

“Şuşanın simaları”

Bu dəfə “Şuşanın simaları” rubrikasında XX əsrin əvvəllərində Qarabağın, Şuşanın ictimai-mədəni həyatında, maarifçiliyin inkişafında yaxından iştirak edən ziyalılarımızdan biri, şair, pedaqoq, təzkirəçi Xosrov Axundzadə haqqında söz açacağıq.

Xosrov Mirzəli oğlu Axundzadə 13 iyul 1889-cu ildə Şuşa şəhərində dünyaya göz açıb. Atası Mirzəli Zeynalabdin oğlu Aşıq mütərəqqi fikirli ziyalı, şair və musiqişünas olub. Xosrov Şuşa şəhər (keçmiş “Nikolayski”) məktəbində təhsil alır. 1905-ci ildə orta məktəbi müvəffəqiyyətlə başa vurur. Atasının da razılığı ilə Avropada təhsil almaq istəyir. Ancaq onun bu arzusu baş tutmur. Ailəyə bədbəxtlik üz verir. Atası qəflətən dünyasını dəyişir. Altınəfərlilik ailənin yükü onun üzərinə düşür. O, 1906-cı ildən 1917-ci ilədək Şuşada müəllim işləyir.

Xosrov Axundzadə ədəbi yaradıcılığa da maraq göstərir, “Şaiq” təxəllüsü ilə şeirlər yazır. Onun bədii yaradıcılığa maraq göstərməsində Şuşanın məşhur

simaları Xurşidbanu Natəvan, Mir Möhsün Nəvvab, Süleyman Sani Axundov, Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev, Nəcəf bəy Vəzirov, Firidun bəy Köçərli, Üzeyir bəy Hacıbəyli və başqalarının böyük təsiri olub.

X.Axundzadə katibliklə də məşğul olub, bir sıra əsərlərin üzünü köçürüb, araşdırmalar aparıb. 1919-cu ildə Həmidə xanım Cavanşir-Məmmədquluzadə ondan Mirzə Cəlilin “Ölülər” əsərinin üzünü köçürməsinə xahiş edir. Əsərin tez bir zamanda üzünü köçürür və Həmidə xanıma təqdim edir. Həmidə xanım sonra Mirzə Cəlil haqqında xatirələrində bu faktı da vurğulayır.

Görkəmli pedaqoq və şair Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə məktəblərin milliləşdirilməsi

Şuşanın tarixi ilə maraqlananlar çox vaxt ona müraciət edərdilər



və ana dilində təhsilin ən fəal tərəfdarlarından biri kimi tanınıb.

1920-ci ildə Şuşada təşkil edilən “Nərimaniyyə” və “Haşimiyyə” məktəblərində dərs deyən X.Axundzadə 1928-ci ildən Xocavənd rayonunda pedaqo-

ji fəaliyyətini davam etdirir. O, 1932-ci ildə yenidən Şuşaya qayıdır və burada müəllimliklə yanaşı, savadsızlığın ləğvi hərəkatında da yaxından iştirak edir. 1935-ci ildən Şuşa şəhər kütləvi kitabxanasının müdiri kimi geniş maarifçilik işi aparır.

X.Axundzadəni ictimai mühitdə daha çox tanıdan “Xatirələr” adlı kitabı olub. XIX əsr Azərbaycan yazıçı və şairlərinin Şuşanın tarixi yer adları ilə bağlılığından bəhs edən bu kitab bir çox cəhətdən təqdirəlayiqdir. Təxminən 70 illik bir dövrü əhatə edən əsərdə Azərbaycan xalqının maarif və mədəniyyətinin inkişafında böyük rol oynayan ziyalıların fəaliyyəti əksini tapıb. Burada eyni zamanda ailə-məişət, adət-ənənə, keçmişin ağırlı-acılı günləri, köhnə di-

ni məktəblərdə tədris “üsulları” diqqət mərkəzinə çəkilib.

Mərhum professor Əliyar Qarabağlı “Xosrov Axundov-Şaiq haqqında” xatirəsində yazır: “Cəlil Məmmədquluzadə və Həmidə xanımla, Üzeyir bəy Hacıbəyli və Süleyman Sani Axundovla şəxsən dost və tanış olan Xosrov Şaiq, ümumiyyətlə, Qarabağ, xüsusən Şuşa şəhəri haqqında ən dərin məlumata sahib idi. Buna görə də Şuşanın tarixi ilə maraqlananlar həmişə ona müraciət edərdi və aydın cavab alardılar”.

Tanınmış ziyalı həm də Mir Möhsün Nəvvabın “Məclisi-fəramuşan” ədəbi məclisinin üzvü olub. Nəvvabla yaxın ünsiyyət qurub, onun həyat və yaradıcılığı ilə bağlı materialları toplayıb. Mənbələrdə göstərilir ki, ilk dəfə olaraq M.M.Nəvvab haq-

qında monoqrafik əsəri də o yazıb. Çünki atası Mirzəli Aşıq da Nəvvabla yaxın dost olub. Onlar ədəbiyyat və musiqiyə dair bir çox məsələlər barədə birgə müzakirələr aparıblar. 1913-cü ildə “Orucov qardaşları” mətbəəsində çap olunan “Təzki-reyi-Nəvvab” kitabında 100-ə yaxın Qarabağ şairi haqqında məlumat verilib. Həmin kitabda Xosrov Şaiqin maarif və mədəniyyətin inkişafından bəhs edən “Ey vətəndaşlar, gəlin, elm əxz edib aqıl olaq” misrası ilə başlanan şeiri də yer alıb. Onu da qeyd edək ki, X.Axundzadənin şəxsi arxivində Nəvvabın xatirəsinə həsr etdiyi “Şuşanın çayı” poeması qorunub saxlanılır.

X.Axundzadə ömrünün sonlarına yaxın böyük həvəslə şeir və qəzəllərini bir yere toplayıb “Məcmueyi-əşəri” adı ilə çap etdirməyə çalışsa da, bu işi axıra çatdırı bilməyib. Maarif xadimi 10 may 1960-cı ildə Şuşa şəhərində vəfat edib.

Savalan Fərəcov