

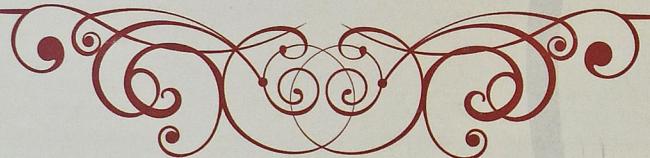
Büyük sərkərdə Nuru Paşa ilə bağlı bəzən həqiqətdən uzaq fikir və mülahizələrə rast galınır. Dahi bəstəkarımız, həm də mahir publisist Üzeyir bay Hacıbəylinin "Azərbaycan" qəzetinin 12 noyabr 1918-ci il tarixli 37-ci sayında "Ü.Əbdül" imzası ilə dərc etdirdiyi "Nuru Paşa həsratları şərfinə böyük bir ziyafat" başlıqlı məqaləsi həmin mövzuda yanlış çıxışlara ən gözəl cavabdır. Büyük türk sərkardasının iştirak etdiyi həmin ziyafatdən reportaj xarakterli yazını oxuyun və həqiqətləri görün. Nuru Paşa necə ehtiram baslındının şahidi olun.

Məqalə Üzeyir bayın "Azərbaycan" qəzetində dərc olunmuş yazılarının toplusu olan "Üzeyir bay Hacıbəyli. Bayraqımız sarsılmaz" (tərtib edən – Aslan Kənan, məsləhətçi – Xalq yazıçısı Elçin, redaktor – Paşa Kərimov, rəycilər – Ataxan Paşayev və Abid Tahirli) kitabından götürülmüşdür.

REDAKSİYADAN:

NURU PAŞA

HƏZRƏTLƏRİ ŞƏRƏFİNƏ BÖYÜK BİR ZİYAFƏT



10 taşını-sani (noyabr) yekşənbə gününün axşamı Bakı şəhər əhalisi tərəfindən qəhrəman ordumuzun şanlı komandanı Nuru Paşa həsratları şərfinə yay klubunun zalında böyük və mütentən bir ziyafat verildi.

Klubun içi və dəhlizləri gözəl və pürqiyət xallar ilə döşənmiş, divarları dəxi ay-ulduzu al bayraqlarla bəzənmiş idi. Yuxarıda böyük musiqi orkestri, aşağıda həm Osmanlı və həm Azərbaycan türkləri maxsus milli sazəndə və xanəndələr tərənnümsəz olmuşdular.

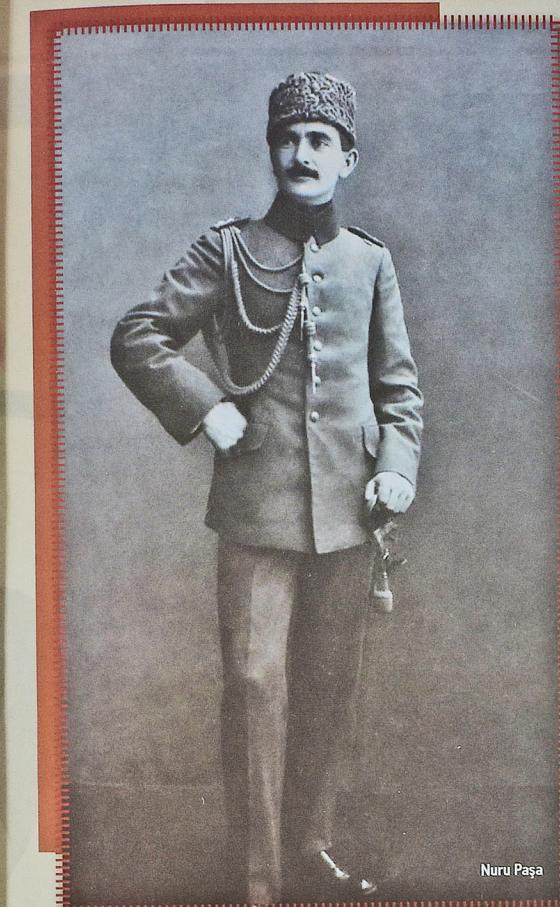
Hökumət əhlindən ümum nazirlərimiz Baş nazir ilə bərabər, şəhərimizin bütün böyük memurları, ümum zabitən əfəndilər, İran konsulu cənabları, ziyanlılarımız, böyük tacirlərimiz və sair əyan və əsraf ziyafta hazır idilər.

Nuru Paşa həsratlarının salona viridi əsnasında musiqi orkestri tərənnümsəz olub məclis əhli səlbəsteyi-ehtiram durub, Paşa həsratlarını səmimiyyətlə salamladılar; bədə hər kəsimiz başında özünəməxsus olan yerini tutub ziyafta hazırlanı.

Yemək əsnasında Baş nazirimiz Fatali xan Xoyski həsratları birinci olaraq balıq bir nitq söyləyib Azərbaycan türklərini bəndi-əsərəndən xilas ilə nailiyyətənən yolda təkənən Osmanlı türk qanına işarə ilə "bu qan və bu qan təkənən mübarək yerlər heç bir vəqt unudulmaz və xatirdən çıxmaz", - buyurdular. Bədə Nuru Paşa həsratlarına müraciətən

idareyi-kəlam edərək Azərbaycan türklərinin təşəkküratı-əməqanalarını Paşa həsratlarına bildirib, qədəh qalxırdı. O halda bütün həzər ayağa duraraq müzəffər və şanlı komandanımız Paşa həsratlarının şərfinə şərbət nuş olub, sürəkli alqışlarla isharməsərrət və sadımanı etdilər.

Həqiqət, bu böyük məclisə hamının, baxusus Bakı əhlinin olmazın dərd, möhnət, bəla və zillət çəkdikləri və olmazın həqarətlərə düşər olduları ağarmış saç-saqqlarından, solğun cöhrələrdən, mehənən gözlərindən bəlli olan üzlərində bu axşam o qədər bəxtiyarlıq



Nuru Paşa

və bundan dolayı o dərəcə şükür və sənə əlavim peydə və hüveydə idi ki, keçmiş qara günlərin fəna təsirləri bu gün nail olduğunu ağ günlərin sürübəş əsərləri müqabilində unudulmaq üzərə olduğu aydın və aşkar idi!

Əvət! Fəna təsirlər unudulur, fəqət o təsirləri buraxan qara günlər unudulmaz, onları unutmaq üçün ya filosof olmalıdır, ya laubalı..

Nə qarib təsadüf:

Təqribən bir il bundan əqdam, bu gün ay-ulduzu türk bayrağı ilə donadılmış olan bu salonda bolşevik Suxarçev, Nikolay Romanova məxsus bir hakimi-müstəbib vəziyyətini alaraq, hüquq-siyasiyyə və insaniyyələri xüsusunda ağız açmış "cürət" edən Bakı müselmanlarını təhdid yolu ilə: "Bakıda daşı daş üstə qoymaram!" - deyə meydən oxuyurdur.

Buna qarşı olaraq Şurayı-Milli rəisi Rəsulzadə Məhəmməd Əmin yoldaşımız "Əvət! Biz istirdə-hüquq yoldaşına mübarizə edərək, nəticədə biza ya istiqlaliyyətimiz qalar, ya uğurulmuş daşlar. Fəqət əmin olunuz, müvəqqəti müzəffəriyyət sizin üzərinizdə olsa da, daimi zəfer bizimdir!" - deyə galəckəndə xəbər vermişdi.

" Bu axşam Rəsulzadə cənabları öz səlis nitqində bu fəqərəyi yada salıb, qanlı və həqiqətən suxarçevlərin rəcəz oxuduğu bu meydanda bu gün daimi və azim bir türk zəfərinin bayram edilməsinə işarə ilə həqq sözün həqq yerinə düşməyindən dolayı izharı-məsərrət və məmənuniyyət eylədi.

Əvət! Əgər Suxarçev bu axşam klub salonuna bir nəzar yetirib də bu al bayraqları, bu şanlı komandanları, bu qəhrəman zabitlər, bu cəsür əsgərlər, bu bəşəş və bəxtiyar cöhrələri görəsə idi, həddisinin nə qədər güllünc və bica olduğunu özü də etirafa məcbur olardı.

Rəsulzadə nitqinə davam edərək, siyasi üfüqdə qara buludlar görünən kibidir, lakin bu qara buludlara qarşı Nurulərimizin zülmət şikan Nuru var, dedikdə bütün əhli-məclis ayaga qalxıb Paşa həzərətlərini xüsusi bir təzim və təbci ilə alqışlamaya başladılar.

Bir ildən bəri əziz məsəfirimiz və keçirdiyimiz qara günlərə bizimla bərabər əşər olan Rövşən bəy həzərətlərinin balıq nitq o qədər yanlışı və o qədər ataklı idi ki, hazırlın üzərində böyük bir təsir buraxdı. Qayeyi-amalımızı yetmək, istirdə edilmiş hüququmuzu son qüvvəmizle saxlamaq və bu yolda fədakarlılığı hazır olmaq üçün bu gecənin şərfinə yəmin lüzumündən bəhsələ əhli-məclisin ruhunu yüksəldirdi.

Hazırın aramızda oturan bir zatin nitqinə müntəzir görünür, bu zatin illərdən bəri eşitmədiyi səsini eşitmək, fikrini bilmək, nəzəriyatından xəbərdar olmaq istəyirdi. O, möhtəşəm zət sevgili ustadımız Əhməd bəy Ağayev idi ki, nitq söylemək üçün yerindən qalxarkən salonda dərin bir sükünet əmələ gəlib, har kəs bütün diqqətini ona tərəf atf etdi.

Əhməd bəyin nitqində bəzilərinin gözəldiyi atəş yox idi, emmə həqiqi bir səmimiyyət vardi; "Bən Bakıya İstanbulda və İstanbullu Bakıda görüb də özümü o qədər bəxtiyar görünəm ki, daha olşam da qəmim yoxdur, dünyadan kam almış gedirəm" kibi sözləri o qədər səmimi bir və lisan və lisan hal ilə səliyordu ki, eşidənlər dəxi özünü Əhməd bəy kimi bəxtavard və bəxtiyar hiss edirdilər.

Biz Əhməd bəyin nitqini icmala casarət etməyib, tamamilə qəzetişimizdə dərc üçün lütfən biza göndərmək ümidi və istidasla oxucularımı səbərə davət edirik.

Bu qədər nitq və alqışlara cavab olaraq Nuru Paşa həsratları gözəl İstanbul şivəsil ruhumuza ləzzət verən və məzmunca qalbimizi bir təqim andışalardan təmiz qılmaqla sürür və şadimanı-binəhəyəatımızı mücib olan qayat balığı və səlis bir nitq iradıla məclis əhlini şəraf扬 və minnətdar buyurdular.

Bu nitqin tasiri öylə idi ki, hər kəsədə galəcəyə artıq andışasız bir nəzar əmələ gəlib kandına böyük bir ümid, yüksək bir ruh hiss edərək, xoşbəxt və xoşvəxt bir hal ilə bir-birini təbrik edib, məclisə xitəm verdilər.♦

Ü.Əbdül
"Azərbaycan" qəzeti,
12 noyabr 1918-ci il