

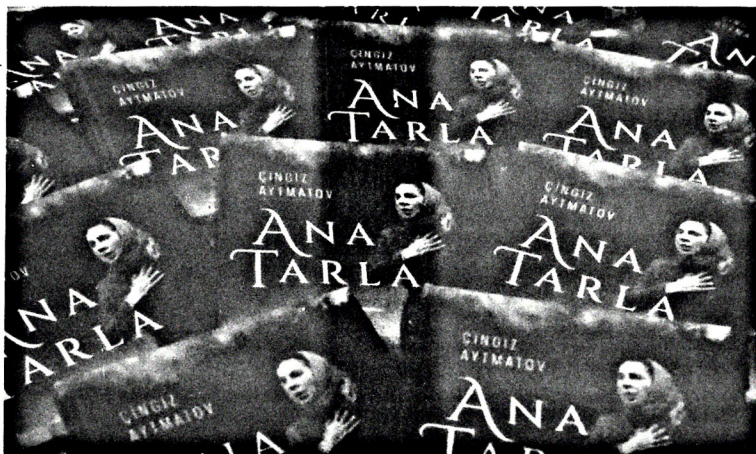
"МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ" ОТ МЕЖДУНАРОДНОГО ФОНДА ТЮРКСКОЙ КУЛЬТУРЫ И НАСЛЕДИЯ

16 ноября, по случаю 95-летия выдающегося кыргызского писателя Чингиза Айтматова в Бакинском Экспо Центре состоялась презентация книги "Материнское поле", изданной Международным фондом тюркской культуры и наследия.

В презентации приняли участие известные деятели культуры и искусства, представители дипломатического корпуса тюркских стран, аккредитованных в Азербайджане, представители общественности и СМИ.

Книга издана на азербайджанском языке с целью еще большего распространения богатого наследия великого писателя, общественно-политического деятеля Чингиза Айтматова, а также дальнейшего укрепления литературно-культурных связей между странами - членами организации - Азербайджаном и Кыргызстаном. Перевод произведения был осуществлен видным представителем азербайджанской литературы, поэтом Теймуром Эльчином. В издании представлена пьеса, поставленная по мотивам повести Чингиза Айтматова "Материнское поле" при организации и поддержке Международного фонда тюркской культуры и наследия, а также фотографии со спектакля Бакинского муниципального театра, состоявшегося в апреле текущего года.

Выступившая на мероприятии президент Международного фонда тюркской культуры и наследия Гюнай Эфендиева отметила, что посвящение IX Международной книжной выставки в Баку 100-летию общенационального лидера Азер-



байджана Гейдара Алиева имеет большое символическое значение. Подчеркнув любовь Гейдара Алиева к культуре, искусству, она рассказала об искренних отношениях великого лидера с деятелями искусства, поэтами и писателями Азербайджана и всего тюркского мира в целом. Гюнай Эфендиева отметила дружеские связи великого лидера с выдающимся деятелем кыргызской и тюркской литературы Чингизом Айтматовым, 95-летие которого празднуется в этом году.

Рассказав об изданной фондом книги Чингиза Айтматова "Материнское поле", Гюнай Эфендиева подчеркнула актуальность темы произведения как в современном мире, так и в Азербайджане: "Читая произведение, перед нашими

глазами оживают образы героических сыновей, отдавших жизнь за восстановление территориальной целостности страны под руководством Президента Азербайджанской Республики, Верховного Главнокомандующего Ильхама Алиева, и матерей, подаривших их нам. Это книга-посвящение отважным матерям, воспитавших храбрых сыновей, поднявшихся во имя Родины на вершину шехидства".

Выступивший на мероприятии Чрезвычайный и Полномочный Посол Кыргызской Республики в Азербайджане Кайрат Осмоналиев оценил издание книги на азербайджанском языке как вклад в развитие исторических дружеских отношений, литературных связей между Азербайджаном и Кыргызстаном.

Посол поблагодарил Международный фонд тюркской культуры и наследия за реализацию проекта.

Выступивший на мероприятии депутат Милли Меджлиса Азербайджанской Республики, руководитель рабочей группы по азербайджано-кыргызским межпарламентским связям Муса Гулиев рассказал об охватывающем глобальные темы литературно-художественном творчестве Чингиза Айтматова. Муса Гулиев оценил издание книги Международным фондом тюркской культуры и наследия как знаменательное событие для Азербайджана и Кыргызстана. Он подчеркнул, что, несмотря на то, что фонд является молодой организацией, за короткое время он сыграл важную роль в пропаганде историко-культурного наследия, литературы тюркских народов, укреплении их общественно-политических связей.

Выступивший на мероприятии исполнительный директор Института литературы имени Низами Гянджеви Национальной академии наук Азербайджана Мехман Гасанлы рассказал о жизни и творчестве Чингиза Айтматова. Он обратил внимание на глубоко национальное содержание произведения "Материнское поле". Мехман Гасанлы отметил, что подготовка и издание книги фондом имеют большое значение для всего тюркского мира.

В художественной части мероприятия актеры Бакинского муниципального театра Эльмадин Забитли и Зульфия Гурбанова исполнили отрывки из произведений Чингиза Айтматова, а также стихи азербайджанских поэтов, посвященные писателю.

Затем Бакинским муниципальным театром были показаны сцены из спектакля "Материнское поле", осуществленного в рамках сотрудничества с Международным фондом тюркской культуры и наследия. Режиссер-постановщик спектакля - народный артист Азербайджана Марахим Фарзалибеков.