



Yegane xanımı 12 ildir ki, tanıyıram. Nazırlıyın baş inspektoru vəzifəsində çalışarkən otaq yoldaşım Təranə Mahmudovanın yanına gəlirdi. Maraqlı söhbətləri bitib-tükənmək bilməzdi. Onların ünsiyyətində diqqətçəkmə məqamlar çox idi.

Uğura apararı yol

Hər ikisi Ağdamdan olduğundan yalnız iş-güclərindən deyil, həm də ailə qayğılarından, ətrafda baş verən hadisələrə münasibətlərindən söz açardılar. On da mən Yeganəni yaxşı tanıyıram, harada çalışdığını, hansı vəzifəni daşdığını bildirdim.

Amma sözdən-söhbətdən savadı, qayğıkeş, yüksək təşkilatçılıq bacarığına malik olduğunu yəqin etmişdim. Bu yaxınlarda, aradan neçə illər keçəndən sonra fikrimdə yanlışlığımın bir daha əmin oldum.

Onunla Bakının Dərnəgül qəsəbəsində - rəhbəri olduğu Ağdam rayon Cabbar Qaryağdıoğlu adına 1 sayılı Uşaq Musiqi Məktəbinin

məskunlaşdığı binada görüşdük. Öyrəndiklərimizi Yeganə xanımın dili ilə dəyərli oxucularımıza da çatdırmaq istərdik.

Beləliklə, sözü C.Qaryağdıoğlu adına 1 sayılı Uşaq Musiqi Məktəbinin direktoru Vəliyeva Yeganə Behbud qızına veririk:

- Ailəmizdə mədəniyyətə, incəsənətə, musiqiyə həmişə böyük maraq olub. Ona görə də valideynlərim bu sahəni seçməyimi istəyirdilər. Mənim arzum isə həkim olmaq idi. Amma sonda ailəməmiz təkidilə mən hazırda rəhbərlik etdiyim məktəbdə oxumağa başladım. 1968-ci ildə oranı bitirəndən sonra təhsilimi musiqi texnikumunda davam etdirdim. Sonra ali təhsil də aldım.

Beləcə, ömrümün böyük bir hissəsini musiqimizin inkişafı və təbliğinə, uşaqlarımızın təlim-tərbiyəsinə həsr etdim. Etiraf edirəm ki, buna peşiman deyiləm. Əksinə se-

vinirəm, nə yaxşı ki, valideynlərimi dinlədim. İndi özümü bu sənətsiz təsəvvür edə bilmirəm. Musiqimizin inkişafı və təbliğində, uşaqların təlim-tərbiyəsində müəyyən rolum olduğuna görə qürur hissi keçirirəm.

Müəllim kimi fəaliyyətə 1972-ci ildən başlamışam. 5 il sonra məktəbin dərslər hissə müdiri, 1989-cu ildə isə direktor təyin olunmuşam. Artıq direktor kimi 20 ildir ki, çalışıram. Dəqiq bilmirəm, amma düşünürəm ki, bu il həm də məktəbimizin yubileyidir. Bununla bağlı çox axtarış aparmışam, məktəbin bütün keçmiş direktorları arasında sorğu keçirmişəm. Təəssüflər olsun ki, dəqiq məlumat verən olmayıb. Buna müharibənin də təsiri olmamış deyil...

(Davamı 50-ci səhifədə)

Uğura apararı yol

Əvvəli 39-cu səhifədə

Təsəvvür edin ki, nankor qonşularımız hər şeyi odlara qaladı, qarət və talan etdi. Biz bu məktəbdə məskunlaşarkən Bakıda bizə cəmi bir otaq ayırdılar. Musiqi aləti və dərs vəsaitindən söhbət gedə bilməzdi. Bununla belə biz ruhdan düşmədik. Çalışdıq, bütün qüvvə və bacarığımızı səfərbərliyə aldıq.

Nəticəsi pis olmadı. Bu gün razılıq hissi ilə deyə bilərəm ki, hazırda 18 sinif otağımız, böyük bir zalımız və zəngin kitabxanamız var. Otaqların hamısı piano ilə təmin olunub. Başqa ixtisaslar üzrə də müvafiq musiqi aləti, avadanlıq və vəsaiti almışıq.

Müəllimlərimizin hamısı,

şagirdlərimizin isə 98 faizi ağıdamlıdır. Burada 8 ixtisas üzrə dərs keçirilir.

Məktəbimizin şərəfli keçmiş olub. Yetirmələrimizin sorağı yalnız respublikanın deyil, həm də müxtəlif ölkələrin mədəniyyət və təhsil ocaqlarından

gəlir. Rəmiş, konservatoriyanın prorektoru Oktay Quliyev və başqaları da bu məktəbin məzunlarıdır. Bu ənənə indi də davam edir. Uşaqlarımız təhsillərini artırmaq üçün ali və orta ixtisas məktəblərinə üz tuturlar.

Onlarda xüsusi maraq oymatmaq, musiqi zövqünü təkmilləşdirmək üçün müxtəlif tədbirlər keçiririk. İstedadlı uşaqlarımız müsabiqə və festivallara fəal qoşulur. Bu sahədə də xeyli uğurumuz var. Uşaqlarımız Fəxri Fərmana və pul mükafatlarına layiq görülmüblər.

Bütün bunlar bizi daha yaxşı çalışmağa, uşaqların təlim-təربiyəsində yeni-yeni uğurlara nail olmağa ruhlandırır...

● Y.ARAPLI

