

# Bakıda musiqi və rəqs kongresi keçirilib



Oktyabrın 1-dən 3-dək Üzeyir Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyasının (BMA) təşkilatçılığı ilə VIII Beynəlxalq Musiqi və Rəqs Kongresi keçirilib. Türk dünyasından bir sıra universitetlərin iştirakı ilə gerçəkləşən kongresə ümumilikdə doqquz ölkədən 200-dən çox nümayəndə qatılıb.

Kongresin açılış mərasimi Azərbaycan və Türkiyənin dövlət himnlərinin səsləndirilməsi ilə başlayıb. Daha sonra BMA-nın 100 illik yubileyinə həsr olunmuş videoçarx təqdim olunub.

Muğla Sıtkı Koçman Universitetindən professor Kürşad Gülbeyaz giriş sözündə tədbir haqqında məlumat verib. O, BMA-nın 100 illik yubileyi münasibətilə təbriklərini çatdıraraq kongresin işinə uğurlar arzulayıb, layihənin ərəsəyə gəlməsinə dəstək olanlara təşəkkürünü bildirib.

Bakı Musiqi Akademiyasının rektoru, Xalq artisti, professor Fərhad Bədəlbəyli çıxışı zamanı Türk dünyası və onun birliyindən, habelə Azərbaycanın şanlı Zəfərindən, bu qələbə üçün öz dəstəyini əsirgəməyən qardaş Türkiyə ilə dost münasibətlərdən söz açıb.

Azərbaycan Milli Konservatoriyasının (AMK) elmi işlər üzrə prorektoru, professor Lalə Hüseynova, Bakı Xoreoqrafiya Akademiyasının rektoru vəzifəsini icra edən Xalq artisti Nailə Məmmədzadə, Muğla Sıtkı Koçman Universitetinin rektoru, professor Hüseyn Çiçək, Sakarya Universitetinin rektoru Fatih Savaşan,



Qırğızıstan Ənənəvi Musiqi Fondunun prezidenti Adelya Karmaliyeva, Antalya Mədəniyyət və Təhsil Vəqfi Universitetinin rektoru, professor Kamile Perçin Akgül, Xalq artisti Roza Cəlilova çıxış edərək kongresin təşkilində əməyi keçənlərə təşəkkürlər ediblər. Digər ölkələrdən olan iştirakçılar kongresə videobağlantı ilə qoşulublar.

Tədbirin sonunda BMA-nın Solo oxuma və opera hazırlığı kafedrasının baş müəllimi, Əməkdar artist İlham Nəzərov, vokalçı Tofiq Zeynalov, respublika və beynəlxalq müsabiqələr laureatı, pianoçu Nərgiz Kəngərlinin ifaları təqdim olunub.

Kongres çərçivəsində ümumilikdə 114 çıxış və mürəzə dinlənilib, 28 musiqi nömrəsi təqdim edilib, 3 rəsm sərğisi reallaşılıb.