

Слово проекта “SÖZ” на Фестивале Насими

693844

Литературный проект «SÖZ» вот уже третий год по праву заслуживает репутацию одного из самых влиятельных и успешных литературных проектов страны. Он сумел объединить и сплотить в своих рядах не только достойную талантливую пишущую молодежь, но и превратиться в настоящее полноценное литературное движение, которое с первых дней своего существования открыло профессиональные возможности для неизвестных доселе авторов и подарило надежду на самореализацию молодым талантам. Этот проект явился настоящим культурным событием в нашей стране. За короткий срок он успел выявить не одно новое имя в отечественной поэзии и открыть дорогу к будущему успеху и популярности многим интересным молодым авторам. В числе достижений проекта не только регулярные литературные вечера отвечающие самым высоким стандартам, но и социальные проекты, благотворительные акции, сотрудничество с зарубежными авторами и наконец активное участие в организации самого масштабного международного Фестиваля в стране, посвященного Великому Поэту азербайджанского народа Имадеддину Наси-



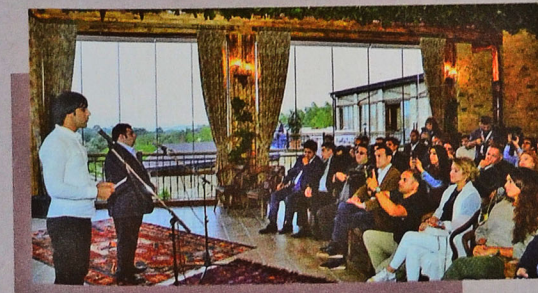
ми. Как известно, фестиваль был организован Фондом Гейдара Алиева по инициативе вице-президента фонда уважаемой Лейлы ханум Алиевой и при поддержке Министерства Культуры. Проект «SÖZ» был удостоен чести проведения двух поэтических конкурсов, посвященных Насими в рамках Фестиваля Насими в 2018 и 2019 гг, а так же проекту посчастливилось представить церемонию закрытия первого фестиваля Насими в 2018 году, который вызвал настоящий восторг не только у нас в стране, но и за ее пределами. Нигяр Гасанзаде поэт и руководитель проекта рассказала нам немного о секретах и деталях успешно проведенных работ.

Нигяр Гасанзаде –
...Успех проекта это прежде всего сплоченность в его рядах преданных Слову, талантливых и интересных людей. Речь идет не только об участниках, талант которых вне всякого сомнения продолжает удивлять и радо-



вать всех, кто следит за проектом, но и об удивительной, теплой и просвещенной аудитории проекта. С первого дня своего существования проект остался верен своей главной задаче и заданному формату – арена проекта предоставляется исключительно талантливым, подающим надежды в литературе авторам, либо известным именам отечественной и зарубежной литературы. Одним из достижений проекта является его участие в программе Международного Фестиваля Насими, где ему было доверено проведение поэтического конкурса среди молодых поэтов в 2018 -2019 г, посвященных великому поэту.

За два года в конкурсе приняло участие более 200 человек. Очень радовала такая активность среди молодежи. Наша страна одна из немногих где хранятся и продолжают свое развитие традиции классической школы поэзии. Несмотря на то, что 21 век это век высоких технологий, среди нас все еще живут настоящие поэты. Это бесценно для культуры любого народа и нации. Выступление победителей поэтического конкурса 2019 года прошло на Родине великого поэта в Шамахе, куда в тот день собрались гости со всего мира. Гости с замиранием сердца слушали стихи на иностранном для них языке и громко аплодировали, ведь истинное Слово передает свою силу и энергию независимо от языка, на котором оно озвучено. Тот вечер был феерическим. А открыли его два мальчика – самые молодые участники проекта семилетний Насими и восьмилет-



ний Юсуф. Эти дети наизусть прочли газели Насими, чем привели гостей в полный восторг. Далее звучали стихи победителей, добрые пожелания гостей и жюри конкурса – литературоведа, поэта Саймана Аруза и поэта Арифа Бузовналы.

Я так же не могу не вспомнить нашу невероятную программу церемонии закрытия фестиваля Насими в 2018 году, которой все мы очень гордимся.

Участниками этого торжества были знаменитые и уважаемые артисты страны Парвиз Мамедразаев, Гюльзар Гурбанова, Мелек Аббасзаде, Мехрибан Зеки и Турал Ахмад. Я не ошибусь, если отмечу, что эта программа произвела впечатление на всех, кто имел возможность ее увидеть. Успех проекта без сомнения имел името благодаря совместной профессиональной работе всей команды, в которую вошли настоящие профессионалы: главный режиссер программы заслуженный деятель культуры режиссер Ульвия Конуль, режиссер Намик Агаев, композитор Руфат Халилов, заслуженный хореограф страны Наила Мамедзаде, хормейстер Наала Барателия. Этот проект оказался таким



успешным, что в дальнейшем он по приглашению Фонда Гейдара Алиева выступил в Москве и скоро выступит с обновленной программой в Эстонии.

Я горжусь тем, что была очевидцем этих добрых и светлых побед. И конечно же хотелось бы поблагодарить всех, кто был с нами и всех, кто с нами сегодня! Хочу выразить огромную благодарность вице-президенту Фонда Гейдара Алиева уважаемой Лейле ханум Алиевой за ее бесценный вклад в развитие культуры, искусства и литературы нашей страны. Именно благодаря личному участию уважаемой Лейлы ханум Алиевой в значимых процессах общественной и культурной жизни Азербайджана, за последние несколько лет, в частности, в сфере художественной литературы начали происходить настоящие чудеса. Та надежда на реализацию своего таланта, которая появилась у пишущей молодежи и та поддержка, которая сегодня им предоставляется – это настоящая “культурная” революция, о которой раньше можно было только мечтать. ❖

Зохра Алиева