

ЭЛЬМИРА АХУНДОВА:



Валентина РЕЗНИКОВА

Театральный критик, заслуженный работник культуры Азербайджана, специально для газеты "Мир литературы"

Биография писателя, общественного деятеля, Чрезвычайного и Полномочного Посла Эльмиры Гусейн гызы Ахундовой - это не только информация о ее личностном росте и успехах, но и документальное свидетельство, дающее представление о самом человеке как Личности: ее гражданской позиции и мировоззрении, профессиональных достижениях, степени участия в жизни общества, желании, принося пользу, служить интересам своего народа...

С отличием окончив в 1976 году филологический факультет Азербайджанского государственного университета, Эльмира Ахундова уже в 1977-1980 годах - младший редактор Азербайджанского государственного комитета по телевидению и радиовещанию. С 1980 по 1988 г. она - референт и консультант Союза писателей Азербайджана; с 1988 по 1991 г. - старший научный сотрудник Отдела литературы Южного Азербайджана Института литературы имени Низами НАНА. В 1984 г. защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук. С 1990 по 1998 г. - собственный корреспондент "Литературной газеты" по Азербайджану. С 1998 по 2002 г. - собкор "Общей газеты" по Закавказью. С 1993 по 2002 г. - собственный корреспондент радио "Свобода". С 2002 г. - доцент кафедры теории и практики перевода Бакинского славянского университета. С 2005 по 2020 год Эльмира Ахундова - депутат Милли Меджлиса Азербайджана. Была членом Комитета Милли Меджлиса по труду и социальной политике и членом Комитета Милли Меджлиса по культуре, руководителем парламентской группы друзей Азербайджан-Люксембург, заместителем председателя Комиссии по культуре, информации, туризму и спорту Межпарламентской ассамблеи СНГ. Член Комиссии по помилованию при Президенте Азербайджана.

25 мая 2018 года за большие заслуги в развитии азербайджанской литературы Эльмире Ахундовой было присвоено почетное звание "Народный писатель".

Ее книги, вышедшие в свет в разные годы:

"Убийство полиграфиста", ставшая бестселлером своего времени и переведенная на ряд иностранных языков, "Стеклопалатный дворец" - очень популярный в начале нулевых политический детектив; серия публицистических произведений - "Время жить", "Это - мы",

"Мгновения истины", "Друзей моих прекрасные черты" и др. Впоследствии вышли книги - "Анар Мамедханов: судьба капитана", "Алиеват Гулиев: он писал историю", "Искрающийся родник духовности", "Ильхам Алиев: портрет Президента на фоне перемен", шесть томов биографического романа-эпопеи "Гейдар Алиев. Личность и эпоха"; три тома биографии общенационального лидера, вышедшие на разных языках мира (русский, английский, украинский, венгерский, турецкий и др.). Э.Ахундова является автором-составителем уникального двухтомника: "Антология поэзии Южного Азербайджана" и "Антология прозы Южного Азербайджана". К 100-летию великого лидера вышли книги "Зарифа и Гейдар Алиевы. Любовь длиною в вечность", "На страже государства" и др.

Сейчас готовится к выпуску новая книга Эльмиры Ахундовой, приуроченная к ее юбилею, - сборник очерков и литературных портретов под названием "Литературные странствия: время, сюжеты, мысли..." Это неполный перечень литературных произведений народного писателя Эльмиры Ахундовой, поданный мною не в хронологическом порядке их появления на свет, а выборочно. Потому что список ее трудов гораздо шире и разнообразнее.

12 марта 2020 года Президент Азербайджана Ильхам Алиев подписал Распоряжение о назначении Эльмиры Ахундовой Чрезвычайным и Полномочным Послом Азербайджанской Республики в Украине.

На первый взгляд, выше приведенные факты - всего лишь сухое их изложение. Но за ними - целая жизнь! Жизнь Женщины, верой и правдой служащей своему Отечеству. Жизнь Женщины, бесстрашно прошедшей испытание огнем в первой войне за Карабах и одной из первых рассказавшей миру правду о трагедии Ходжалы. Жизнь Женщины, которая ежедневно, выходя в эфир радио "Свобода" и регулярно печатаясь в "Литературной газете", говорила с миром об Азербайджане, правдиво рассказывая и объективно оценивая все происходящее на протяжении десятилетий.

Я помню, как ее статьи, написанные и в лихие девяностые, и в нулевые, и десятилетия спустя, воспламеняли читателей, восхваляя смелостью, бескомпромиссностью и принципиальностью ее авторского взгляда на суть социальных и политических проблем. Мы зачитывали их друг другу по телефону, восхваляясь бесстрашием этой женщины. Времена были не только холодные и голодные, но и криминальные. И мы, прошедшие сквозь горнила 90-х, помним, что кровавые разборки тогда не были редкостью...

Сегодня, оглядываясь назад, я понимаю, что такое бесстрашие по плечу только человеку, убежденному в собственной правоте и внутренне свободно-

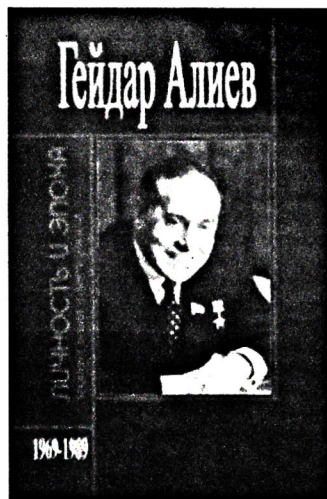


му. Она - безусловный патриот своего народа и своей страны. А иначе как оценить ее пребывание в зоне боевых действий в период первой Карабахской войны? Статьи об оккупации Агдама армянами? Правду о трагедии Ходжалы? Разоблачение международного провокатора и террориста Зория Балаяна и многое, многое другое?

земли, перевод классических произведений Низами на украинский язык и многое другое.

Привожу только те факты, которые помню по информационным новостям наших и украинских СМИ. Но мне кажется, что и этого вполне достаточно, чтобы понять, насколько неравнодушным к имиджу своей страны оказалась посол Азербайджана в Украине госпожа Эльмира Ахундова. Наверное, ей хотелось влюбить в нашу страну всех проживающих в Украине. И у нее это получилось!

Но самой основной, самой важной и самой нужной, как мне видится сегодня, является ее роль Летописца. Хотя... Возможно, это и не роль вовсе, а предназначение свыше. Судьба. Почему я так говорю? Давайте, дорогой читатель, порассуждаем вместе. Сколько у нас в стране журналистов и писателей? Эльмира Ахундова - не единственная. Но идея, как озарение, ниспосланное свыше, пришла к ней и только к ней! Она, видимо, в какой-то момент своей разнообразной профессиональной и общественной деятельности ясно увидела и осознала, что Гейдар Алиев - это уникальная личность человека, которого даже наши враги и недоброжелатели уже при его жизни назвали гением. Мне это представляется именно так. Это - мой субъективный взгляд на суть данного вопроса. А еще - желание сказать публично "спасибо" человеку, который является летописцем судьбы и жизни гения нашей современности - Гейдара Алиева. Читатели уже имели возможность ознакомиться с материалами из многолетнего издания книги "Гейдар Алиев. Личность и эпоха" в наших СМИ в преддверии 100-летия со дня рождения общенационального лидера. Но это лишь толка той откровенной правды о Человеке, Лидере, Политике, Философе, Мудреце, Учителе, спасшем свою страну и весь многонациональный народ от уничтожения. Возможно, ни сама автор, ни многие из нас еще не осознали и не переосмыслили значимости ее литературного труда, к которому я отношу еще одну ее книгу, которая на-



Ее страстное желание донести и рассказать всему миру историческую правду о величии собственного народа вылилось в активную работу и в Украине тоже! Там, во время 44-дневной Отечественной войны она - посол Эльмира Ахундова - ежедневно появлялась в эфире разных телевизионных каналов Украины, ведя активную информационно-разъяснительную работу о событиях, связанных с восстановлением территориальной целостности, независимости и исторической справедливости. А еще проводя массу мероприятий культурно-просветительского значения. В том числе - установка памятников Низами Гянджеви и Мирзе Фатали Ахундзаде в Харькове, открытие в Государственном национальном университете в Киеве аудитории имени азербайджанского писателя и дипломата Юсифа Везира Челем-

ЛЕТОПИСЕЦ ЭПОХИ

зывается "Зарифа и Гейдар Алиевы. Любовь длиною в вечность". А ведь в этих произведениях за личностью общенационально лидера - история всей страны, структура важных моментов Времени, смена эпох... За историей жизни Лидера - и наша жизнь тоже: день за днем, год за годом...

Я знаю, что найдутся скептики, которые, иронично улыбнувшись, подумают о "культе личности". Но это те, кто уже давно утратил связь с Нравственным Законом своего народа, подменив его пресловутыми "европейскими ценностями", которые ничего, кроме нравственного растления, миру не принесли. Вы скажете, что "все течет и все меняется", в том числе и время. Это так. Меняется. К сожалению, и ценности - духовные, нравственные - тоже. Поэтому так важно не просто читать эти книги, но изучать их как руководство к самосохранению: культурному, этническому, демократическому, историческому. Может быть, даже рассмотреть возможность изучения этих книг в вузах, предложила я, прочитав высказывание украинского издателя.

Дмитрий Бураго, издатель трехтомника "Гейдар Алиев. Личность и эпоха" на украинском языке (Киев, Украина): "Мы должны изучать нашу общую историю, чтобы избежать трагических ошибок в будущем. А личность и путь Гейдара Алиева, надеюсь, будут служить примером для многих поколений политиков нашей страны".

В качестве подтверждения своих мыслей позволю себе привести цитатные выдержки видных политических и общественных деятелей, прочитавших эти книги не только в нашей стране, но и за ее пределами. Может быть, это послужит толчком к переосмыслению нами не только нашего недавнего прошлого, но и нашего настоящего? Потому, что, как утверждал поэт: "Лицом к лицу - глаза не увидят, большое видится на расстоянии..."

Отзывы на книгу "Гейдар Алиев. Личность и эпоха"

Рой Медведев: Здесь присутствует величайшая объективность автора

"Я - историк и профессионал по политическим биографиям, писал практически обо всех лидерах советского и российского Олимпа, но такой книги в нашем жанре не было до сих пор. Не побоюсь сказать, что в череде книг о лидерах эта - лучшая.

Здесь счастливым образом совпало несколько разных факторов. Во-первых, невероятно интересная личность самого Гейдара Алиева. Как политический биограф могу сказать, что о многих лидерах писать неинтересно... Я начал писать книгу о Михаиле Горбачеве и бросил, так как настолько неинтересная, настолько неглубокая он личность. Человек, а бы сказал, в двух измерениях может быть изложен писателем, а Гейдар Алиев - человек, который может



быть изложен в четырех измерениях. Потому что помимо того, что он человек, с которым можно было разговаривать, договариваться, он еще изнутри рождал идеи, создавал, продуцировал очень многое в действительность. То есть эта личность очень глубокая, интересная, оригинальная, и о нем писать интересно. И это счастье, эта удача достались Эльмире Ахундовой.

...Другой фактор, который тоже сыграл свою роль, - это полнота архивов. Очень немногим историкам выпадает такая удача поработать в личном архиве руководителя страны. Это просто удача для писателя - попасть в архив такого лидера.

Еще один фактор, который является очень важным и главным во многих отношениях, - это талант самого автора, человека, который написал и преподнес эту книгу, потому что она объективная. Важна объективность, тут на первом плане важны даже не литературные достоинства произведения, а объективность. Я знаю писателей, историков, авторов, которые могли бы написать хорошую книгу, но они недостаточно объективны. А здесь присутствует величайшая объективность автора..."

Анар, писатель: "С живым интересом ознакомился с многотомным трудом Эльмиры Ахундовой "Гейдар Алиев. Личность и эпоха". Это, на мой взгляд, не только самая подробная и ценная биография великого политика, но и летопись целого отрезка современной истории Азербайджана и советской страны в целом.

Ценность работы заключается в том, что, опираясь на богатый материал, Эльмира выстраивает свою собственную концепцию происходивших процессов и ярко высвечивает определяющую роль Гейдара Алиева в этих процессах.

Искренне восхищаясь его уникальной личностью, автор нигде не упустил субъективностью, сблизком конъюнктурных соображений в освещении очень сложных проблем. Эльмира всегда остается верна исторической правде. Поэтому читатель доверяет ее трактовке событий, ставших сегодня историей.

Таир Салахов, художник: "...Эльмира ханым совершила настоящий журналистский подвиг, найдя и опросив множество людей, которым довелось близко общаться или работать с Гейдаром Алиевым на протяжении долгих лет его жизни: от детской и юношеской поры до президентства. Их устами в книге говорят само Время, Эпоха..."

По своему размаху, глубине погружения в тему, литературно-художественному уровню она достойна памяти великого лидера, чего не всегда можно сказать о других книгах, написанных на эту тему".

Иса Габиббейли, академик, Президент Академии наук: "Многотомник "Гейдар Алиев. Личность и эпоха" явился логическим результатом многолетних наблюдений, поисков и писательского опыта Эльмиры Ахундовой, которая отразила в этой книге совершенную биографию нашего общенационального лидера. Следует отметить, что в результате самоотверженного труда Эльмира Ахундова проделала работу, равную деятельности целого научно-исследовательского института. А в итоге в азербайджанской литературе появился первый политико-биографический роман-исследование.

Без сомнения, многотомный роман Эльмиры Ахундовой займет достойное место в общественно-литературной мысли страны как грандиозная эпопея о жизни великого Гейдара Алиева и его эпохе".

Николай Зенькович (российский исследователь новейшей истории, автор многочисленных политических биографий): "Уважаемая Эльмира ханум!

Хочу искренне поздравить вас с четырехтомником. Это уникальный труд. Я знаю, что это такое. Перед вашим подвигом смиренно преклоняю колени. Я забросил все дела, проглотил все четыре тома в один присест и сразу же высказал вам свое восхищение в письме, которое, наверное, не дошло до вас. Желаю вам успехов. Еще раз поздравляю с четырехтомником. Ваши современники еще не понимают, наверное,

какую титаническую работу вы взяли на себя.

С уважением, Николай Зенькович".

Чингиз Абдуллаев, писатель: "...Как известно, самая лучшая книга отличается тем, что в ней заложено наибольшее количество истин. И с этой точки зрения многотомный труд Эльмиры Ахундовой позволяет нам сделать абсолютно однозначный вывод: во второй половине XX века в нашей стране появились уникальный лидер, достойный создания подобной биографии. Можно только восхищаться терпением и трудом автора, сумевшего создать такое грандиозное полотно".

Рудольф Иванов, российский историк, автор серии книг о династии Нахчыванских ханов: "Создавать многотомник о всемирно признанном титане политической и государственной мысли, лидере государства с титулом гения - Гейдаре Алиеве дано не каждому. А вот Эльмире ханым Ахундовой это позволено, и не только потому, что она знала Гейдара Алиева не понаслышке, а по роду службы много лет была с ним рядом, дышала одним воздухом, сопровождала его в поездках, общалась с ним, писала о Гейдаре Алиеве ярко и правдиво. Потому еще, что автор этого знаменательного творения-многотомника о Гейдаре Алиеве Эльмира Ахундова - давно признанный журналист и писатель экстракласового класса, она - личность весьма образованная, глубоко нравственная и незапятнанная..."

Шеститомник Эльмиры Ахундовой уже рвется на волю, его повсеместно ждут не только в Азербайджане, но и далеко за его пределами. Однако после выхода этого крупного произведения никоим образом нельзя ставить точку. Великие люди таят в себе множество неизведанных качеств, выявлению и описанию которых помогут время и люди. И многотомник, несомненно, будет обновляться и обретать новую жизнь.

Небо не столь щедро и часто одаривает многострадальную нашу планету гениями, подобными Гейдару Алиеву. Именно поэтому выход в свет долгожданного многотомника о жизни и деятельности совести нации - Гейдаре Алиевиче Алиеве - событие эпохальной значимости.

С книжных верфей готовится к спуску крупнейший белоснежный лайнер - шеститомник "Гейдар Алиев. Личность и эпоха". Большого ему и доброго океанского плавания!"

P.S. Узнав, что у героини моих размышлений - Эльмиры ханым Ахундовой - в мае день рождения, хочу поздравить ее с этим важным для нее и ее семьи событием. С юбилейной красивой датой! Судя по публикациям в СМИ, она полна неумолимой энергии и творческих планов. В том числе и литературных! Это - замечательно. Потому что, как известно, дорогу осилит идущий. Так пусть же ветер перемен всегда будет попутным и дует только в спину, ускоряя движение по Пути к Удаче. Здоровью. Успехам. Миру. Благодействию. Всегда!