

Türk dünyasının ortaq dəyəri – Bayburtda Dədə Qorqud Festivalı

İyulun 18-də Türkiyənin Bayburt şəhərində ənənəvi “Beynəlxalq Dədə Qorqud Mədəniyyət və Sənət Festivalı” başlanıb. Festival 26-cı dəfə keçirilir.

Əvvəlcə Bayburtda Gənc Osman məhəlləsi Akşemsettin küçəsində yerləşən Dədə Qorqud məzar-türbəsi ziyarət edilərək önünə əkilil qoyulub. Sonra Türkiyə Cümhuriyyətinin qurucusu Mustafa Kamal Atatürkün abidəsi önünə əkilil qoyulub.

Tədbir Mehteran orkestrinin müşayiəti altında şəhərin mərkəzi prospektində kortej yürüşü ilə davam edib. Masat yaylağında çıxışlardan və bədii hissədən ibarət proqram gerçəkləşdirilib.

Festivalın rəsmi açılışında Bayburt Bələdiyyəsinin başqanı Hükümü Pekmezci, vali Cüneyt Epcim, Bursa Böyükşəhər Bələdiyyəsinin başqanı Alınur Aktaş, Türkiyə Böyük Millət Məclisinin üzvləri Sadir Durmaz, Fetani Battal, Gökhan Zeybek, Ankara Hacı Bayram Veli Universitetinin dekanı Gültekin Akenginin çıxışları dinlənilib.

Sadir Durmaz bildirib ki, Bayburt milli mədəniyyətin canlı şəkildə qorunduğu qədim türk yurdudur: “Dədə Qorqudun Bayburt üçün xüsusi yeri var. Bayburt təkəcə Dədə Qorqud coğrafiyası daxilində yerləşən bir vilayət deyil, məkan mənasında Dədə Qorqudu yaşadan bir şəhərdir”.



Çıxışlarda diqqətə çatdırılıb ki, Türk dünyasının, xalqlarımızın ortaq dəyəri olan Dədə Qorqud irsinin öyrənilməsi gənc nəslin düzgün tərbiyə olunmasında əvəzsiz mədəniyyət qaynağıdır. Dədə Qorqud şəxsiyyəti və bu mövzuda yaradılan əsərlər əsrlərə işıq salan milli-mənəvi gücümüzün, çoxşaxəli mədəniyyətimizin göstəriciləridir. Çıxış edənlər Dədə Qorqudun türk xalqlarının ortaq dəyəri olmasını mənəvi dünyamızın zənginliyi kimi xarakterizə ediblər.

Ənənəvi olaraq təşkil edilən festivalın məqsədi Türk dünyasının ortaq dəyərlərindən olan Dədə Qorqud irsi ilə bağlı görülən işlərə nəzər salmaq, bu sahədə yaradılan əsərlərlə bağlı fikir mübadiləsi aparmaq, tarixi irsimizlə bağlı qarşıda duran vəzifələri müəyyənləşdirməkdir.

Açılış mərasimi xalq rəqləri kollektivlərinin çıxışları ilə yekunlaşıb.

davamı səh. 2-də

Əvvəli səh. 1-də

Beş gün davam edəcək 26-cı Beynəlxalq Dədə Qorqud Mədəniyyət və Sənət Festivalının proqramına Türk dünyası ilə bağlı müxtəlif sərgilər də daxildir. İyulun 19-da Bayburtun "Çoruh" Mədəniyyət Mərkəzində kitab və rəsm sərgiləri açılıb. Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatı (TÜRKSOY) tərəfindən qurulan sərgilərin açılışında Bayburtun rəhbər şəxsləri, festival iştirakçıları, yerli ictimaiyyətin nümayəndələri iştirak ediblər.

Türk dünyasının ortaq dəyəri – Bayburtda Dədə Qorqud Festivalı

Qorqud mövzusunda həyata keçirdiyi layihələr barədə geniş məlumat verib.

Sonra TÜRKSOY-un nəşri – tanınmış yazıçı və tərcüməçi Kenan Çarboğanın "Qorqudnəmə" əsəri Bayburt Bələdiyyəsinin başqanı Hükmü Pekmezci, vali müavini Göksel Yüksel, eləcə də millət vəkllərinə təqdim olunub.

də nəşrlər iyulun 23-dək nümayiş olunacaq.

Qeyd edək ki, Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin imzaladığı müvafiq fərmanla (20 aprel 1997-ci il) "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanının 1300 illik yubileyi 2000-ci ildə Bakıda türkdilli ölkələrin yüksək nümayəndə heyətlərinin iştirakı ilə təntənəli şəkildə qeyd edilib.

ları və musiqisi" nominasiya faylı çoxmillətli mədəniyyət nümunəsi kimi UNESCO-nun Qeyri-maddi mədəni irs siyahısına daxil edilib.

Bayburtda iyulun 23-dək davam edəcək festival çərçivəsində təşkil olunacaq panel müzakirələrdə Azərbaycanda Dədə Qorqud irsinin öyrənilməsi, bu mövzuda yaradılan ekran əsər-



Azərbaycan Mədəniyyət Nazirliyinin TÜRKSOY-dakı nümayəndəsi Elçin Qafarlı TÜRKSOY-un fəaliyyəti, eləcə də Dədə

Azərbaycan da daxil olmaqla, Türk dünyasının görkəmli rəsamlarının Dədə Qorqud mövzusunda çəkdiqləri əsərlər, eləcə



2018-ci ildə Azərbaycan, Türkiyə və Qazaxıstanın birgə təqdim etdiyi "Dədə Qorqud irsi: dastan mədəniyyəti, xalq nağıl-

ləri, nəşr olunan kitablar və sair barədə də məlumat veriləcək.

Mehparə Sultanova
Ankara