayı, papaq və digər əşyalar sərgiləndi, milli geyimlərin təsvir olunduğu 10-dan çox tablo nümayiş etdirildi. Ziyarətçilər istədiyi milli geyimdə şəkil çəkdirirlər. Layihə sərg müxtəlif ictimai yerlərdə, hotellərdə, mədəniyyət ocaqlarında nümayiş etdirildi, geyimlər barədə ziyarətçilərə ətraflı məlumat verildi.

Reklam-çap məhsulları

Turistlərin Bakı şəhərində rahat hərəkət etmələri, istədikləri yerləri tapa bilmələri məqsədilə GoMap.az naviqasiya sistemi əsasında mobil qurğular üçün proqram təminatı hazırlanıb. Proqram IOS və Android sistemləri üzərində işləyən qurğulara yüklənib.

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin birbaşa dəstəyi ilə yaradılmış "GoMap.az"-da ilk Avropa Oyunlarının keçirildiyi bütün idman obyektlərinin ünvanları qeyd edilmiş, həmin obyektlərə getmək üçün avtobus marşrutu xətləri göstərilmişdir.

Oyunlar çərçivəsində xarici qonaqlar arasında yayılması məqsədilə ümumilikdə 18 adda reklam-çap məhsulları sifariş edilmişdi.



Azərbaycanın turizm potensialını əks etdən və müxtəlif mövzular əhatə edən "Bakının kafe və restoranları", "Muzeylər, qoruqlar və qalereyalar", "Teatrlar, kinoteatrlar və konsert zalları", "Parklar" ad yeni reklam-çap məhsulları, Bakı və Mingəçevir şəhərlərindəki 20 dən artıq məntəqədə ödənişsiz olaraq yayılmışdır.

"Milli geyimlərimizin dünəni və bu günü"

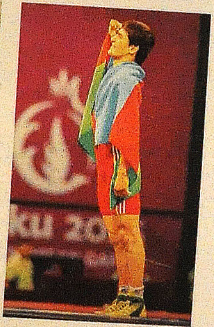
Bu layihədə – sərgi vasitəsilə xarici idmançı və turistlərə Azərbaycanın zəngin mədəniyyətinin bir parçası olan milli geyimlərimizi və milli rəqslərimizi əyani olaraq nümayiş etdirmək və bu barədə dolğun məlumat verilir.

Paytaxtın "Azneft" meydanından başlayan tədbirə şəhər sakinləri də qatılaraq, milli geyimli oğlan və qızların rəqslərini izləyirlər. Bakı Xoreoqrafiya Akademiyası tələbələrinin və "Rasimlər" folklor qrupunun iştirakı ilə təqdim olunan rəqs kompozisiyaları hər məkanda böyük maraqla qarşılanır, şəhər sakinləri və turistlər də rəqqaslara qoşulurdular.

"Yallı" rəqsinin sədaları altında əl-ələ verən iştirakçılar əsl bayram əhvalı yaradır. "Sarı gəlin" və digər xalq mahnıları xeyli diqqətə səbəb olurdu.

Tədbir "Azneft" meydanından "Fəvvarələr" meydanına qədər milli geyimli gənclərin yürüşü ilə davam etdi, milli musiqilərimizdən ibarət konsert proqramı nümayiş etdirildi. Turistlərə və şəhər sakinlərinə Azərbaycan bayrağı, ölkəmiz haqqında buklet və kitabçalar, mədəniyyət və tariximizi əks etdirən müxtəlif suvenirlər paylanıldı.

Bakı 2015-in xoşbəxt anları fotoların yaddaşında

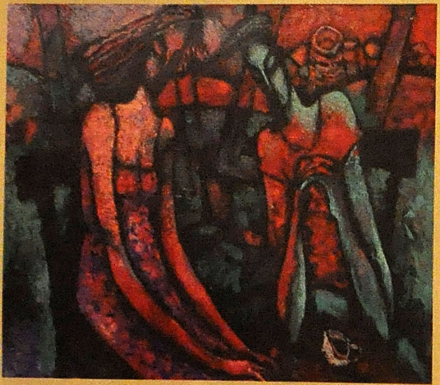


"Kiçik QalArt" qalereyasında birinci Avropa Oyunlarına həsr olunmuş "Bakı - 2015": Xoşbəxt anlar" adlı fotosərginin açılış mərasimi keçirildi. Sərgi "Arts Council Azerbaijan" ("Azərbaycan İncəsənət Konsulluğu") və Avropa Oyunlarının rəsmi tərəfdaşı olan "Azərbaycan Coca-Cola Bottlers" şirkətinin təşəbbüsü, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin dəstəyi ilə təşkil edilmişdi.

Tədbirin qonaqları arasında ikiqat paraolimpiya çempionu İlham Zəkiyev də var idi. Mərasimdə çıxış edən "Arts Council Azerbaijan"ın rəhbəri Dadaş Məmmədov, "Coca-Cola" şirkətinin nümayəndəsi Qabil Əhmədov müsabiqə və sərgi barədə məlumat verdilər. Bildirildi ki, sərgidə 16-30 iyun tarixində keçirilmiş fotomüsabiqədə seçilmiş fotolar nümayiş olunur.

Fotolar Avropa Oyunları zamanı yaşanan ən xoşbəxt anları və emosiyaları, idmançıların və azarkeşlərin sevincini əks etdirir. Fotolar özünəməxsus adlar altında nümayiş olunur və sanki həmin anları bir daha xatırladırdı.

Tədbirdə fotomüsabiqənin qalibləri mükafatlandırıldı. Birinci yerə "Qürurverici hisslər" fotosuna görə Rüstəm İsmayılov, 2-ci yerə "Tapşırıq yerinə yetirildi" adlı fotoya görə Bakı Media Mərkəzinin əməkdaşı Vüqar İbadov layiq görüldü. Üçüncü yeri isə 2 nəfər - "Əhsən qızlar" fotosuna görə Bəkir Dəlləkov və "Bakı - 2015" fotosuna görə Mirsadıq Hüseynov bölüşdürüb. Qaliblərə diplomlar və hədiyyələr təqdim edildi.



"Qəhvə rəngi"

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin təşkilatçılığı, "Cofe planet" şirkətinin dəstəyi ilə Muzey Mərkəzinin Sərgi Qalereyasında keçirilən bu sərgi həm də nazirliyin böyük "art-layihə"si çərçivəsində müasir rəssamlığın inkişafına bir təkandır.

Sərginin ekspozisiyasına rəngkarlıq, qrafika, heykəltəraşlıq, batika, instalyasiya əsərləri və müəllif kuklalar daxildir.

Sərgidə 100-dən çox tematik rəsm əsərininin nümayişi ilə yanaşı tanınmış dizayner Nadya Tazıyevanın kofe rəngində geyim kolleksiyası da maraqla qarşılandı.

Bakıdakı "Art Villa" qalereyasında – Azərbaycanın Əməkdar rəssamı, YUNESKO Rəssamlar Federasiyasının üzvü, Beynəlxalq "Sülh səfiri" Əşrəf Heybətovun "Cənub şəhər və insanlar" adlı fərdi sərgisində Bakı və onun insanlarından bəhs edən 30-a yaxın əsəri nümayiş olundu.