

# Müasirlərimizin Nəsimiyə nəzirələri...



Bəşəriyyətin ən uca fikir dağlarından biri – Seyid İmadəddin Nəsiminin lidir. Payız olsa da gözümüzü-könlümüzü Nəsimi ruhlu bir bahar nəsimi süsləməkdədir. Budaqlarda titrəşən qızılı yarpaqlar da göylərdən gələn o ilahi gözəlin ayaqları altında payəndəz olmaq istəyir...

*Mərhəba, xoş gəldin, ey ruhi*

*rəvanım, mərhəba!*

*Ey şəkərləb yarı-şirin, laməkənim mərhəba!*

650 ilin o üzündən gələn səs-səda itməyibə, deməli, sözün, səsin gücü, qüdrəti, enerjisi, dəlğəsi da itməyib, əks-səda kimi, ana balasına, quşlar yuvasına qovuşduğu kimi yurduna, yuvasına qayıdıb.

Mərhəba, Nəsimi şeiri, Nəsimi uralığı, mərhəba!

Biz sənin zərərlərinik, babam, səpilmişik Yer üzünə, yazdığımız bir yarpaq pıçılıtsı, bir çiçək mehi, bir səhər Nəsimidi...

## MƏRHƏBA

*Tutub "Ənəlhəq" sözündən  
Körpütək keçdin özündən,  
Əsrlərin o üzündən  
Gələn sorağım, mərhəba!*

*Ruhun gəzər cahan-cahan  
Cahanlara sığmaz bu can  
Matlablara qapı açan*

*Könül ortağım, mərhəba!*

*Həşimisan, Qureyşisan,  
Galacayın keçmişisan,  
Həqiqətin günəşisan,  
Odum, ocağım, mərhəba!*

*Səbrin qulağında tana  
Qoymaz güldən-gül utana,  
Üz tutub Şahi-mərdana  
Gülən qucağım, mərhəba!*

*Misrada sözü güllənən,  
Ocaqda közü güllənən,  
"Ənəlhəq"də güzgülənən  
Könül varağım, mərhəba!*

*Başdan-ayağa soyulan,  
Qürub günəşi tək solan,  
Heykəli göz yaşı olan  
Oxşamam, ağım, mərhəba!*

*Ruhunun qəmxanasında  
Naxışsan qəm hanasında,  
İmansızlar dünyasında  
İsmət duvağım, mərhəba!*

Nəzakət Məmmədova