

Kamal Babayev

1927-ci ildə Bakıda anadan olmuşdur. Yaradıcılıq fəaliyyətinə 1947-ci ildə başlamışdır. Respublikanın məşhur mədəniyyət və incəsənət xadimləri ilə daim görüşür, onların yaradıcılığını geniş auditoriya qarşısında fotoşkillərlə təbliğ edir. Əsərləri "Ulduz", "Qobustan", "Sovetskoe foto", "Mədəni-maarif" jurnallarında, "İncəsənət", "Dağca", "Vişka" və s. qəzetlərdə çap olunmuşdur.

1959-cu ildən Azərbaycan Dövlət İncəsənət muzeyinin fotolaboratoriya müdürüdür. Onun fotoları neqativ fondunun əsasını təşkil edir.

K. Babayev bir sıra müsabiqələrin fəal iştirakçısı olmuş, fəxri fərman, diplom və mükafatlara layiq görülmüşdür.

O həm də neçə-neçə gözəl rəsm əsərlərinin müəllifidir. Onlardan üçünü diqqətinizə veririk:

1. "Göy məscid"
2. "Şirvanşahlar sarayı"
3. "Qədim Bakı"

