

Мир литературы

4

№07 (158), АВГУСТ 2021 г.



Севиндж ИМАНОВА

"Стихи - как переполненная чаша,
По если их отвергнет сердце ваше,
Мое тогда и дня не проживет!"

Эти строки поэта, обогатившего нашу литературу новыми образами, - обращение к дорогому читателю.

Одна из видных представительниц поэзии Советского Азербайджана Мирварид Напи Гызы Дильбази родилась 19 августа 1912 г. в селе Мусакей Газахского уезда. Фамилия семьи потомственных поэтов - Дильбази - связана с Надир шахом и означает "человек с чудным сердцем". После переезда семьи в Баку Мир-

Мы о враче не думаем порой,
Не думаем, а он за нас в ответе.
Врач на войне - воистину герой,
Он всю войну сражается со смертью.

Поэт уверен, что врач там, "где трудно человеку".

В 1941 году вышла первая книга М.Дильбази в переводе на русский язык, в которую вошли поэма "Мехсести", философские миниатюры "Из восточных стихов", поэма-сказка "Тоска по воде", поэма для детей "Рейхан", стихи "Кавказ", "Братья", "Добро и зло", "Два соседа" и др., народные, блестящие по форме гошмы - "Шуша", "В Дашибалахлы", "Мой Каспий", "Вспомнило". Вот отрывок, посвященный прекрасной Шуше:

Здесь песни свои Наташан создала,
Река моих дней здесь быстрее текла.
Ты первым стихом в мое сердце вошла,
И счастлива я, что вернулась, Шуша!

Мирварид Дильбази оставила нам прекрасные стихи и сложенные на них, согревающие душу и сердце песни. На многие ее стихи написана музыка известными композиторами - С.Алескеровым, Т.Гулиевым, Ф.Амировым, Ш.Ахундовой, А.Рзаевой и др. Необходимо отметить и переводческую деятельность поэта. Благодаря ей на азербайджанском языке прозвучали трагедия Эврипида "Ипполит", отрывки из поэмы "Фархад и Ши-

"И ГЛУБОКАЯ ЛЮБОВЬ ОЗАРЯЕТ СЕРДЦЕ МНЕ..."

варид поступает в женскую гимназию, по окончании которой приступает к педагогической деятельности в Баку, а впоследствии и в Губе. Затем - годы учебы в Азербайджанском педагогическом институте, работа в Фонде рукописей АП Азербайджанской ССР (1934-1938 гг.), в "Азеренпр" с (1938-1940 гг.). В 1949 году - член Советского комитета защиты мира.

Первое стихотворение Мирварид Дильбази "Свобода женщин" было опубликовано в 1927 году в журнале "Огонь Октября", а первая книга под названием "Наш голос" - в 1934 году. В 1937 году выходит вторая книга - "Ранняя осень".

В годы Великой Отечественной войны выходят книги Мирварид Дильбази, посвященные военно-патриотической тематике. В них, к примеру, "Песни", "Нефть", "Боевые песни для детей", "Камал", "Любовь к Родине", "Мать", "Терек", "Земляника" она обращается к мужественным защитникам Родины, вдохновляя их на ратный подвиг. В послевоенные годы издаются сборники "Мой подарок" (1948), "Братья" (1952), "Избранные стихи" (1957), "Алжирская девушка", "Место воспоминаний" (1964), "Картинки жизни" (1967), "Избранные произведения" в 2-х томах и книги для детей, где отражены любовь к родине, воспитание характера, честность, чувство дружбы и товарищество. Например, в поэме "Партизанка" повествуется о судьбе партизанки - азербайджанки Алии, ее отваге и моральной стойкости, о славной миссии, в частности, врачей:



рин" Алипера Навои и эпоса "Давид Сасунский", газели Низами Гянджеви, Хагани Ширвани, произведения А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, А.В.Сафонова, Н.С.Тихонова, С.В.Михалкова и др.

В подарок народу бы я принесла
И песню, и саз - все искусство мое,
И каждая строчка от сердца была б,
И вычеркнуть смерть не посмела б ее!

Народный поэт Азербайджана, Мирварид Дильбази ушла из жизни 12 июля 2001 года.