

Müsaibimiz bir qayda olaraq adı həmişə qabaqcıllar sırasında çəkilən H. Sarabski adına mədəniyyət evinin direktoru Namiq Abbasovdur. O, 1959 - cu ildə Qax rayonunda anadan olub. 1979 cu ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunu bitirib. Qaxda müəllim kimi əmək fəaliyyətinə başlayıb və bir müddətdən sonra irəli çəkilərək Rayon Komsomol Komitəsi təşkilat şöbəsinin müdiri vəzifəsinə təyin edilib. 1984-1987-ci illərdə bu vəzifədə çalışmaqla yanaşı Ali Partiya məktəbi yanında, ali komsomol məktəbini bitirib.

Qax rayon tarix - diyarşünaslıq muzeyinin direktoru, rayon mədəniyyət evinin direktoru, Qax Dövlət Kukla Teatrının direktoru vəzifələrində işinin öhdəsindən layiqincə gəlmiş və bu sahələrin irəli gətməsində xeyli məhsulət işləri olmuşdur.

MƏDƏNİYYƏTİMİZ

BU GÜN

2001 - ci ildə nəşr olunan "Qədim Azəri yurdu Qax" adlı elmi kitabın müəllifidir.

1996-cı ildən Bakı şəhərində yaşayır. Bir müddət Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasında, sonra isə Dədə-Qorqud adına Azərbaycan Folklor İnstitutunda işlədikdən sonra 2003 - ci ildən H. Şarabski adına mədəniyyət evinin direktoru vəzifəsində çalışır. N. Abbasov deyir:

– Fəaliyyətə başlamazdan əvvəl Bakı Şəhər Mədəniyyət İdarəsinin rəisi, əməkdar incəsənət xadimi H. Qurbanov və Nəsimi Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı cənab T. Quliyevlə görüşüm mənə böyük təsir oyatdı və işimin nə qədər məsuliyyətli olduğunu bir daha dərk etdim.

Xalqımızın tarixi və mədəniyyəti minilliklərlə ölçülür. Əsrlərdən üzü bəri qaynaya-

qaynaya gələn el adətlərimizin və onun əsasında yaranan xalq yaradıcılığımızın ən gözəl nümunələri, şifahi və yazılı surətdə, nəsil-dən-nəsilə ötürülərək bu günümüzün inkişafında, yetkinləşməsində misilsiz əhəmiyyətə malik olmuşdur. Bu gün elm və təhsillə yanaşı mədəniyyətimiz-kitabxana və klublarımız, mədəniyyət evləri böyük bir inkişaf yolu keçərək xalqın xidmətində və istifadəsindədir. Dərk elədiyim işin məsuliyyəti də elə bundan ibarət idi. Ona görə də mədəniyyət evində başladığım ilk işlərdən biri əmək intizamını gücləndirməklə mədəniyyət evinin qapılarını xalqımızın balalarının üzünə geniş açmaq oldu. Rayon ərazisində olan elm və təhsil müəssisələri, yaradıcılıq mərkəzləri və sairə əlaqələrimiz yeni-yeni kollektivlərin yaranmasına və formalaşmasına səbəb olmaqla mədəniy-

yət evində əsl canlamaya səbəb oldu. "Gülşən" bədii öz-fəaliyyət kollektivinin yenidən formalaşması, ora yeni-yeni yaradıcı gənclərin cəlb olunması, "Poeziya" teatrının yenidən fəaliyyətə başlaması görülən işlərin bəhrəsi idi. Lakin bütün bunlara baxmayaraq H. Sarabski adına mədəniyyət evinin cöl və daxilində uzun müddət təmir işlərinin aparılmaması ilk baxışdan buradan keçən və buraya gələn hər kəsə nis təsir edirdi.

Daim yenilik hissi ilə yaşayan uşaq və gənclərimizin ilk öncə görüb duyduğu və qiymət verdiyi saf, gözəllik, təmizlik və səliqəlik olduğundan, yuxarıda sadaladığım işlərin görülməsini vacib hesab etdim, işə başlayandan cəmi iki ay sonra binanın çöl, fasad hissələrində və daxilə təmir işlərinə başladım və qismən də olsa ayrılan vəsaitin səmərəli istifadəsinə nail ol-

duq. Aparılan təmir işlərinin həyata keçirilməsində Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı cənab T. Quliyevə göstərdiyi köməkliyə görə kollektivimiz adından öz minnətdarlığımızı bildirməyə və demək istəməzdik ki, bununla təmir işləri başa çatıb, hələ gözlənilən işlərimiz çoxdur. Şəhərin mərkəzində yerləşən Şəhriyar adına saraydan sonra öz tutumuna görə ikinci yerdə olan bu mədəniyyət evinə ehtiyac həmişə olub və yəna də olmaqdadır. İlk növbədə binanın dam örtüyü və daxiləki 40-cı illərdən qalmış stullar dəyişdirilməli, dçzəmə, işıq və istilik sistemi yenidən qurulmalı və xalqımızın istifadəsinə verilməlidir. Hər gün mədəniyyət evinin bədii özfəaliyyət kollektivlərində, ayrı-ayrı dərnlərində məşğul olan yüzlərlə istedadlı gənclərin mədəni məşğuliyətinə yerinə verilən mədəniyyət ocağına təmənsiz-minnətsiz kömək göstərilməlidir.

Ölkə prezidentimizin sosial vəziyyətin yaxşılaşdırılması üçün atdığı hər bir addımdan ruhlanan biz mədəniyyət işçiləri öz işimizi günün tələbləri səviyyəsində qurmağa çalışırıq. Bakı Şəhər Mədəniyyət İdarəsinin biz mədəniyyət işçiləri qarşısında qoyduğu hər hansı tapşırığı yüksək səviyyədə həyata keçirməyə cəy göstəririk. Son illərin ən dəyərlı işlərindən gənc istedadların baxış-

müsabiqəsini ilk dəfə olaraq Nəsimi rayonunda biz həyata keçirdik. Təhsil şöbəsinin işçilərini də cəlb etdiyimiz bu tədbirin çox böyük təsiri olmaqla yeni yaradıcı istedadlı gənclərin üzə çıxmasına səbəb oldu. Ayrı-ayrı nominasiyalar üzrə qalib gələn gənclərimiz Bakı Şəhər Mədəniyyət İdarəsinin, Nəsimi Rayon Təhsil Şöbəsinin və H. Sarabski adına mədəniyyət evinin xüsusi mükafatlarına laiq görüldülər və bütün bunlar televiziyanın birinci kanalı ilə nümayiş etdirildi.

Bu baxış - müsabiqənin nəticəsi olaraq indi həmin uşaqlar mədəniyyət evində fəaliyyət göstərən ayrı-ayrı dərnlərdə məşğul olurlar, rayon və respublika əhəmiyyətli tədbirlərlə iştirak edirlər, öz qabiliyyətlərini daim artırırlar.

Dünya Azərbaycanlılarının Həmirəyliyi gününə həsr olunmuş "Azərbaycan dünyam mənəm", "Yeni il şənliyi" ilə əlaqədar şəhər ərazisində olan "N" saylı hərbi hissədəki əyləncəli konsert proqramı, "20 yanvar" şəhidlərinin ildönümünə həsr olunmuş "İnsanların günahı nə?" Xocalı faciəsinə həsr olunmuş "Nə müdhiş, nə dəhşət gecəymiş, Allah" adlı əbədi-bədii kompazisiyalar, Qadınlar günü ilə əlaqədar "Qadınlar böyük qüvvədir" musiqili-əyləncəli konsert proqramı, Novruz şənliyi ilə əlaqədar olaraq "Novruz gəldi, yaz gəldi" mövzusunda musi-

qili-əyləncəli proqram, 31 mart Azərbaycan xalqının soyqırımını ilə əlaqədar "Qan yerdə qalmayacaq" mövzusunda ədəbi-bədii gecə, "Güllüz ömrü uzadır" beynəlxalq teatr günü-nə səsr olunmuş tamaşa, dugu gündərimiz H. Əliyevin ölümünü ilə əlaqədar "O xalqın əbədi lideridir" mövzusunda ədəbi-bədii kompazisiya, Gül bayramı ilə əlaqədar Milli parkda geniş konsert proqramını və sair tədbirlərin mütəmadi olaraq keçirilməsi gənclərin dünyagörüşünün və mədəni səviyyəsinin artmasında çox böyük roludur. Bu gün mədəniyyət evində fəaliyyət göstərən gənclər ayrı-ayrı sahələrlə üzde Bakı Şəhər Mədəniyyət İdarəsinin təşkil etdiyi baxış-müsabiqənin qalibləridir. "Gülşən" instrumental ansambli, "Oxu tar" müsabiqəsinin qalibi kimi "Araz" poeziya teatri, "Tac" vokal qrupunun və "Dəcəl uşaqlar" rəqs müsabiqələrin qalibləri kimi mahını teatrları və digər səviyyəli auditoriyalardakı çıxışları, xüsusən tədbirlər proqramına uyğun olaraq hərbi-vətənpərvərlik mövzusu ilə əlaqədar hərbi hissələrdə, Ədliyyə Nazirliyinin mühafizə alayında, ordu günü ilə əlaqədar yəna də mədəniyyət evində və hərbi hissədəki çıxışlar, uşaq evlərində və qocalar evindəki mütəmadi çıxışlarımız mədəniyyət evinə nüfuz qazandırmışdır. Yüksək tələbkarlıq nəticəsidir ki, mədəniyyət evində fəaliyyət göstərən ayrı-ayrı kurs

və dərnlərdə öz işini bilən savadlı müəllimlər cəmlənmiş və onlar gənclərin mədəni dəyərləri ilə öz işlərini daim uzaqlaşdırmağa çalışırlar. R. Qulmanova, G. Əsgərova, C. Əsgərov, R. Mərdanov, T. Əhədova, S. Əhədova, S. Zeynalova, F. Şəmsiyev və başqaları bu qəbildən olan müəllimlərdir.

Mədəniyyət evində fəaliyyət göstərən bədii şura, mədəni-kütləvi tədbirlərin həyata keçirilməsində stimullaşdırıcı rol oynayır. Həç bir tədbir şuranın razılığı olmadan səhnəyə çıla tapa bilmir.

Mədəniyyət evinin maddi-texniki bazası da ildən-ildə genişlənilir. Musiqi avadanlıqlarının, mal və inventarlarının, kompüterlərin alınaraq istifadəyə verilməsi, işçilərin iş və əmək şəraitinin yaxşılaşdırılması gördüyümüz işlər sırasındadır.

Qarşıda bizi çox işlər gözləyir. Yeni folklor qrupunun yaranması, estrada və vokal üzrə kollektivli formalaşdırmaqla, muğam mərkəzi, şou-balet rəqsçiləri və yeni yaradıcılıq kollektivlərini yaratmaqla, milli-mədəni və mədəni mədəniyyətimizi qoruyub saxlamaqla dövlətimizin mədəniyyət haqqındakı siyasətini daim inkişaf etdirmək qarşımızda qoyulan ən vacib işlərdən biridir.

E. Həsənzadə