

# Oxşar və fərqli cəhətlər

Füzulinin adı çəkiləndə bir hüzn hakim kəsilir nitqimizə. Sözlə ifadəsi çətin olan bir hüzn. Bu da təbiidir. Çünki Azərbaycanımızın bu gözəl guşəsinin böyük bir hissəsi hələ də düşmənlə tapdağı altındadır.



Məktəbin direktoru  
Mahmud Ağayev

**B**u gün biz nə qədər Füzulidən uzaq olsaq da, qəlbimiz bir o qədər ona yaxındır. Sənə dəyərli olan bir şeyi itirəndə və ya sadəcə ondan ayrılındə, uzaqlaşanda onu daha çox qiymətləndirirsən.

Bəlkə də bir qədər gec anladıq dəyərimizi, qoruya bilmədik onu. Düşmənlə torpağı işğal etdi, oradakı sərəvəri taladı, təsərrüfatı, abidələri yıxıb-dağıtdı, amma mədəniyyəti məhv edə bilmədi. Edə də bilməzdi. Xalqın mədəniyyətini, yaradıcılıq eşqini, yazıb-yaratmaq həvəsini əlindən almaq olarmı?! Əsla! Elə qədim za-

manlardan da Qarabağ Azərbaycanın sənət, mədəniyyət beşiyi idi. Bu gün də o gerçəklik dəyişməyib. Yəni də qarabağlılar Azərbaycan mədəniyyətinin, incəsənətinin inkişafında mühüm rol oynayırlar.

Məqələmizdə Füzuli rayonundan söhbət açmağımız səbəbsiz deyil. Çünki haqqında danışacağımız məkan-Füzuli şəhər S.Şuşinski adına 1 saylı uşaq incəsənət məktəbidir. İlk baxışdan bir çox məktəblərdə hökm sürən səliqə-səhman, işə qarşı məsuliyyət hissi, ciddi nizam-intizam, savadlı müəllim heyəti, öyrəndikləri elm inçeləklərinə bələd olmağa çalışsın şagird kollektivi burada da mövcuddur. Lakin bütün oxşar cəhətləri ilə yanaşı bu məktəb fərqlidir, özünəməxsusdur. Bildiyimiz kimi, rayonun işğalına qədər məktəb Füzulidə fəaliyyət göstərmiş, əhəmiyyətli nailiyyətlər əldə edib.

Hal-hazırda məktəb Bakıda məskunlaşıb. Füzuli şəhər uşaq incəsənət məktəbinin direktoru Mahmud Ağayevdir. O, təcürbəli mədəniyyət işçisidir. Öz işinin məsuliyyətini aydın dərk edən Mahmud müəllim rəhbərlik etdiyi kollektivlə xoş münasibət yaradıb. Mahmud müəllim həmçinin, məktəbin yetirmələrinə göstərdiyi qayğı ilə də diqqəti cəlb edir. O, uşaqlara ata nəvəsi göstərir, onların təhsildə üzleşdikləri çətinliklərlə, əldə etdikləri nailiyyətlərlə yaxından maraqlanır, onlara imkanı daxilində bütün lazımı köməkləri göstərməyə çalışır. Mahmud müəllim üçün məktəbin hər bir şagirdi gələcəyin sənətkarıdır, ona görə də o, Azərbaycan sənətkarının yetişdirilməsi üçün bütün qüvvəsini səfərbər edib. Lakin məktəb yalnız təhsil



müəssisəsi deyil, həmçinin təlim-tərbiyə ocağıdır. Bu məqsədlə məktəbdə uşaqların əxlaq tərbiyəsinin inkişafı istiqamətində müəssisənin adımları atılır, kiçik qürur, xırda anlaşılmazlıq belə nəzərdən qaçırılır.

Füzuli şəhər uşaq incəsənət məktəbinin yetirmələrinin soracağı ayrı-ayrı mədəniyyət ocaqlarından gəlir. Belə ki, onlar rayon və respublika tədbirlərində fəal iştirak edir, tarixi əlamətdar günlərin qeyd edilməsi ilə bağlı rəngarəng tədbirlər keçirirlər.

Məktəbin uğurlu inkişaf yolu keçməsinə Füzuli Rayon Mədəniyyət Şöbəsinin müdiri Elman Məmmədovun rolu böyükdür. Onun məktəbə göstərdiyi qayğı və diqqət danılmazdır. Məhz onun sayəsində məktəbin qarşısında duran bir sıra çətinliklər dəf olunmuş, bir çox nailiyyətlər əldə olunmuşdur. Odu ki, məktəb kollektivi ondan çox razıdır və gələcəkdə də Elman müəllimin himayəsi altında mühüm uğurlara imza atacağına inanırlar.

Söhbət zamanı Mahmud müəllimdən öyrəndik ki, bu təhsil ocağı 1957-ci ildə uşaq musiqi məktəbi kimi yaradılıb. 1985-ci ildən incəsənət məktəbi təfərrüfatı göstərir. Uğurların əldə olunmasında Zahid Ağayev, Bəhruz Əliyev, Asudə Allahverdiyeva, İbrahim Əliyev, Mahir Əliyev, Tamara Əliyeva və başqa qabaqcıl müəllimlərin xüsusi zəhmət payı vardır.

● Günel ƏKBƏROMA