



Bu dəfə onu daşımaq xoşbəxtliyi Gədəbəy, Masallı və Quba rayonlarına nəşib oldu...

ŞƏRƏFLİ MISSIYA

Son illərdə mədəniyyətimizin inkişafı, milli-mədəni dəyərlərimizin qorunması və təbliği istiqamətində bir-birindən maraqlı neçə-neçə tədbirlər keçirilmiş, layihələr gerçəkləşdirilmişdir.

Etiraf etmək lazımdır ki, bu sırada Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin "Azərbaycanın Xalq Yaradıcılığı Paytaxtları" proqramı çərçivəsində reallaşdırdığı layihə öz aktuallığı və orijinallığı ilə diqqət çəkir.

2010-cu ildən start götürən və artıq bir əonəə halına alan bu proqramın yerlərdə əhali tərəfindən sonsuz rəğbətə qarşılınması da məhz bu maraqlıdır.

Möhtərəm nazirimizin təbirincə desək, bu layihə özünü yüksək səviyyədə doğruldur, respublikanın bütün bölgələrində bu fəxri ad uğrunda müəyyən bir rəqabət gedir: "Çünki layihə rayonların mədəni inkişafına müsbət təsir göstərir.

Xalq yaradıcılığı paytaxtı elan olunmuş rayon və şəhərlərdə müxtəlif tədbirlərin təşkili, sözsüz ki, həmin bölgələrin təbliğinə də xidmət edir.

Keçirilən tədbirlər yerlərdə xalq yaradıcılığının müxtəlif sahələrinin inkişafına təkən verir".

Bu fikirləri Əbülfəs Qarayev "2012-ci ilin Xalq Yaradıcılığı Paytaxtları"nın təqdimat mərasimində səsləndirmişdir. O, həmin tədbirdə söhbətini davam edərək 2010-cu ildən həyata keçirilən bu layihənin əhali tərəfindən böyük maraqla qarşılandığını dedi: "Bu layihə 2014-cü ilə qədər davam edəcək. Bu müddətdə keçirilən tədbirlərin miqyası da genişlənəcək, təcrübə də toplanacaq. 2014-cü ildən sonra isə növbəti 10 il üçün yeni proqramın hazırlanması nəzərdə tutulur".

Nazir qeyd etdi ki, Azərbaycan xalqının qədim tarixi irsi, zəngin adət-ənənələri, mənsub olduğu dəyərləri qoruyub saxlamaq, onu gələcək nəsillərə çatdırmaq hər zaman diqqət mərkəzindədir.

Əbülfəs Qarayev bu sahədə Heydər Əliyev Fondu prezident, millət vəkili Mehriban Əliyevanın

təşəbbüsü və rəhbərliyi ilə həyata keçirilən işlərin xüsusi əhəmiyyətini qeyd etdi, xüsusi məmnunluqla vurğuladı ki, bu fəaliyyət nəticəsində xalq yaradıcılığının mühüm qollarından olan Azərbaycan aşıq sənəti (2009), Azərbaycan xalçaçılıq sənəti (2010) UNESCO-nun qeyri-maddi irs siyahısına daxil edilmişdir. Azərbaycan xalqının qədim ənənələrini özündə yaşadan Novruz bayramı da UNESCO-nun qeyri-maddi irs siyahısında yer almışdır.

Nazir bildirdi ki, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi tərəfindən dünyanın qabaqcıl ölkələrinin mədəniyyət siyasəti sahəsindəki təcrübələri nəzərə alınmaqla, Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irs sahəsinin (diyarşünaslıq, folklor və sənətkarlıq) mədəni-siyasi təminat mexanizmlərinin monitorinqi aparılmışdır.

Keçirilmiş monitorinqin nəticələri əsasında "2011-2020-ci illərdə Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irsinin qorunmasına dair Dövlət Proqramı"nın layihəsi hazırlanaraq baxılması üçün müvafiq qurumlara təqdim olunmuşdur: "Bu sahədə aparılan islahatların davamı olaraq, hazırda milli mədəniyyətin və mədəniyyətin inkişaf özəyini təşkil edən diyarşünaslıq, folklor və sənətkarlıq üzrə qeyri-maddi mədəni irs abidələrinin qorunub saxlanılması, gələcək nəsillərə

çatdırılması məqsədilə "Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irs abidələrinin Dövlət Reyestri" tərtib edilmişdir. Azərbaycan MDB ölkələri arasında ilk ölkədir ki, belə bir reyestr hazırlamışdır.

Əbülfəs Qarayev onu da qeyd etdi ki, xalqımızın qeyri-maddi mədəni irsinin sistemli şəkildə inkişafı və təbliğini təşkil etmək məqsədilə "Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irs subyektlərinin portfolio bankı" hazırlanır. Burada xalq kollektivləri, ifaçılar, xalq dekorativ-tətbiqi və təsviri sənəti ilə məşğul olan sənətkarlar, bu sahədə fəaliyyət göstərən qeyri-hökumət təşkilatları, özəl qurumlar barədə məlumatlar əksini tapacaqdır.

Nazir "Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irsinin infrastruktur vahidlərinin Dövlət Kadastrı"nın yaradılması istiqamətində iş aparıldığını da diqqətə çatdırdı. Qeyd etdi ki, klub-park sistemində mərkəzləşdirilmə və profiləşdirilmə üzrə əsaslı islahatlar həyata keçiriləcək: "Yerlərdə şəhər (rayon) mədəniyyət evləri əsasında mədəniyyət mərkəzləri və onların diyarşünaslıq, folklor və sənətkarlıq istiqamətli filiallarının, habelə mədəniyyət və istirahət parklarının əsasında etnoparkların yaradılması nəzərdə tutulur.

Bununla yanaşı, Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irs abidələrinin qorunub saxlanılması, gələcək nəsillərə





dəni irsinin beynəlxalq aləmdə təbliği, həmçinin ölkəyə gələn turistlərin sayının artırılması məqsədilə "Muğam-tur, Aşıq-tur, Xalça-tur və Novruz-tur beynəlxalq mədəni-turizm marşrutları"nın təşkil edilməsi, habelə digər konseptual proqram və layihələr üzərində də müvafiq işlər görülür".

■ Nazir vurğuladı ki, həyata keçirilən layihələr sırasında "2010-2014-cü illər üçün xalq yaradıcılığı paytaxtları" proqramının xüsusi yeri var. Bildirdi ki, 2012-ci il üzrə xalq yaradıcılığı paytaxtları elan olunmuş Gədəbəy, Masallı və Quba şəhərlərində il ərzində nominasiyalara uyğun olaraq təntənəli mərasimlərin, respublika və beynəlxalq səviyyəli elmi-praktiki konfrans, dəyirmi masa, konsert, müsabiqə, festival, sərgi, yarmarka, infotur və digər tədbirlərin təşkili nəzərdə tutulur: "Əminəm ki, keçiriləcək tədbirlər bu şəhərlərin və ümumilikdə Azərbaycanın qeyri-maddi mədəni irsinin dünyada tanidilməsində mühüm töhfə olacaqdır".

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin mədəniyyət siyasəti şöbəsinin qeyri-maddi mədəni irs sektorunun əməkdaşı Vüqar Məmmədov layihənin proqramını açıqladı və 2011-ci ilin xalq yaradıcılığı paytaxtları olmuş Şabran (əfsanələr), Lənkəran (folklor) və İsmayilli (sənətkarlıq) şəhərlərində keçirilən tədbirlər barədə ətraflı məlumat verdi.

Sonra Gədəbəy, Masallı və Quba rayonları icra hakimiyyəti başçıları üçün humanitar sahə üzrə müavinləri çıxış etdilər. Qeyd olundu ki, bu layihə yerlər-

də çox maraqla qarşılanır. Bu da ilk növbədə onun Azərbaycanın çoxəsrlik mədəniyyətinin, qeyri-maddi mədəni irs nümunələrinin, sənətkarlığının, tarixinin qorunmasına xidməti ilə bağlıdır.

Tədbirin sonunda 2011-ci ildə Azərbaycanın müxtəlif istiqamətlər üzrə mədəniyyət paytaxtı olmuş Şabran, Lənkəran və İsmayilli rayonlarının mədəniyyət və turizm şöbələrinin müdirləri təsdiq olunmuş illik tədbirlər planının icrası istiqamətində göstərdikləri fəaliyyətə görə Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi tərəfindən fəxri fərmanla təltif olundular.

Gədəbəy, Masallı və Quba rayonlarının icra hakimiyyəti başçıları üçün müavinlərinə, mədəniyyət və turizm şöbələrinin müdirlərinə isə bu şəhərlərin 2012-ci ildə "Yaradıcılıq paytaxtları" elan olunmaları münasibətilə nazirliyin fəxri diplomu və kuboklar təqdim olundu.

Beləcə, "Xalq Yaradıcılığı Paytaxtları" çərçivəsində layihəyə 3-cü dəfə start verildi. Keçən il Şabran, Lənkəran və İsmayilli müvafiq surətdə əfsanələr, folklor və sənətkarlıq paytaxtları tək Gəncə, Qazax və Şəkini əvəz etdiyi kimi indi də estafet Gədəbəy, Masallı və Qubaya verildi. İnanırıq ki, göstərilən etimadı bu bölgələr də ləyaqətlə doğrulacaqlar...

● E. HƏSƏNQIZI