

Söhret müəllim gözünü dünyaya açandan evlərinə saz görmüş, atası Aşiq Cəlalın ecəzkar barmalarının hikmətindən yaranan saz havalarının - «Dilçəminin», «Kərəminin», «Ruhaniyin», «Sarıtelənin», «Dübeytinin», «Zarincının», «Yurd yerinin», «İncəgülü»nün sehrinə, ovsununa düşmüşdür. Sazla yatıb, sazla oyanmışdır. Sənətin sirlərini atasından görüb götürmüşdür. Şifahi xalq ədəbiyyatından, folklorlardan, ustad aşıqlardan bəhrələnmişdir.

Atası rəhmətlik Cəlal Qəhrəmanov Azərbaycanın görkəmli sənətkarlarından olub, Aşiq Avdı məktəbinin ən layiqli davamçısı kimi klassik aşıqların səviyyəsinə yüksəlmişdir. İfəsində bir çox saz havaları radio və televiziyanın fondunda saxlanılır. 1992-ci ildə Aşiq Cəlalın «Sədəfli saz, məni dindir» serli kitabı çapdan çıxmışdır. Ustad sənətkar Cəlal Qəhrəmanovun bənərsiz çalğısı, mələhətli səsi, şirin ləmsi aşiq həvəskarlarının yaddaşında bu gün də yaşayır.

Şöhret Cəlal bədii yaradıcılığa ötən əsrin 70-80-ci illərində şerlə başlamışdır. O vaxtdan respublika mətbuatında öz maraqlı yazıları, şerləri ilə müntəzəm çıxış edir. İngilis dilində şerlər və hekayələr yazır. Orijinaldan tərcümələr edir. Onun folklorumuzla, el şairləri və aşıqlarımızla bağlı mətbuatda yazıları dərc olunmuşdur. Ş.Cəlal 1998-ci ildə İncə dərsi yazılarlarına məxsus poeziya nümunələrini toplayaraq «Mən aşiq İncədəyənim» şerlər toplusunu çap etdirmişdir.

Şöhret Cəlalın «Bizim ellər yerindədir», «Yurd yerində axtar məni» şerlər kitabları çapdan çıxmışdır. Doğma yurda bağlılıq, torpaq sevgisi, vətən eşqi, el-obaya məhəbbət Ş.Cəlal şerlərinin əsas qayəsini təşkil edir. Şöhret Cəlal öz elindən-oba-

sından ilham almış söz sərrafıdır. Sözləri yerində işlətməyi, incələyib misralara düzməyi bacarır. Bir-birindən mənalı-məzmunlu divaniləri, təcnisləri, qoşmaları, gəraylıları, müxəmməsləri oxunaqlı və yadda qalandır.



Onun sazlı- sözlü dünyası

Şöhret Cəlal 1954-cü ildə Oğuz yurdu, sazın, söziün beşiği, şeirin-sənətin, şairlətin, aşığıların vətəni Qazax mahalının İncə dərəsində - Kəmərlə kəndində anadan olub. 1976-cı ildə Azərbaycan Dillər Universitetinin ingilis dili şöbəsini bitirmişdir. Ali təhsilini ingilis dili müəllimlidir.

Şöhret Cəlalın təbiəti təbiətdən, eşqi ülvyyətdən gəlib, şairliyi, aşığılığı Allah tərəfindən verilib. Vətəne, el-obaya məhəmmə tellərlə bağlı olduğundan onun saz həmişə «Yurd yerinə» köklənir.

*İnan bir qaladır İncə,
Sazı-sözü ürəyincə,
Cəngisi döyüşdən öncə,
Bizim ellər yerindədir!*

Bəli İncə dərəsi də yerindədir! İncəllər sərhəddə möhkəm dayanıblar. Ermənilər igid oğullarımızın əlinin tamamı yaxşı bilirlər. Aşiq Şöhret önərlərimizi sazla-sözle ruhlandırır, onları «Cəngi»yə səsləyir.

*Şəfa üçün təbib görək,
Vətən adlı dərmanı var könlümün!*

Şerlərindən bəlli olur ki, Şöhret

müəllim həqiqətən də vətənpərvər şairdir. Torpağının hər qarşısını sevir, elinə-obasına ürəkdən bağlıdır.

«Saz dinəndə mənim könlüm sazlanır!» - deyir Şöhret Cəlal. Aşiq sənətini müqəddəs sayır, onu həmişə hörmətli və uryatlı tutur.

Ş.Cəlalın gəncləri vətənpərvərliyə, mübarizliyə, döyüşə səsləyən çoxlu sayda şerləri vardır. O eyni zamanda aşiq sənətini, folkloru, dastanlarımızı yaxşı bilir.

Şöhret Cəlal folklor-tədqiqatçısı, şair-tərcüməçi, ozan-aşığıdır. Maarif, mədəniyyət, ədəbiyyat və incəsənət fədaisi-dir.

1984-cü ildə Gəncədə keçirilən Türkdillil Xalqların III Ümumittifaq Dastan Müsəbiqəsinin qalibidir.

Şöhret Cəlal Azərbaycan Yazıçılar, Respublika Jurnalistlər və Aşıqlar Birliklərinin üzvüdür.

1997-ci ildə «İngilis danışıq dilinin texnikası» mövzusunda keçirilmiş seminarın Böyük Britaniya Şurasının sertifikatına layiq görülmüşdür.

Aşiq sənətinin xiridarını, sinəsi sazlı-sözlü Şöhret Cəlal Qazax rayonunda çıxan «Göyözən» qəzetinin nəzdində fəaliyyət göstərən «İlham» ədəbi birliyinə rəhbərlik edir. İstedadlı gənclərin üzə çıxarılmasında öz köməyini əsirgəmir. Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin Qazax zona şöbəsinin keçirdiyi (ədəbi) tədbirlərdə yaxından iştirak edir.

Şair-jurnalist, ozan-aşiq Şöhret Cəlal həyatının yaradıcılığının kamillik, barlı-bəhrəli çağlarını yaşayır. Qələmi öləndən, sözü dilindən, sazı sinəsindən əskik olmasın Şöhret Cəlalın! İlhamı, eşqi, həvəsi çəsmə kimi, çaylar kimi çoxub çağlasın!

Kazım KAZIMLI
Qazax rayonu