

MƏTBUAT TARİXİMİZDƏN İLK SƏHİFƏLƏR

Azərbaycan türkçəsində ilk qəzetiň nə vaxt və harada çıxmıştı. Əmirəhmədovun vurğuladığı 1832-ci ildə buraxılan "Tatarskiye vedomostı" adlı ilə Azərbaycan dilində da buraxılmışdır. Azərbaycan dövri mətbuatının yaradılması yolunda ilk müsbət addimlarda biri olsa da, yenə istər dövri mətbuat, istərsə da kitab naşrı üçün ölkəmizdə müvafiq zəmin hazırlaya bilmədi. 1841-1846-ci illərdə yenə Tiflisdə çap olunan "Zakavkazskiy vestnik" qəzetiň Azərbaycanca buraxılışı haqqında da eyni sözləri demək olar.

Ə.Mirəhmədovun vurğuladığı 1832-ci ildə buraxılan "Tatarskiye vedomostı" qəzetiň nəşrə başlaması üçün Gürcüstan Milli Arxivinin "Diplomiya dəftərhanası" bölümünün 298 (142) sayılı fondunda "Tiflis tatar dilində qəzetiň nəşri haqqında" adlı sənədlər qovluğunda 29 mart 1931-ci ildən 30 yanvar 1933-cü ildək müxtəlif nazırlıklarda ünvanlanmış müraciətlər, məktublar mühafizə edilir.

Zaqafqaziya əlahiddə korpusunun komandanı, baş həkim, milli mənşə etibarla alman olan baron Qriqori Rozen "Tatar xəbərləri" qəzetiň təsis edilməsi ilə bağlı 1831-ci il 30 dekabrda (N654) Xalq Təhsil naziri, knyaz Karl Livena, eləcə də, daxili və xarici işlər nazırlıklara məktublar göndərərək yazdı ki, Zaqafqaziyada, xüsusilə Azərbaycanda yaşıyan müsəlmanlar üçün türk-tatar dilində qəzet təsisi ciddi ehtiyac var. Hətta Təbrizdə də belə bir qəzetiň çıxmamasına tələbat böyükdür. Baron Qriqori Rozen milli qəzetiň əhəmiyyətini vurğulayaraq qeyd edirdi ki, türk dilində mətbuat orqanının buraxılması, əvvələ, Zaqafqaziya müsəlmanları üçün en böyük mükafat olardı. İkinci isə, burada dərc edilən müxtəlif mövzulu məqalələr yerli əhalinin Avropa təhsilinə və sənayesinə maraqlıdır.

Göründüyü kimi, Baron Qriqori Rozen hərbçidən daha çox görkəmli maarifçi, siyasi xadim, Azərbaycan milli mətbuatının hamisi kimi çıxış edir, bütün məsuliyyəti öz üzərinə götürürdü. O, öz qərari ilə tabeliyində olar bütün raişlara, komendantlara malumat göndərərək bildirirdi: 1. 1832-ci il 1 yanvar tarixindən türk dilində qəzet bir vərəqən ibarət olmaqla həftənin dördüncü günü nəşr ediləcək. 2. Naşrin Qafqazda illik abune qiyməti 8 man., yarımillik dəri 5 manatdır. 3. Qəzet nömrələrinin öz vaxtında çıxmazı və

abunəçilərə çatdırılması baş redaktor Nadvorniya həvalə edilmişdir. Sonrakı tədqiqatlar təsdiqləyir ki, 1832-ci ildə "Tatar xəbərləri" ("Tiflis xəbərləri") adlı türkçə qəzeti faktiki redaktoru Şərq dillerinin mükəmməl bilicisi, tarixçi Mirzə Abram Yenikolopov olmuşdur.

Baron Qriqori Rozen türkçə qəzətə abuna yazılıma şəxsi nəzarətinə görürmüştə və İrəvan vilayətinin, Axalsixi paşalığının, müsəlman mahal idarələrinin raişlalarına, o cümlədən Bakı, Şirvan, Şəki, Quba, Dərbənd, Lənkəran, Gümrä komendantlarına, Gürcüstan Mülki Qubernatorluğuna müraciət göndərərək qəzetiň yayılmasının təşkilini tapşırımdı.

Quba komendantı, podpolkovnik Qimbət 1932-ci il 21 yanvar (N 141) tarixində Tiflisə göndərdiyi məktubunda bildirirdi: "Tiflis xəbərləri" qəzetiň türkçəsinə 30 nəfər, rusçasına 2 nəfər abuna yanzılmış, 120 manat gümüş pul toplanmışdır".

"Tatar xəbərləri" (və ya "Tiflis xəbərləri") qəzetiň iki sayı 1932-ci il 16 yanvarda artıq oxuculara çatdırılır. Qəzətə senzurən tətbiqi, Sankt-Peterburqdən hər nömrə üçün icazə alınmasının zəruriliyi, "Tiflisskiye vedomostı" qəzetiň redaktoru Pavel Stepanoviç Sankoviskinin (1800-1832) vaxtsız vafatı və digər səbablar "Tatar xəbərləri" (və ya "Tiflis xəbərləri") qəzetiň başlanması ilə nəticələnmişdi.

İlk milli mətbuat organımız "Tiflis xəbərləri"nin (1832) bu gün bir nömrəsinin də əlimizdə olmamasına baxmayaraq, mühüm əhəmiyyət kəsb edən tarixi hadisədir və onun ideya müəllifi və təşkilatçı, Zaqafqaziyanın baş həkimi, milliyyətçi alman Baron Qriqori Rozenin bu



sahadəti misilsiz xidmətləri en yüksək dəyərə malikdir.

Milli mətbuat tariximizin kölgədə qalan səhifələrinə aydınlıq gətirən, görkəmli gürcü mədəniyyət xadimi, kitabşunas Zaxar Çiçinadzenin və tarixçi, müzeşunas İvan Yenikolopovun araşdırılmalarına əsasən, Zaqafqaziyada 1928-1933-cü illərdə ilk rəsmi mətbuat orqanı - "Tiflisskiye Vedomostı" P.S. Sankoviskinin redaktorluğu ilə naşr edilirdi və bu qəzetiň rus, gürcü və fars dillərində oləvləri çıxırdı. Onların elmi qəmətlərinə görə, ilk dəfə 1829-cu ildə "Tiflis xəbəri" qəzeti farsca işq üzü görüb. 1832-ci ildə təsis olunan və türk dilində yayınlanan "Tatar xəbərləri" (və ya "Tiflis xəbərləri") qəzeti isə "Tiflis xəbəri"nin mətbəə bazası əsasında fəaliyyətə başlayırdı.

Quberniya statuslu "Zakavkazskiy vestnik" qəzeti isə Ə.Mirəhmədovun qeyd etdiyindən daha uzun müddət - 1837-1855-ci illərdə fəaliyyət göstərmiş, Azərbaycan türklerinin tarixi, mədəniyyəti, adəbiyyatı, folkloru, məişəti, dünaygörüşü haqqında geniş materiallara təqdim etmişdir.

"Zakavkazskiy vestnik" qəzetiň gürcü ilahiyatçısı və tarixçisi Platon Ioseliani (1810-1875) redaktor təyin edildikdən sonra bu müsbət meyiller dəha da gücləndi. Qəzətə "Göyçə gölünə sayahat", "Təbriz - Azərbaycan vilayəti hökmdarlarının iqamətgahı", "Ağa Məhəmməd xan Qacarın hayatı", "Şəmlivel vadisi" povestində "Koroğlu" das-tanından boyalar, Abbasqulu Ağa Bakixanovun tərcüməsində "Tatar (Azərbaycan - A.R.) mahniları", "Zöhra xanım, Qacarın mahnisi", "Türk və tatar atalar sözləri" və bu gündək tədqiqatlarından kənardə qalmış çoxşaylı materiallər yaradırdı. Əşlində bu əsul Azərbaycan türkərini ilki milli mətbuatını yaratmağa doğru aparan yol, dost dəstəyi idi. İdeyanın gerçəkləşməsi özünü çox gözəltəndirdi.

"Türk və tatar atalar sözləri" vilayət qəzeti olan "Zakavkazskiy vestnik" in 1847-ci il tarixli 21-ci sayında əvvəlcə Azərbaycan türkçəsində arəb qrafikası ilə, ikinci, Azərbaycan dilində kiril alıfbası ilə (Bu variant bizim ana dilimizdə kiril alıfbası ilə yazmaya ilk cəhdlerdir - A.R.) və sonda rus dilinə tərcümə edilmiş variantda verilmişdir.

Birinci atalar sözü arəb alıfbası ilə belədir: "Allah verür, Allahverdi qoymaz". Kiril alıfbası ilə verilmiş atalar sözü dəha mükəmmaldır: "Allax verer, emma Allahverdi qoymaz". Rus dilində bu atalar sözünün tafsiri də verilmişdir. Digər atalar sözündə deyilir: "Acı badim-canı qırav calmaz". Bu atalar sözü rus dilinə belə tərcümə olunub: "Горьки бадымжан мороза не боятся".

Başqa deyimlərdə yazılıb: "O yer yaxşıdır - harada ki, bizim ocaq var", "At yürüyək, qılınc kəskin, iqbal kəsməz (bəxt gətirməz - A.R.), "Ayranını budur - yarısı sudur", "Öğül - doğulduğu gündən oğuldur!"

Türk bədli düşüncəsinin poetik ifadə tarzını, müdrük və falsəfi tutumunu ruhunda daşıyan bu deyimlərin indi də aktual səslənməklə yanaşı, XIX yüzülliyin 40-ci illərində rus dilində çıxan "Zakavkazskiy vestnik" qəzetiň səhifələrində yer alması mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

Qəzetiň redaktoru milli mənşətibarla gürcü, sosial mənşəcə böyük ziyalı, geniş dünaygörüşlü tarixçi, ruhani olan Platon Iqnatyevic Ioselian rəhbərlik etdiyi mətbuat orqanının səhifələrində Qafqaz türkəriniň həyatından, məişətindən, yaşam tərzindən bəhs edir.



edən materiallara rəvac vermeklə, onları mütəmadi yayınlamaqla burada yaşayış xalqların mənəvi bütövlüyünə, məhribən dostluq əlaqələrinin möhkəmlənməsinə kömək göstərirdi.

Məlumdur ki, "Zakavkazskiy vestnik" qəzetiň gürcü ilahiyatçısı və tarixçisi Platon Ioseliani (1810-1875) redaktor təyin edildikdən sonra bu müsbət meyiller dəha da gücləndi. Qəzətə "Göyçə gölünə sayahat", "Təbriz - Azərbaycan vilayəti hökmdarlarının iqamətgahı", "Ağa Məhəmməd xan Qacarın hayatı", "Şəmlivel vadisi" povestində "Koroğlu" das-tanından boyalar, Abbasqulu Ağa Bakixanovun tərcüməsində "Tatar (Azərbaycan - A.R.) mahniları", "Zöhra xanım, Qacarın mahnisi", "Türk və tatar atalar sözləri" və bu gündək tədqiqatlarından kənardə qalmış çoxşaylı materiallər yaradırdı. Əşlində bu əsul Azərbaycan türkərini ilki milli mətbuatını yaratmağa doğru aparan yol, dost dəstəyi idi. İdeyanın gerçəkləşməsi özünü çox gözəltəndirdi. Azərbaycan türkçəsində, arəb alıfbası ilə ilk qəzet böyük ictimai xadim Həsən Bay Zərdabının "Əkinç"indən düz 30 il əvvəl, "Zakavkazskiy vestnik" qəzetiň bazasında meydana gəldi. İlk qəzeti tiraj çox olmasa da, sürətlə yayıldı və dəqiq ünvanlara çatdırıldı. Bu mətbuat orqanı qarənlıq mühitdən məarif, mədəniyyət işiçinə doğru aylanılmış ilk pəncərə, qarənlıq mühitin dar, dolanbac dəlanlarından yan keçərək sabahda uzanın ilk cığır idi...

Azərbaycan türkçəsində qəzeti:
"Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" (1845)

Hər bir xalqın milli mətbuat gününü bayramsağı qeyd etməsi, tarixi inkişaf mərhələlərində kültüvi informasiya vasitələrinin keçidi yola nəzar salınması, elmin, adəbiyyatın, mədəniyyətin, məarifin təbliğində mühüm və əhəmiyyətli tribuna missiyası daşımı o xalqın ictimai-siyasi, elmi-mədəni təraqqisinin göstəricisi, danılmas fakti kimi dəyərləndirilir. Vurğulanın kontekstdə Azərbaycan milli mətbuatının yaranma tarixi və inkişaf mərhələləri haqqında yetərinə araşdırılmalar aparılmış, monografiyalar nəşr etdirilmişdir. Böyük mütəfəkkir, məarif və mədəniyyət fədaisi Həsən Bay Zərdabının "Əkinç" (1875, 22 iyul) qəzetiindən əvvəl Bakıda rus dilində çap olunmuş "Bakinskiy listok" (1871-1872) qəzeti barədə geniş tədqiqatların mövcudluğuna baxmayıaraq, Azərbaycan türkçəsindən ondan

əvvəl davamlı olmasa da, çap edilən mətbuat organları yetərinəcə aşasızdırılmamış, diqqətdən kənardan qalmışdır. Obyektivlik və ədalət namına mətbuat tariximizin qarənləq səhifələrinə işq salınması, bu istiqamətdə hər bir sənədin, faktin dərindən, dəqiq aşasızdırılması zəruridir və mənsub olduğu xalqın ədəbi-mədəni təkamülü üçün mü-hüməməyyət kəsb edir.

Tiflisdə 1832-ci ildə Azərbaycan türkçəsində işq üzü görən "Tiflis xəbərləri" qəzeti haftında müxtəlif elmi qaynaqlarda məlumatlara rast galınsa da, təessüb ki, bu mətbuat organı indiyadək elda olunmayıb. "Tiflis xəbərləri" qəzətindən fərqli olaraq "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" çox illik tədqiqat nəticəsində aşkar çıxarılmış, onun haqqında obyektiv məlumat vermek, faksimiləsini çap etmək fürsati yaranmışdır.

"Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" qəzətinin ilk sayı 1845-ci il 4 yanvar tarixində Zaqaqfaziya Canişinliyinin mərkəzi Tiflis şəhərində Azərbaycan türkçəsində işq üzü görmüşdür. "Zakavkazkiy vestnik" qəzətinin alavəsi kimi nəzərdə tutulsa da, tam müstəqil qəzet kimi naşra həzirlanmış, dörd sahifədən ibarət "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" ana qəzətin ("Zakavkazkiy vestnik" nəzərdə tutulur - A.R.) formatında - A4+ bicimdə oxucularına ünvanlanmışdır. Bu mətbuat organının mükəmməl məlumat aparatına möhtac qalması onun tırığı haqqında dəqiq fikir söylemək imkanlarını mahdudlaşdırır və güman etməyə əsas verir ki, qəzətin ilk sayıları 50-100 nüsxədən çox olmayıbdır. "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"ndə qəzətin sarlövhəsinin, məqalə və materialların eyni şiriftə yiğiləsi hürufat bazasının kasadlılığından xəbər verir. Ümumiyyətlə, qəzətin başlığındaki "Qafqazın bu tərəfi" ifadəsi "Zaqafqaziya" (Qafqazın arxası - A.R.) sözünün tam fərqli mənasındadır. Əger Cənubi Qafqaz Rusiya imperiyasının məmurları üçün "Zaqafqaziya", "Qafqazın arxası" adlandırılmalıdır, Azərbaycan türkleri üçün "Qafqazın bu tərəfi" söz birləşməsi daha doğma və aziz səslənir.

Qəzətin sarlövhəsindən sonra ilk cümlə onun illik abuna qiyməti haqqındadır. "İllik qiyməti beş manatdır" fikrini xüsusi qabardan redaktor, şübhəsiz ki, oxucuların diqqətini iki vacib məqamaya yönəltmək istəmişdir. Birincisi, qəzətin davamlı olaraq çıxmamasına əminlik ifade

edilmişdir. "Zakavkazkiy vestnik" (rus dilində) qəzətinin olduğu kimi "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"nin də redaktorlu Azərbaycanlılarla xüsusi rəğbat bəsləyen Platon Iqnatyeviç loselian (1810-1875) idj və şübhəsiz ki, o, davamlı mətbuat organı naşr etmək niyyətinə düşərkən yaradıcılıq və texniki imkanlarını nəzərdən keçirib. İkinci isə abuna qiymətinin öna çəkilməsi ciddi maliyyə probleminin mövcudluğuna bir işarə idi. "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" ilə müqayisədə "Zakavkazkiy vestnik" qəzətinin 1 yanvar 1845-ci il tarixli 1-ci sayının və sonrakı nömrələrdə abuna reklamı rast gelinmir.

Qəzətin sarlövhə hissəsində daha sopra yazılmışdı: "Nömrə 1. Hər həftənin pəncəşənə gündən hazır olur. Bum (Ölkə). Pəncəşənə, 1845 ilinin yanvar ayının 4 gündündə. Hisseyi müəyyən".

Bu qısa məlumatlardan məlum olur ki, "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"nin hər cüma günü çıxmə şartı ayda dörd, ildə isə 48 sayının naşr edilməsi nəzərdə tutulmuş, qəzətin bir nüsxəsinin qiyməti təxminən 14 qəpik müəyyənləşdirilmişdir. Qəzətin şrifti fərqli məzmuna və janra malik materiallər üçün birləşlilik, yeknəsəq olduğu kimi, bədii tərtibat işi də çox sadədir. Dörd sahifəlik mətbuat organı sərlövhə və əsas göstəricilərdən sonra üfüqi qoşa, qara xətt çəkilmış, metnər isə şaquli xətlə iki hissəyə bölünmüdüd. Sonuncu sahifə isə üfüqi qoşa, qara xətlə yekunlaşdırılmış, xətkəsden sonra "Redaktor: Platon loselian" yazılımışdır.

Qəzətin birinci sahifəsində, başlıqlandı sonra üfüqi qoşa, qara xəttin arasında "Hisseyi müəyyən" verilibsə, dördüncü sahifənin sonunda, eyni makanda yazılıb: "Tiflis şəhərində, Qafqazın bu tərəfinin münaziməti əzminin darayə təbiətdə".

Şübhəsiz ki, bu yüksəmə infomasiyada ümumi də olsa qəzətin hazırlanıldığı məkan nişan verilmişdir və "Darayə təbiət" - deyildikdə "Nabatat evi" nəzərdə tutulurdu. Maraqlıdır ki, Azərbaycan türkçəsində olan qəzətin ilk sayında "Zakavkazkiy vestnik" dən fərqli olurğu işarələrdən istifadə edilməmişdir ki, bu problem oxu sütununu xeyli aşağı salır və çatınlaşdırır.

"Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"nın ilk sayında baş məqalənin yer almaması, qəzətin mərəmətinin, məqsədinin açıqlanmamasını yalnız onuna əlaqələndirmək olmaz ki, XIX yüzilliyin birinci yarısında belə bir ənənə formalşamamışdır. Güman ki, redaktorun Azərbaycan türkçəsini zəif bilməsi (və ya bilməməsi) bu mətbuat organının

gələcək təleyinə və davamlı fəaliyyətinə mənfi təsir göstərməmişdir.

Əslinde qəzət kiçik, bir-birindən az fərqlənən materiallardan ibarətdir. Birinci və əsas material Rusiya imperiyası adından verilmiş qanun mətnidir. "Senatın fərmanı" sərlövhəli qanun "Məqam-lazımədə isteməl etmək üçün" adlanır və qəzətin bir səhifəsində çox yer tutur. Birmənəli vurğulamaq olar ki, "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"nin yaranmasını zərurətə çevirən şərtlərdən biri də Rusiya hökumətinin qanun və qərarlarını Azərbaycan türkleri üçün öz dillərində təqdim etməkdən ibarətdir. Qəzətdə yer alan materialların rus dilindən tərcümə olunduğu zərrəca şübhə doğurmur. Ədalat xatirinə vurğulamaq lazımdır ki, dövrün dil imkanları nəzərə alınmaqla, termin və anlayışların yeterince sabitləşmədi bir zamanda bu mətbuat organında yer alan materialları sərbəst tərcümə olsa da, onu uğurlu yaradıcılıq və redakte işi hesab etmək mümkündür.

Xüsusilə, XIX əsrin 40-ci illərində böyük Azərbaycan mütəfəkkirlərindən Abbasqulu Ağa Bakıxanov, Mirzə Fətəli Axundzadənin və b. Qafqaz Canişinliyində xidmət göstərdiklərinin nəzərə alsaq, onlarında qəzət işinə cəlb və bu mətbuat organının yaranmasında xidmətlərinin, ciddi dəstəklərinin mövcudluğunu ehtimal etmək mümkündür.

"Senatın fərmanı" və ya "Məqam-lazımədə isteməl etmək üçün" adlı qanunda yazılır: "Ol barada ki, hərgəl mənzilbəmənzil göndərilən məhbuslar yolda fotoları lazımdır ki, vilayətin hakimləri onlara diqqət etşünslər".

İlk cümlədən qərərin məhbuslar, onların nizam-intizama davəti, qanun pozuntularının qarşısını almaq üçün hakimlərin və mühafizəçilərin hüquqi imkanlarını genişləndirmək haqqında olduğu ballanır.

"Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"nin 3-cü sahifəsində bir məlumat xüsusilə diqqəti cəlb edir. Şamaxıdan olan bildirişdə deyilir: "Kaspıyski oblastnoy pravitesindən (Xəzər vilayəti idarəsində - A.R.) elam olunur ki, Şamaxı şəhərinin sakini Nuri Əbdül Rəhim oğlu carimə və qeyri kağız pulunu ada etməyə (ödəməyə - A.R.) qadır olmadı. Ol sababən Şamaxı şəhərində ona təlif olunan (yazılan) bir baba evi, yanında olan tamiratı ilə bir yerde yazılıb: yüz on manat pula qiymət olunubdur".

Bu iki cümlə rus və ərəb kəlmələri ilə nə qədər qarşıq olsa da, məzmun və mahiyyətin aydınlatıldığı, oxucuya çatdırıldığı infomasiya daha təsirli və dəhşətlidir. Şamaxılı Nuri Əbdül Rəhim oğlu çar memurlarının ona tətbiq etdiyi carimələri ödəmək imkanlarından məhrumdur. Lakin bu mənəviyyatdan və insanlıqdan kanar məmurların təzyiqi və təpkisi ilə qışın şart vaxtında (qəzet 4 yanvar 1845-ci ildə çıxb - A.R.) Nuri Əbdül Rəhim oğlu babasından ona qalımış təmirli evi satmaq məcburiyyətində qalmışdır.

"Kaspıyski oblastnoy pravitesi" carimələnmiş Nuri Əbdül Rəhim oğluna "humanistlik" nümayiş etdirərək baba evinin su qiymətinə (cəmi 110 manata - A.R.) satılmasını sürətləndirmək məqsədilə elanı "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri"ndə çap etdirməyə müvəffaq olmuşdur. Bu elan çar hökumətinin soyğunuluq siyasetini ifşa edən, vətəndaşlarına qası qəddarlıq, rəhmsizlik, antihumanistlik göstərən bir qurum olduğunu təsdiqləyən çox güclü faktdır.

Qəzətin "Elam" (Elan) bölümündə Tiflis şəhərinin sakini B.Şeyxitovun karvansarada dükan açdığı, yaxşı tütün, siqaret və qeyri

malların olduğu, "bu xüsusda məlumat üçün kəmali ixlas ilə (samimiyyatla) Tiflis şəhərinin ahlı sakınlarından və dəxi Qafqazın bu tarafında olan şəhərlərinin sakınlarından və aksasından (şəxslərindən) təvəqqə edir ki," dükəna bas çəksinlər. Qəzətdə satılan malların konkret qiyməti də göstərilib: "Trabzon tütününün əvvəlinci qismində givrənkəsi allı qəpik, ikinci qismində givrənkəsi qırq qəpik, üçüncü qismində givrənkəsi otuz qəpik. ...Putla un - bir manat yetmiş qəpik, buğda - bir manat iyirmi qəpik, arpa - səksən qəpik, düyü - bir manat iyirmi qəpik, duz - allı qəpik, qoyun atı - üç qəpik, hind toyuq - yetmiş qəpik, qaz - allı qəpik, toyuq - iyirmi qəpik" və s.

Elanlar qəzətin üçüncü sahifəsinin sonundan başlayır, dördüncü sahifə bütövlükde bu mövzuya həsr olunmuşdur. Qəzətin sonuncu - 4-cü sahifəsinin axırında "yanvar ayının 4-ü günündə" yazılıb və o vaxtın anlamına əsasən satılan malların təzə olduğunu işarə edilir.

"Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" özündən əvvəl işq üzü görmüş "Tiflis xəbərləri" (və ya "Tatar xəbərləri") qəzətinin missiyasını ləyəqətə yerinə yetirmiş, milli mətbuat tariximiz üçün bu gün əlimizdə olan yegana qiymətli nümunədir. Bu qəzətin nəşri Qafqazın bu tərəfinin müsəlman-türk əhalisi üçün maarifə, təhsilə ciddi maraq oyatmışdır. Azərbaycanlıların yazmaq-oxumaq vərdişlərinin geniş yayılmasında, publisistikən, redakte işinin peşəkarlıq müstəvisində təşəkkül tapmasında, şübhəsiz ki, milli mətbuat organlarının təsiri və əhəmiyyəti birmənəli olaraq böyükdir.

Istar "Tiflis xəbərləri"nin (və ya "Tatar xəbərləri" 1832), istəsə də "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" (1845) qəzətinin yaranması və fəaliyyəti faktı, mövcudluğu, Azərbaycanın kənardan nəşr olunması, bu mətbuat organlarına qeyri-türkərin rəhbərlik, redaktorluq etməsi heç bir vaxt qışqancılıqla qarşılanmamış, bu ədəbi-maddi hadisəye öğey, bigənə münasibət bəslənməməlidir. Bu qəzətlərin "Əkinç" dən 30-40 il əvvəl meydana gələn ilk milli mətbuat orqanımızın və onun redaktoru, böyük mütəfəkkir, millatsever Həsən Bay Zərdabının nahang xidmətlərinə zərrəcə kölgə salır və ümummilli əhəmiyyətini azaltır.

XIX yüzilliyin birinci yarısında Qafqazın böyük mədəniyyət mərkəzi olan Tiflis şəhərində Azərbaycan türkçəsində "Tiflis xəbərləri"nin (və ya "Tatar xəbərləri" 1832), "Qafqazın bu tərəfinin xəbəri" (1845) adlı qəzətlərin yaranması və fəaliyyət göstərməsi milli mətbuat tariximiz unudulmaz təmel hadisələridir.

Milli mətbuat, publisistika, qəzətçilik işi kimi mühüm, ümumrespublika əhəmiyyəti hadisələrin sevincini hər bir azərbaycanlıya yasaşan insanların adı gəncliyin yaddaşında yaşamağa layiqdir. ♦

Asif Rüstəmi
Filologiya üzrə elmlər doktoru,
ADMU-nun professoru

