

ГОЛОС ФИКРЕТА



Как будто вчера все это было. На каком-то собрании в Оперном театре совсем молодой Фикрет Годжа во весь голос, в присущей только ему неповторимой манере исполняет уникальную поэму "Вальс". В тот день я впервые встретился с Фикретом, на протяжении 60 лет оставшимся моим самым верным и надежным другом.

Фикрет был уникальной личностью и как поэт, и как человек, и как друг. Его стихи привнесли в нашу поэзию новый дух, новые темы, ритмы, интонации. Даже в самых серьезных из его стихотворений присутствует тонкий, изысканный юмор. Как человек он пришел в этот мир творить добро, заботиться о ком-то, протягивая руку помощи. Никакие личные интересы, щедрые посулы не могли сбить его с праведного пути, в который он верил и по которому шел.

Как друг, перед лицом самых тяжелых испытаний он не сгибался, не предавал. Не таил злобу на тех, кто был несправедлив к нему. С друзьями друг, а с врагами... нет, у него не было врагов, он никогда не испытывал враждебности по отношению к кому-либо. Он долго и тяжело болел, но все преодолел и выстоял в ожидании благословенного дня. Дня освобождения Карабаха. И как хорошо, что он увидел тот день, не покинул этот мир с печалью и тревогой.

Много лет назад Гейдар Алиев, занимавший в Москве высокое положение, добился лечения тяжело больного Фикрета у самых высокопрофессиональных врачей. Фактически это дало поэту вторую жизнь. И Фикрет прожил эту "подаренную жизнь" с честью и достоинством. Прожил с глубокой благодарностью общенациональному лидеру, и когда Президент заболел, он написал слова к песне Yaşa, Prezidentim, yaşa проявив свою благодарность.

Будучи одним из руководителей Союза писателей, он сталкивался с различными проблемами, но никогда не поступался своими принципами, не шел на сделку с совестью, не поддавался никакому давлению, не шел на уступки, чтобы использовать свое положение для получения личной выгоды. Всегда был стойким и непримиримым к несправедливости, как и подобает настоящему мужчине.

В стихотворении "Храбрец", посвященном храбрцам, главным героем был он сам. Что ж, все мы смертны. Однажды мы приходим в этот мир, чтобы покинуть его, когда придет время. Но проживший долгу жизнь, удостоившийся почетного звания поэта человек, на которого могли положиться друзья и который сам доверял друзьям, Фикрет Годжа навсегда остался и в нашей поэзии, и в нашей жизни. Это болезненное ощущение невосполнимой потери навсегда останется с нами. Громкий голос Фикрета Годжи, доносящийся из наших стихов, навсегда останется в наших сердцах. Прощай, Фикрет, мой друг, брат, коллега, моя вторая половинка.

Ailasininin, dostlarının başı sağ olsun, şairimizin başı sağ olsun. Xalqımızın başı sağ olsun.