



Böyük ömrün dastanı

Səhnədə Ulu Öndərin böyük portreti qoyulmuşdur. S. Hacıbəylinin "Karvan" simfonik muğamının sədalari altında aparıcılar səhnəyə çıxır...

I aparıcı:

Ömrün şirin bir nəğmə,
Həyatın - tarix dərsi.
Belə ömür yaşamaq
Arzusudur hər kəsin.
Qoy bu tarix dərsini
Bütün cahən oxusun.
Azərbaycan dinləsin,
Azərbaycan oxusun!
Azərbaycan oxusun
Dastanlara sığmayan
Bir ömrün nəğməsini.
Azərbaycan oxusun
Bu ömrün 80 illik
Hünər səlnaməsinə.
Azərbaycan dinləsin
Ulu haqqın səsinə.
II aparıcı:
Bu səs sənin səsinə,
Səslənir qulağında
Quran ayəsi kimi.

Bu səs sənin səsinə,
Oxuyur dodağında
Zəfər nəğməsi kimi.
Bu səs sənin səsinə,
Titrədir salonları
Mərmə zərbəsi kimi.
Yenə səni dinləyir
Vətənin, elin sənin.
Hələ çiyinizdədir
Uğurlu əlin sənin!
I aparıcı:
Sən dağa arxalandın,
Dağ sənə arxa durdu.
Sən haqqa arxalandın,
Haqq sənə arxa durdu.
Sən xalqa arxalandın,
Xalq sənə arxa durdu.
II aparıcı:
Arxası dağ olanın
Gücü tükənməz dedin.
Arxası haqq olanın

Çırağı sönməz dedin.
Arxası xalq olanın
Bayrağı enməz dedin.
Yolumuza nur saçır
Ömür məşəlin sənin,
Hələ çiyinizdədir
Uğurlu əlin sənin!
I aparıcı:
Bu qurub - yaratdığı
Dövlət yaşadar səni.
Haqqını yaşatdığı
Millət yaşadar səni.
Pillə-pillə ucalıb,
Kərpic-kərpic qurduğun
Bu ölkə, bu məmləkət,
Məmləkət boya sevgi,
Dünya dolusu şöhrət,
Hörmət yaşadar səni.
II aparıcı:
Sənsiz keçən günlərin
Hər ayında, günündə,

*Hər kəsin həyatında,
Hər nəfərin ömründə
Görünür yerin sənin.
Qədirbilən xalqının
Səni sevən könlündə
Sağlığında ucalıb
Məğrur heykəlin sənin
Hələ çiyinizdədir
Uğurlu əlin sənin .
Mahnı.*

"Məşəl kimi yanan ürək"

I aparıcı:
XX əsrin ikinci onilliyinin üçüncü ili idi. Işıqlı may günlərinin birində qədim Naxçıvanda sadə bir azərbaycanlı ailəsində aqlı, zəkası, zehni, idraki, hökmü, qüdrəti və siyasəti ilə dünyanı mat qoyacaq bir bəşər övladı dünyaya gəldi.

II aparıcı:
Validəymləri ona Heydər adı verəndə hələ bilmirdilər ki, bu məsum körpə Şeyx Heydərindən də şöhrətli bir şəxsiyyət, bacarıqlı, qüdrətli sərkərdə olacaq.

I aparıcı:
Hələ ki, bacı-qardaşlarının əhatəsində ata qayğısı, ana məhəbbəti ilə buğum-buğum böyüyür, sonralar cahanların nəşinə çevriləcəyi doğma Naxçıvanda ilk addımlarını atırdı. Sonra yaşdalarına qoşulub məktəbə gedəcədi, təhsil dalınca səhərdən-şəhərə üz tutacaq, uğurlu səfərlərə yol başlayacaqdı.

II aparıcı:
Tükənməz daxili enerjisi, istedadı, biliyi və bacarığı sayəsində pillədən-pilləyə, rütəbdən-rütəbəyə, zirvədən-zirvəyə ucalacaqdı. Zaman keçdikcə bir evin, bir nəslin övladı olmaqdan öncə böyük bir xalqın, bir millətin övladı, ellər atası, milyonların babası olacaqdı.

I aparıcı:
Hələ ki, coşğun gənclik, qaynar tələbəlik illərini yaşayır, biliklərə yiyələnir, çətinliklərə qatlaşıaraq həyat dərəsi alır. Möhkəm iradəsi, çalışqanlıq, uzaqgörənliyi, qurub-yaratmaq eşqi onun uğurlarından xəbər verir.

Mahnı.
II aparıcı:
Xarakterindəki çeviklik, dərhal

və düzgün qərar vermək bacarığı, ifadələrindəki dəqiqlik onu bəzilərinin həssədli, bəzilərinin vahimə ilə xatırladığı DTK orqanına gətirib çıxardı.

I aparıcı:
Doğma Azərbaycanın tarixi keçmişinin öyrənilməsi və təbliği, mədəniyyətimizin, incəsənətimizin, siyasətin inkişafını, elmin, sənayenin, kənd təsərrüfatının firsətli yüksəlişini təmin etmək arzusu işlədiyi bütün vəzifələrdə onun həyat ideal olmuşdur. Yüksək vətənpərvərlik, güclü milli təəssüb hissi olan H. Əliyev hələ DTK orqanlarında işləyərkən onlarca azərbaycanlı ziyalını, yaradıcı insanı Sovet casuslarının təqibindən xilas etmişdi.

II aparıcı:
Məhz həmin xidmətin, sonralar H. Əliyevin daha yaxından kömək və qayğısının nəticəsi idi ki, Azərbaycan mədəniyyəti, incəsənəti və ədəbiyyatı 60-80 -ci illərdə öz inkişafının ən yüksək zirvəsinə gəlib çatmışdı.

I aparıcı:
Güclü karakteri, yaradıcılıq enerjisi, daxili potensiyası H. Əliyevin daha böyük ideyaları gerçəkləşdirmək imkanlarından xəbər verirdi. Bütün bu keyfiyyətlər o zaman ki İttifaq rəhbərliyinin nəzərindən qaçmadı. 1969-cu ildə H. Əliyevin Azərbaycan KP MK-nin birinci katibi vəzifəsinə təyin olundu. Bu təyinat Azərbaycan mədəniyyətinin, incəsənətinin, ədəbiyyatının, kənd təsərrüfatının, sənayesinin inkişafında inqilabi dönüş yaratdı.

II aparıcı:
Azərbaycan 12 il dalbadal beşillik plan və öhdəlikləri yerinə yetirdiyi üçün İttifaqın keçici Qırmızı bayrağına layiq görüldü. Kənd təsərrüfatının və sənayenin inkişafı yeni vüsət aldı. İqtisadiyyat öz inkişafının ən yüksək mərhələsinə qədəm qoydu.

I aparıcı:
Yüzlərlə fabriklər, zavod və digər müəssisələr tikilib istifadəyə verildi. İttifaqın ən iri müəssisəsi Moişet Kondisionerləri zavodu məhz Bakıda inşa edildi. Elektrik lampaları zavodu, Boru Prokat zavodu, Metal Emalı zavodu, Sumqayıt Sintetik-

kaucuk zavodu və onlarla belə böyük müəssisələr, univermaqlar, idarə və müəssisə binaları, yuğlurla tədris ocaqları məhz H. Əliyevin təşəbbüsü və rəhbərliyi ilə tikilib istifadəyə verildi.

I aparıcı:
H. Əliyev Azərbaycanda kənd təsərrüfatının sürətli inkişafına nail oldu. Kolkox və sovxozlarda müasir üslubda iri heyvandarlıq kompleksləri, quşçuluq fabrikləri tikilib istifadəyə verildi. Diqqətdən yayınmış Quşçuluq sənayesi inkişaf etdirildi. Pambıqçılıq, taxılçılıq, üzümçülük sahəsində İttifaq üzrə yüksək göstəricilər əldə edildi.

Mahnı.
II aparıcı:
H. Əliyevin rəhbərliyi dövründə respublikamızda ədəbiyyat, incəsənət və memarlıq sahəsində də böyük nailiyyətlər əldə olundu, özəmətlə abidələr, möhtəşəm saraylar tikildi. Tarixi keçmişimizi, görkəmli sənət adamlarının həyat fəaliyyətlərini, müasirlərimizin quruculuq işlərini əks etdirən romanlar, povestlər, pyeslər, şeir və poemalar yazıldı, kino-filmlər çəkildi, bir-birindən gözəl nəğmələr, opera və baletlər, musiqili komediyalar yazıldı və səhnələşdirildi. Azərbaycan incəsənəti onun rəhbərliyi və qayğısı sayəsində öz inkişafının ən yüksək mərhələsinə qədəm qoymuşdu.

Mahnı.
I aparıcı:
1982-ci ildə H. Əliyev Sov İKP Siyasi Bürosunun üzvü və SSRİ Nazirlər Sovetinin birinci müavini vəzifəsinə seçildi. H. Əliyevin bu uğuru bütün Azərbaycan xalqının uğuru idi. Bu uğurdan o zamanlar hələ bizə qardaş obrazında çıxış edən nankor qonşularımız ermənilərin nə qədər pəjmürdə olduqlarını bir baxışdan hiss etmək çox da çətin deyildi.

II aparıcı:
Bəli, o zaman dünyaya meydan oxuyan bir dövlətin yüksək postlarından birində birinci şəxs azərbaycanlı oldu. Bu təyinat Azərbaycan dünyasının siyasi arenasına çıxan ilk emblemi, ilk rəmzi imzası oldu.

I aparıcı:
Lakin az sonra İttifaq hakimiyyətinə gələn M.S. Qorbaçovun ermənipərəst mövqeyi nankor ermənilərin çoxillik torpaq iddialarını gerçəkləşdirməsinə meydan açdı. Qorbaçov Azərbaycana qarşı qərəzli hücumlarının qarşısını qətiyyətlə alan, ideya düşmənlərini kəsərli sözlə, iti ağılı, dərin zəkası və sağlam məntiqi ilə asanlıqla geri oturdan H. Əliyevin simasında öz siyasi rəqibini gördü. Ona görə də Qorbaçov səhlətində yaranmış naşazlığı bəhanə götürərək H. Əliyevi istefaya göndərdi.

I aparıcı:
Vətəndən uzaqda olmasına baxmayaraq qəlbi Vətənin nəbzi ilə bir vuran H. Əliyev 20 yanvar faciəsində bütün təqiblərə, təzyiqlərə baxmayaraq İttifaq rəhbərliyinə öz etiraz səsinə ucaldı. Xalqın bu ağır günündə o, Moskvadakı Azərbaycan səfirliyinə gedərək törədilmiş faciənin məzmunu, miqyası və günahkarları barədə ilk bəyanat verdi və İttifaq rəhbərliyinə ittiham irəli sürərək bu qanlı qırğına etiraz əlaməti kimi Sov.İKP sıralarından çıxdığıni elan etdi.

I aparıcı:
Həmin cəsarətli bəyanatdan sonra H. Əliyev ana yurdu Naxçıvana üz tutdu. O zaman blokada şəraitində yaşayan, vaxtaşırı erməni hücumlarına məruz qalan Naxçıvan Azərbaycandan tamamilə təcrid olunmuşdu. Həmin günlərdə Naxçıvan erməni işğalına Qarabağdan daha yaxın idi. Xalqın arzusu ilə Naxçıvana rəhbərlik edən H. Əliyevin uzaqgörənliyi, siyasi təcrübəsi, düşmənlər psixologiyasına dərinlən beləd olması qanlı müharibəni dayandırdı.

II aparıcı:
Azərbaycan həmin illərdə demək olar ki, idarə olunmurdu. Hər tərəfdə kaos, anarxiya, qanunsuzluq hökm sürürdü. H. Əliyevin idarəçilik bacarığının, quruculuq fəaliyyətinin şahidi olan xalq 1993-cü ildə AXC-nin sənətsizliyi ucbatından torpaqları işğal olunmuş, iqtisadiyyat dağılmış, vətəndaş müharibəsi ilə üz-üzə qalmış Azərbaycanı dardan qurtarmaq üçün məhz ona - öz xilaskarına üz tutdu.

*Onu millət gözləyirdi,
xalq gözləyirdi,
Gəldi, Odlar Ölkəsinin
rəhbəri gəldi.
Ellər ondan sülh, ədalət,
haqq gözləyirdi,
Sülhün, haqqın, ədalətin
öndəri gəldi.
Bütün dünya tanıyırdı
o mərd insanı,
Gözlərində sökülürdü
vətənin danı.
Azərbaycan Ordusunun
Baş Komandanı
Azərbaycan millətinin
əsgəri gəldi.*

I aparıcı:
O gəldi. Dövlətçiliyimizi iflasdan, məhv olmaqdan, iqtisadiyyatımızı tələzzüldən, respublikamızı parçalamaqdan qorudu. Baş alıb gedən özbaşnalığın, dəərbəyliyin kökünü kəsdi, qanunsuz silahlı dəstələri zərərsizləşdirdi, qardaş qırğınınun, vətəndaş müharibəsinin qarşısını aldı. Sərhədlərimizdə uzunmüddətli atəşkəsə nail oldu.

II aparıcı:
Ölkə daxilində sabitlik bərpa edildi, sağlam işgüzar iqlim yarandı. Yaranmış sabitlik və sağlam iş şəraiti dünya investolarının, xarici iş adamlarının diqqətini Azərbaycana yönəltdi və bu da öz növbəsində iqtisadiyyatımızın inkişafına təkən verdi.

I aparıcı:
H.Əliyev Neft sənayesinə xüsusi diqqət göstərirdi. Məhz onun təşəbbüsü ilə 1994-cü ilin sentyabrında vətənimizin paytaxtında dünyanın ən böyük dövlətlərinin iştirakı ilə əsrin ən böyük neft kontraktı imzalandı.

II aparıcı:
Bu gün artıq öz bəhrəsini verən, Azərbaycanın uğurlu sabahının, böyük gələcəyinin qarantı olan Bakı-Ceyhan Neft kəməri, Böyük İpək yolu layihəsi və bir sıra uğurlu layihələr məhz H. Əliyev dəhşəsinin böyük, uzaqgörən siyasəti və gərgin əməyi sayəsində gerçəkləşdirildi.

*Bir səməndər quşu oldun
civlə çəkən oldun, Vətən,
Sən müəlləh ər doğuldun,
çilə çəkən qadın-Vətən.
Sən vətənin övladından,*

*sənin də övladın Vətən,
Arındıqca qarayla ağ,
nahaqla haqq bilinəcək,
Sənin yerin görünəcəkdir!
Nə zaman ki, Azərbaycan
Təbriğinə, Zəncanına
qovuşacaq,
Nə zaman ki, qaçqınların
ata-baba ünvanına qovuşacaq,
Nə zaman ki, qisasımız haqq,
ədalət divanına qovuşacaq,
O gün Vətən başdan-baş
al qumaşa bürünəcəkdir,
Sənin yerin görünəcəkdir!
Nə zaman ki, İrəvandan,
Qarabağdan köç edəcəkdir
xəyanət, şəhər,
Nə zaman ki, "Azərbaycan,
Azərbaycan" söyləyəcək
bütün bəşər,
Nə zaman ki, sənin böyük
abidəndən lent kəsəcəkdir
kürpə Heydər,
Arzuların vətəninə
açıldıqca çiçək-çiçək,
Sənin yerin görünəcəkdir!
Daim yeni zəfərlərə
səsləyəcək ruhun bizi,
Əməllərin ömrümüzü
bəzləyəcək, xoş xatirən
qəlbimiz,
Haqq, ədalət qarşısında
bükiüldən namərd
düşmənlərin dişi,
Nə zaman ki, haylar,
yanlar dizin-dizin sürünəcəkdir,
Sənin yerin görünəcəkdir!
Milli Ordun bir müzəffər
yürüş ilə yurdları azad edəndə,
Oğulların Xocalını, Kolbəcəri,
Laçını abad edəndə,
Bağladığın kontraktlar bəhrə
verib millətini şad edəndə,
Sən, ey ömrü bir ədəbi
məşəl kimi yanan ürək,
Sənin yerin görünəcəkdir!
Sənin yerin görünəcəkdir..*

Ssenarinin və şeirlərin müəllifi:

● D. MUSAYEVA,
Müsiqibad mədəniyyət
evinin metodisti

Qaradağ rayonu