

Bəyənir, təqdir edir, alqışlayırıq...

Hər bir tədbirin möhtəşəmliyi qarşıya qoyulan məqsədin əhəmiyyəti, onun cəmiyyət tərəfindən maraqla qarşılanması ilə ölçülür. Bu mənada, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi və respublikada fəaliyyət göstərən teleradio şirkətlərinin birgə əməkdaşlığa dair imzaladıqları bəyanatın ölkədə böyük əks-səda doğurmasında qərbbə heç nə yoxdur. Sənət adamlarının, elm, mədəniyyət və incəsənət xadimlərinin ürüyündən xəbər verən bu aksiya mənaviyyətimizin saflığı uğrunda bütün qüvvələrin birləşdirilməsini nəzərdə tutur.

Əməkdaşlarımız ictimaiyyətin müxtəlif nümayəndələri ilə görüşmüş, bu bərədə onların fikirləri ilə marqlanmışlar.

Fəttah Heydərov,

Milli Məclisin deputatı:

- Həyat və fəaliyyətimin böyük bir hissəsi mədəniyyətimizlə bağlıdır. Uzun illər Naxçıvan MR Mədəniyyət naziri vəzifəsində çalışmışam. Odur ki, mədəniyyətimizin uğur və çatışmazlıqları mənə yaxşı məlumdur. Son zamanlar bu istiqamədə aparılan islahatlar mənə bir ziyalı, mədəniyyət xadimi kimi çox fərəhləndirir. Haqqında söhbət açdığımız bəyanat da möhtərəm nazirimiz Əbülfəs Qarayevin növbəti uğurlu təşəbbüslərindəndir. Əbülfəs müəllimin təşkilatçılıq bacarığına yaxından bələd olduğum üçün onun mədəniyyətimizin tərəqqisi və təbliği, mənaviyyətimizin saflığı istiqamətində möhtəşəm addımlar atacağına və bu gərəklər işdə müvəffəqiyyət qazanacağına çox inanıram.

Nə danmalı, telekanallardakı aparıcıların Azərbaycan dilinin ahəng qanununa uyğun olmayan danışıq tonu, səviyyəsiz monoloqlar, mənasız sualları, şit hərəkatları tamaşaçılara nəinki xoş gəlmir, hətta hər birimizin əsəbinə səbəb olur.

Odur ki, bu bəyanatı mən çox yüksək qiymətləndirirəm. Düşünürəm ki, bu əməkdaşlıq sayəsində televiziya-larımız bəsit, zəif verilişlərdən, milli dəyərlərimizə xələl gətirəcək sığətələrdən qurtaracaq, maraqlı layihələri ilə diqqət çəkəcəklər...

Soltan Həsənov,

Bədən Rəyon Mədəniyyət və

Turizm Şöbəsinin müdiri:

- Televiziyanı haqlı olaraq "həyatımızın güzgüsü" adlandırırıq. İndi bu "güzgünü" bütün dünya izləyir. Bunu nəzərə alaraq orada çalışan insanlar öz üzərlərində böyük məsuliyyət hiss et-

məli, davranış və söhbətlərində son dərəcə diqqətli olmalı, götür-qoy etməli, dərəindən düşünməli, tamaşaçılara nə demək istədiklərini yaxşı bilməli, mentalitetimizə, adət-ənənəmizə, tariximizə, əxlaqi qanunlarımıza biganə yanaşmamalıdırlar...

Canəli Əkbərov,

xalq artisti:

- Efir, ekranı, konsert salonlarını bürümüş gurultudan, səs-küyədən, şit, duzsuz proqramlardan, bayağı verilişlərdən xilasın, mənim fikrimcə, bir yolu var. O da bədii şuraların yaradılması və bu sahəyə diqqətin, nəzarətin artırılması ilə bağlıdır. Hər şey öz məcrasında getməlidir, həddən çıxan nə varsa eybəcərlikdir, fəlakətdir.

Xoşbəxtlikdən bəyanatda bədii şuraların yaradılmasına xüsusi yer ayrılışdır. Ancaq gərək bu qurum obyektiv fəaliyyət göstərsin, yaxsını pis dən fərəqləndirsin, səviyyəsizləri efir və ekrana buraxmasın...

Nəriman Həsənzadə,

xalq şairi, Milli Aviasiya

Akademiyasının kafedri müdiri:

-Harada çalışmışımdan, hansı vəzifəni tutmuşumdan asılı olmayaraq ictimai-siyasi və mədəni həyatımızda baş verən hadisələr ilk növbədə bir valideyn kimi həssaslıq göstərir, qiymət verir, qayğılanır.

Mənaviyyətimizlə bağlı məsələlər isə bizi daha sox düşündürür. Çünki bütün sahələrdə buraxılış səhvleri düzəltmək mümkün olduqda halda, təlim-tərbiyə mədəniyyətdə yaranmış problemləri aradan qaldırmaq olmur. Bu, böyüməkdə olan nəslin zövqünü, dünyagörüşünü, mənaviyyəti korlayan sonra xüsusilə ağır, sağalmaz olur. Bütün bunlara istinadən söyləyə bilərəm ki, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin haqqında söhbət gedən təşəbbüsü alqışlanmalı, yüksək dəyərləndirilməlidir...

Arif Babayev,

xalq artisti:

-Son vaxtlar telekanallarda təəssüf doğuran, ürəkəğrından çox hallara təsadüf edirik. Bəzən verilişlərə elə adamı dəvət edirlər ki, qətiyyəv musiqidən xəbəri olmayan. Di gəl ki, utanmaz-utanmaz efir vasitəsilə hamıya musiqidən öyüd-nəsihət verir. Yarıçılpaq halında ekrana buraxılanlar haqqında ikrahla danışmaqdan başqa yolu qalmır.

İnanıram ki, bədii şura bunların hamısının qarşısını alacaq, hər şeyi Azərbaycanın milli musiqisi əsasında quracaq. Nəticədə mədəniyyətimiz daha da inkişaf edəcəkdir...

Zülfüqar Rzayev,

Elmi-Tədqiqat Travmatologiya və Ortopediya İnstitutunun ortoped-travmatoloq:

-Bəyanat çox vaxtında imzalanmışdır. Nə danmalı, teleradio şirkətlərimiz mədəniyyət, ədəbiyyat və incəsənət məsələlərini işıqlandırarkən mövcud ənənələri lazımcına qorumur, onlarda dəqiqlik və operativlik çatışmır. Efirde göstərilən və səsləndirilən materiallarda Azərbaycan ədəbi dilinin təmizliyinə riayət olunmur, dəqiq faktlara istinad edilmir. Bu qədəv mədəniyyət korifeylərimiz ola-ola efir-ekran təsadüfi adamlara verilir. Səsi, istedadı ilə diqqət çəkmediyi az imiş kimi belələri mentalitetimizə zidd olaraq ekrana çılpaglanmış halda çıxırlar. Bu "nadir tapıntılar"ın çıxardıqları bu oyuna gərəsən onların ailəsi, ata və qardaşları necə baxır!?

Onları efir və ekrana çıxaranların, mənəcə, günahı daha bağışlanılmazdır. Düşünürəm ki, imzalanın bəyanat bu sahədəki boşluqların doldurulmasında, qayda-qanunların qorunmasında əhəmiyyətli rol oynayacaqdır...

Səbinə,
Tural