



BİZƏ YAZIRLAR...

Önemli və nümunəvi nəşr

Mədəniyyət.AZ
jurnalı



Redaksiyadan: Qusar rayonunda yaşayan daimi oxucumuz yazıçı-publisist Hasan Xasiyev jurnalımız barədə özək sözlərini, ray və təkliflərini qələmə alaraq bizə göndərib, fəaliyyətimizi yüksək dəyərləndirib. Biz oxucularımız həmin məktubu böyük qürur hissi ilə sizlərin də diqqətinə çatdırmaq istəyirik...

Azərbaycanın media sistemində özünü yüksək şəkildə nümayiş etdirən nəşrlərdən, biri də "Mədəniyyət.AZ" (Mədəniyyət nöqtə AZ kimi tələffüz olunur) jurnalıdır. Jurnal yarandığı gündən müxtəlif adlarla nəşr olunsa da Azərbaycan mədəniyyətinin, incəsənətinin və ədəbiyyatının güzgüsü missiyasını yerinə yetirən mübariz mətbuat orqanıdır. Düzür, "Mədəniyyət.AZ" yaş baxımından o qədər də böyük tarixə malik deyil, amma məarifçiliyimizə göstərdiyi xidmət ölçüyəgəlməzdir. Hesab edirəm ki, 52 yaşlı "Mədəniyyət.AZ" bu gün özünə azad sözlə sahib önəmli dövrünü yaşamaqda, xalqa, vətənə xidmət yolunda ömək rolunu oynamaqdadır.

"Mədəniyyət.AZ" bütöv bir məktəbdir, özü də möhtəşəm əl məktəb. Mədəniyyət sahəsində ixtisaslaşmasına baxmayaraq, bu məktəbin dərsləri insanlara həm də elm, tarix, müstəqil ölkəmizin rəngarəng palitrası, ümumiyyətlə, həyatın bir simini oyradır. Həm də əla bir məktəbdir, hər kəsə insanlığı, məhrəbanlığı, sevinc kimi mühüm xüsusiyyətlər aşılanır. Bu məktəbin öz məqsəd və vəzifələri, mövqeyi, siması, standartları, prinsipləri var. Azərbaycan–azərbaycanlıq məfkurəsi, dövlət–dövlətçilik ananası, Vətən–vətəndaşlıq duyğusu, millət–milli maraqlar, xalq–xalqlar dostluğunun

tarənnümü... Milli-mənəvi dəyərlərin, ana dilimizin, adət və ənənələrimizin, milli əxlaqın qorunması məsələləri də, şübhəsiz, həmin sıraya daxildir. Jurnal, sözün haqiqi mənasında, mükəmməl bir dərslik, elmi məcmuə kimi də cəmiyyətin məariflənməsində, məlumatlandırılmasında, humanistləşməsində yaxından iştirak edir, özünün elmi, metodiki və publisistik funksiyasını dolğun yerinə yetirir. Əlbəttə, dərjəyi hörmət formalaşdırın əsas amillərdən ümidisiz, lap birincisi də cənab Prezidentin apardığı məqsədyönlü siyasətin təbliğatçısı və dəstəkçisi olmalıdır.

Həmçinin millətimizin, dilimizin, dinimizin, yaşından əsli ol-mayaraq, istedadlı qələm sahibləri üçün açıq media vasitəsidir. Jurnalda Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinə, onun qurucularının ruhuna möhkəm sadıqlıq var. Bu, son dərəcə önəmli bir mövqedir. Və kollektiva bu dəstəxət davam etdirməyi arzulayırıq!

Azərbaycan informasiya məkanında jurnalın özünəməxsusluğu dizaynı orijinallığında, mövzuların aktuallığında, vacib informasiyanın seçilib-peşəkər təqdim olunmasında özünü göstərir. Adı məzmununa tamamilə uyğun, mütərəqqi mövqeyi, samimiyətiylə seçilən bu kutluya nəşr dünyası jurnalistikasının bütün qabaqcıl tələblərinə cavab verir. Müasir dövrdə respublika

media sistemində öz tematikası, rubrikaları, janr palitrası vasitəsilə yeni elementlər, çarələr gətirmişdir.

Heç şübhəsiz ki, jurnalın belə bir nüfuz qazanmasında, oxucular arasında populyarlıq əldə etməsində baş redaktor, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, əməkdar mədəniyyət işçisi hörmətli Zöhrə xanım Əliyevanın böyük zəhməti, mustəsna xidmətləri var. Məhz Zöhrə xanıma minnətdəng ki, dərgi çox maraqlı və oxunaqlı çıxır və getdikcə geniş oxucu kütləsi qazanır. Bunun səbəbi nədir? İlk növbədə, nəşri bacarıqlı ədəb edən, doğru yola istiqamətləndirən bir rəhbər kimi Zöhrə xanımın zövqü, sənəti, yüksək intellekti, mədəniyyəti, vətənə məhəbbəti, xalqa sevgisi, millətin tərəqqisinə naminə sədəqətlə çalışmaq niyyəti! Zöhrə xanımın mənalı ömrü elmin və mədəniyyətin alvan boyaları ilə əlaçlalaşmış ki, qarşılıqlı vəhdət əsrarəngiz bir harmoniya yaradır. İnsanların sevgisini qazanmaq üçünə yüksək humanist cəhətləri özündə birləşdirib. Odur ki bu gün elm və mədəniyyət aləmində Zöhrə Əliyevanın öz yeri, öz dəstəxi var.

Zöhrə xanım Azərbaycan mədəniyyətinin dən ulduzudur desək, heç də mübalığı olmaz. Bu gözlə insan haqqında düşündünə fikrimdən sənki əgər işiq keçir. Onun ziyalı kimi parlaqlı keyfiyyətləri, təbiiatından aydınlıq, təvazökarlıq cəxətlərinə nümunədir. Bu, ayrıca bir yazının mövzusu, inşallah, yazıb mətbuatda çap etdirilmə niyyətimdəyəm.

Baş redaktor özü dəyərli alim, tanınmış mədəniyyət xadimi, yüksək mənsiyyətli yaradıcı insan olduğundan axtarılın yaradıcı bir kollektiv formalaşdırıb. Dəfələrlə bu jurnalın redaksiyasında olmuşam! "Mədəniyyət.AZ"ın redaksiya həyatını yaxşı tanıyıram və fəaliyyətin yüksək qiymətləndirirəm. Qurban Məmmədov, Samirə Bəhəddüqızı, İlahəm Fətəliyev, Azər Əlihusəyev mənim üçün əziz insanlardır və bu, həmişə belə qalacaq. Onların hər birinin və bütövlüklə həminin əsas məqsədi ölkəmizin, dövlətimizin mədəniyyət siyasəti kursuna öz töhfələrini verməkdir. Onlar bu missiyanın öhdəsindən çox bacarıqla və

layəqətlə gəlirlir. Ona görə də jurnal bütün oxucuların çox sevimlisinə çevrilib.

"Mədəniyyət.AZ" mənim sevimli jurnalımdır. Hər səyini səbirsizliklə gözləyirəm və alb zövqü oxuduğum nəşirdir. Nə üçün? Səbəblər yuxarıda göstərib. Əlavə deyirəm ki, mədəni müxtəlifliyə, əzsəyli xalqların, milli əzliq və etnik qrupların folkloruna, adət-ənənələrinə, yaşayış tərzinə, fərdi xüsusiyyətlərinə diqqət yetirməsi, umumazərbaycanlıq mövqeyindən çıxış etməsi, kimliyini göstərməklə, xalqın estetik və mənəvi dəyərlərini təqdimləmədir. Səvinirəm ki, jurnalın təqdir edildisi çox gözəl, fərqli mövqeyi var. Respublikamızda yaşayın bütün qar-daş millətlərə birmənalı həssas münasibət, diqqət və qayğı göstərilir. Jurnalı bu gün Azərbaycan oxucusuna səvirdən ən mühüm cəhətlər həm də obyektivliyi, qarazsılıy, yazılarnı haqqatə soykənması, təbliğçilik funksiyasını uğurla yerinə yetirməsidir. Bütün bunlardan bir oxucu kimi qurur və iftixar hissi duyuram.

Mən başda hörmətli baş redaktor Zöhrə xanıma Əliyevə ol-maqla, redaksiyanın bütün kollektivini ürəkədən təbrik edirəm, hamımı üçün yaxın və doğma olan jurnala uğurlar əliyəyirəm, daha böyük nailiyyətlər ərsəyləyirəm! Qoy "Mədəniyyət.AZ" üzünmərlü olsun, mədəniyyətimizə, tariximizə, ədəbiyyatımıza bağlı məsələləri belə üstəliqlə işləndirməkdə davam etsin, peşəkərligi və nüfuzunu dəm saxlasını! ♦

Hasan Xasiyev
yazıçı-publisist
Qusar rayonu

